وصول الرئيس مكاريوس

البدر هرب على حمار !

أسرار العمليات العسكرية الأخيرة في اليمن

العدد ١٠٣٤ (السنة العشرون) ٢١ ربيع الآخر ١٣٨٤ – ٢٩ أغسطس ١٩٦٤ — ١٦ صفحة

٢٣ مليما سعر كيلو الكهرباء الجديد



أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٤٤

1034 AKHBAR EL-YOM
29 AUGUST 1964

أمينة

حكمة اليوم

« .. وان يقاتلوكم يولوكم الادبار ثم لاينصرون »

قرآن كريم

خبر اليوم

صرح احمد الشقيرى رئيس منظمة تحرير فلسطين بان هناك مشروعا يهدف الى انشاء جيش فلسطين « لتحرير واستعادة فلسطين بالوسائل الثورية » .

مكاريوس فى الاسكندرية

عبد الناصر استقبل مكاريوس فى الإسكندرية
الرئيسان يبحثان الموقف فى قبرص

وصل الاسقف مكاريوس رئيس جمهورية قبرص الى الاسكندرية مساء أمس . استقبله الرئيس جمال عبد الناصر استقبالا رسميا فى مطار النزهة ..

صرح الرئيس مكاريوس: اننى اشعر بسعادة بالغة لاجتماعى بالرئيس عبد الناصر الذى اكن له مشاعر التقدير العميق والاعتراف بالجميل لتاييده لنا فى الاوقات العصيبة التى تمر بها قبرص ، وقال: ان الشعب القبرصى لن ينسى قط ما ابداه الرئيس عبد الناصر وشعب الجمهورية العربية من تاييده لقبرص فى كفاحها من اجل الحرية .

وصرح وزير خارجية قبرص بان الاسقف مكاريوس سيبحث مع الرئيس عبد الناصر الموقف فى قبرص .

وصرحت الدوائر الدبلوماسية الغربية فى قبرص بان الرئيس القبرصى يسعى الى الحصول على تاييد الدول العربية قبل انعقاد الدورة القادمة للجمعية العامة للامم المتحدة

وتقول وكالة رويتر ان توقيت زيارة الرئيس مكاريوس للاسكندرية – وكان الرئيس عبد الناصر قد دعاه لزيارة الجمهورية العربية المتحدة منذ شهور – جاء فى مرحلة اخرى حرجة فى الموقف فى قبرص . فقد رفضت الحكومة القبرصية السماح باستبدال جزء من القوات التركية الموجودة فى قبرص .

وقد ادلى الرئيس مكاريوس بحديث لصحيفة « بوليتيكا » اليوغوسلافية اعلن فيه ان الشعب القبرصى لن يقبل اى حل لمشكلة قبرص يقوم على اساس انشاء قواعد لحلف الاطلنطى فى الجزيرة

وقال مكاريوس ان مشكلة قبرص يمكن حلها بسهولة فى نطاق ميثاق الامم المتحدة اذا لم تكن هناك مصالح اجنبية وتدخل اجنبى . ثم قال انه واثق من ان مبادىء الديموقراطية ستنتصر بالصمود امام هذه الصعاب المفروضة من الخارج .

واعلن الرئيس القبرصى انه اذا قرر شعب قبرص الاتحاد مع اليونان فان هذا الاتحاد سيتم على اساس الا تكون هناك قواعد اجنبية فى قبرص . واشار الرئيس القبرصى الى المشروع المفوضه دين اتشيسون مبعوث الرئيس جونسون لحل الازمة وقال ان هذا المشروع غير مقبول بالمرة ولا يمكن حتى ان يعد اساسا للمباحثات .

رحلة الطائرة

غادرت الطائرات التى تقل الرئيس القبرصى الاسقف مكاريوس والوفد المرافق له مطار نيقوسيا فى الساعة الثانية و٢٦ دقيقة مساء أمس . ظل مطار القاهرة على اتصال بطائرة الرئيس القبرصى دقيقة بدقيقة منذ مغادرتها مطار نيقوسيا حتى وصولها الى الاسكندرية فى العاشرة و١٠ دقائق . هبطت الطائرة فى مطار النزهة ، وهى من طراز فايكونت وتتبع شركة طيران الجمهورية العربية . يضم الوفد ٦ مرافقين

اجتماع وزراء الخارجية يستغرق يومين فقط

يستغرق اجتماع وزراء الخارجية العرب يومى ٣١ أغسطس واول سبتمبر فقط . أما اجتماع الملوك والرؤساء العرب فيستغرق أيام ٥ و٦ و٧ سبتمبر .

٢٣ مليما سعر كيلو الكهرباء

اوصت اللجنة المشكلة لدراسة اسعار التيار الكهربائى بتحديد السعر الجديد على اساس ٢٣ مليما للكيلو فى جميع انحاء الجمهورية اوصت بالغاء العدادات التجارية الموجودة فى البيوت واستثناء الورش الصغيرة والمحلات التى تستخدم موتورات تدار بالكهرباء .

اجتمع الدكتور عزيز صدقى نائب رئيس الوزراء بالمهندس عزت سلامة وزير الكهرباء لدراسة تقرير اللجنة التى استمرت اكثر من شهرين فى دراسة تكاليف انتاج الكهرباء ، وسيرفع الدكتور عزيز صدقى نتيجة الدراسة الى السيد على صبرى رئيس الوزراء لتحديد موعد سريان الاسعار الجديدة

وصرح مصدر مسئول لابراهيم راشد المحرر باخبار اليوم بانه روعى فى تحديد الاسعار الجديدة تخفيف العبء عن الفلاحين فى القرى الذين يدفعون اسعارا تصل الى ٤٤ مليما للكيلو ، كما روعى الاستغناء عن الربح تمشيا مع السياسة الاشتراكية

مكاتب رئاسة الجمهورية تنتقل الى فندق فلسطين

تقرر أن تنتقل جميع مكاتب رئاسة الجمهورية الى فندق فلسطين المخصص لرؤساء الوفود فى مؤتمر القمة العربى الثانى ابتداء من يوم الاحد القادم ٣٠ اغسطس

ص ٤

السفير يتكلم

تكلم سيرهارولد بيلى سفير بريطانيا السابق فى القاهرة . تحدث الى مها عبد الفتاح المحررة الدبلوماسية باخبار اليوم قبل سفره عن العلاقات بين الجمهورية العربية وبريطانيا

(اقرأ ص ٥)

الرئيس يستقبل عزيز صدقى

استقبل أمس الرئيس جمال عبد الناصر الدكتور عزيز صدقى نائب رئيس الوزراء للصناعة والثروة المعدنية

حديث على صبرى عن قانون العاملين

يذاع ٩/٣٠ مساء الثلاثاء

تحدث الساعة التاسعة والنصف مساء الثلاثاء القادم على موجة البرنامج العام فى الاذاعة لتقديم حديث على صبرى رئيس الوزراء عن استفسارات المواطنين بشأن تطبيق قانون العاملين فى الدولة .

٢/١ ٢ مليون جنيه تصرف للعاملين بالحكومة يوم الثلاثاء

انتهت جميع الوزارات والمصالح الحكومية من اعداد كشوف نقل موظفيها وعمالها الى درجات القانون الجديد للعاملين بالدولة . يتم يوم الثلاثاء القادم صرف الزيادات المالية التى يستحقها كل موظف وعامل نتيجة القانون الجديد . سيصرف العاملون بالحكومة مليونين و٦٦٠ الف جنيه قيمة العلاوات والترقيات الاستثنائية عن شهرى يوليو واغسطس .

صور عبد الناصر فى صحف قبرص

كانت الصفحات الاولى فى صحف قبرص امس مغطاة بصور الرئيسين عبد الناصر ومكاريوس . ويعلق القبارصة اليونانيون على هذه الزيارة اهمية كبرى .

تركيا تهدد باستبدال قواتها فى قبرص بالقوة !

خيم شبح الحرب على قبرص من جديد . هددت تركيا باستبدال جزء من قواتها فى قبرص بالقوة يوم الاثنين القادم .. كانت حكومة قبرص قد رفضت السماح بهذا الاستبدال على اساس انها الغت الاتفاقيات التى تسمح لتركيا بالاحتفاظ بقوات فى الجزيرة . قال الدبلوماسيون الغربيون ان قبرص تقف الآن على حافة الحرب .

(التفاصيل ص ٢)

أمريكا تؤيد تركيا

اعلنت الحكومة الامريكية انها تعترف بحق تركيا فى استبدال قواتها المرابطة فى قبرص . قالت الدوائر الامريكية المسئولة أن الولايات المتحدة لم تعترف بالاجراء الذى أقدم عليه الرئيس مكاريوس بالغاء اتفاقيات قبرص .

الاسطول الامريكى يرابط بالقرب من قبرص

احتشد الاسطول الامريكى السادس فى البحر المتوسط فى حالة استعداد تام اذا تجددت الاضطرابات فى قبرص . قالت المصادر البحرية المطلعة فى نابولى أن قوات برمائية امريكية تجرى تدريبات نزول فى جزيرة سردينيا استكمالا للاستعداد . ترابط مدمرتان امريكيتان بالقرب من قبرص استعدادا للعمل اذا دعت الضرورة لتنفيذ خطة اجلاء الرعايا الامريكيين من قبرص بالطائرات . (نابولى : ى.ب.ا)

المساعدات السوفيتية لقبرص

قالت صحيفة ماخى القبرصية ان بعض الناس فى قبرص يخشون من عرض الاتحاد السوفيتى لمساعدة قبرص ولكن الرئيس عبد الناصر قبل هذه المساعدة فى كفاحه ضد الاستعمار . ويجب أن تفعل قبرص مثل الجمهورية العربية .

مظاهرات ضدنا فى تركيا !

هتف امس المتظاهرون الاتراك فى انقرة ضد الجمهورية العربية المتحدة عند مرورهم أمام سفارتها . حدث ذلك اثناء المظاهرات التى قام بها نحو ٨ الاف تركى ضد امريكا واليونان فى شوارع انقرة .

(انقرة – د –)

أسرار الهجوم المباغت على الملكيين
كيف تحقق النصر وتم إغلاق الحدود

هرب البدر مساء الاحد الماضى على اثر الهجوم المباغت الذى شنته قواتنا بالاشتراك مع الجمهوريين على معاقل الملكيين كان البدر يختبىء فى احد الكهوف الجبلية . هرب على حمار ، مع فلول المرتزقة عندما احسوا بالهجوم الكبير .

ان اخبار اليوم تنفرد بنشر اسرار المعارك العسكرية التى جرت اخيرا فى اليمن وانتهت بالنصر الكبير واغلاق حدود اليمن الشمالية اغلاقا تاما .

ان محمد محمد عبد الرحمن المراسل الحربى الوحيد الذى حضر جميع العمليات العسكرية يكتب لاخبار اليوم اسرار الهجوم ، وتفاصيل الخطة التى وضعت لتطهير شمال اليمن من المرتزقة ويصف طريقة هروب البدر وفلول الملكية

(اقرأ التحقيق ص ٢)

الجو اليوم
صيفى عادى

التقرير النهائى لاستغلال نهر الاردن

ينتهى اليوم مجلس ادارة هيئة استغلال مياه نهر الاردن من استكمال التقرير النهائى الذى سيقدم الى مجلس الملوك والرؤساء العرب . يتناول التقرير ما تم بشأن مشروعات استغلال مياه نهر الاردن من دراسات ومناقشات والاجراءات التى اتخذت بشأن المشروع العربى لاستثمار مياه الاردن .



الملك حسين يحضر زفاف ملك اليونان

قبل الملك حسين الدعوة التى وجهت اليه لحضور حفل زواج قسطنطين ملك اليونان فى الثامن عشر من سبتمبر سلمت الدعوة أمس لعبد الله زريقات سفير الاردن فى اثينا . صرح السفير الاردنى بأن الملك حسين سيحضر الى اليونان بعد انتهاء جلسات مؤتمر القمة العربى فى الاسكندرية . (اثينا)

السلال يصل يوم الخميس القادم

علمت « اخبار اليوم » ان المشير عبد الله السلال سيصل الى القاهرة يوم الخميس القادم قادما من المانيا . سيلحق به بالقاهرة باقى أعضاء الوفد الذى سيمثل الجمهورية العربية اليمنية فى مؤتمر القمة .

اسلوب التجويع !

بدات بريطانيا تتبع اسلوب التجويع لمقاومة الثوار فى الجنوب المحتل . قامت طائراتها بضرب قريتى الخربة والجليلة بالقنابل وبعدها قامت القوات المرتزقة بمحاصرة القريتين ومنعت عنها التموين والغذاء

القتال مستمر فى شوارع سايجون

تجدد القتال بعنف بين البوذيين والكاثوليك فى فيتنام الجنوبية . نزلت قوات الحكومة من فرقة جنود المظلات الى شوارع سايجون لايقاف المعارك الدامية بين الجانبين . استخدم الطلبة البوذيون القنابل الحارقة . القوا قنبلة على مبنى الصحيفة الكاثوليكية فى العاصمة . ارتفع عدد ضحايا هذه المعارك الى تسعة قتلى وعشرات من الجرحى .

القبض على الصراف المختلس .. ومعه ١١ ألف جنيه

قبض رجال المباحث على الصراف سعيد محمد زكى المتهم باختلاس ١١٣٠٤ جنيهات من الشركة المصرية العامة لاعمال الزهر .. عثر معه على المبلغ كاملا لا ينقص سوى حوالى ٣٠٠ جنيه قرر انه انفقها فى شراء ملابس واثاث وتسديد ديونه .. دلت تحريات رجال المباحث بالقاهرة على ان الصراف المختلس قد استأجر شقة بالجيزة وانه يختبىء بها .. فقاموا بمهاجمة الشقة والقوا القبض عليه .. تولى اللواء يوسف حافظ مدير امن القاهرة بنفسه الاشراف على عمليات البحث عن الصراف حتى تم القبض خلال ٤٨ ساعة .

اشترك فى تحريات المباحث المقدم عز الدين عبد المنعم والرائد احمد فؤاد وانقباء رياض هاشم وحسن الركابى .

سعيد محمد زكى

بيان القيسونى فى اجتماعات البنك الدولى

يقوم الدكتور عبد المنعم القيسونى نائب رئيس الوزراء للشئون الاقتصادية باعداد البيان الذى سيلقيه فى الاجتماع السنوى لمجلس محافظى البنك الدولى الذى سيعقد يوم ٧ سبتمبر المقبل بطوكيو .

يتضمن البيان العلاقات الاقتصادية بين الدول المتقدمة والدول النامية ، والسياسة التى يجب ان تتبعها الدول المتقدمة للمساهمة فى التنمية العالمية

جيزنجا — تشومبي يقيم حكومته فوق جثث الموتى

شواين لاي — الصين تنتقم من منغوليا بسبب تأييدها لروسيا

كنيدي — جونسون يقول : يجب أن تبقى الشعلة التي أوقدها كنيدي

أزمة جديدة تهدد بنشوب الحرب في قبرص

كلمة من المحرر
بقلم مصطفى أمين

مفاجأة مجلة « هي » !!

في يوم الاحد ٤ اكتوبر ستصدر «أخبار اليوم» مجلة جديدة !

انها مجلة «هي» • مجلة كل النساء ، التي سوف يضطر أن يقرأها كل الرجال، وكل الصبيان وكل البنات !

انها حلم من أحلام أخبار اليوم أن تصدر مجلة نسائية كبرى، تقف على قدم المساواة مع المجلات النسائية العالمية، مجلة تهتم بكل امرأة عربية، وتهم كل فتاة عربية • مجلة تمشي في موكب المرأة العربية الحديثة ، التي أصبحت وزيرة ونائبة وعالمة صواريخ• مجلة لكل امرأة تعمل ، ولكل امرأة تحلم بأن تعمل !

ومجلة «هي» مجلة عصبية مثل كل النساء ! طموح كالمرأة ! لاتريد أن تنتظر يوم صدورها • انها تدق الارض بقدمها ، وتطل في ساعتها ، وتريد أن تلتقي بعشرات الالوف من القارئات اللائي ينتظرن هذا اللقاء ! ولهذا فقد فكرت في شيء لم يخطر على بال أي مجلة في تاريخنا! انها قررت أن توزع «عينة» منها على القارئات ! واختارت أن تحوي هذه العينة سبقا صحفيا كبيرا هو موضة أزياء النساء في السنة القادمة! انها تريد أن تسابق صحف العالم ومجلات الازياء الكبرى في أنحاء العالم• وقد اختارت مجلة «هي» جريدة أخبار اليوم باعتبارها أوسع الجرائد الاسبوعية واليومية في العالم العربي ، لتوزع مع كل نسخة من العدد القادم ملحقا تقدمه مجلة «هي» الى كل قارئة من قارئات أخبار اليوم!

ان كل قارئة من قارئات أخبار اليوم ستحصل في يوم السبت القادم على ملحق من مجلة «هي» مجانا ! وستحصل القارئة العربية في نفس اليوم على موضة باريس في نفس اليوم الذي ستظهر فيه هذه الموضة في باريس نفسها !! ولم تكتف مجلة «هي» بذلك! انها لم تنس الاطفال ، فرأت كذلك أن توزع مع هذه الهدية نسخة من مجلة «الاولاد والبنات» التي ستصدر مع مجلة «هي» !

انها أرادت أن تقدم للقارئات في يوم ٥ سبتمبر هدية قبل أن تلتقي بهن يوم الاحد ٤ أكتوبر ! أن هذا الملحق هو أشبه بباقة ورد تقدمها مجلة «هي» الى كل قارئة في العالم العربي حتى يحين موعد اللقاء ! وهي أيضا تقدم لكل الاطفال من الصبيان والبنات مجلة جديدة تحية لهم ، الى أن تلتقي بهن في اليوم الموعود !

ان مجلة «هي•••» ليست مجلة هي فقط ! انها مجلة هي وهو!••انها مجلة تحوي ثلاث مجلات • مجلة لكل امرأة ، ومجلة لكل رجل ، ومجلة ثالثة لكل الصبيان والبنات !

انها لا تفكر بعقلية المائة ألف ! انها تفكر بعقلية الملايين ! انها وضعت لنفسها برنامجا أن تصل في سنوات قليلة الى مليون قارئة عربية!

ان المحررات اللاتي يعملن في مجلة «هي» لسن«طماعات» •• أنهن طموحات ! انهن لا يحلمن • انهن يشاركن زملاءهن من المحررين في صنع الاحلام !

ان كل من يعملون في مجلة «هي»يعيشون على أعصابهم •• ان الحياة في أخبار اليوم أصبحت بفضل مجلات «هي» مزيجا من مستشفى الولادة، ومستشفى المجانين!

مصطفى أمين

تركيا تتمسك بتنفيذ الاتفاقيات التي ألغاها الرئيس مكاريوس !!

خيم شبح الحرب على قبرص من جديد • هددت تركيا باستخدام القوة لاستبدال جانب من القوات التركية المرابطة في الجزيرة • كانت الحكومة القبرصية قد رفضت هذا الاستبدال على أساس انها ألغت الاتفاقيات التي تمنح تركيا حق الاحتفاظ بقوات في قبرص

قال الدبلوماسيون في نيقوسيا ان قبرص تقف الان على حافة الحرب بين القوات التركية والقوات القبرصية اليونانية •ترفض كل من تركيا وحكومة قبرص التراجع عن موقفهما • زاد النشاط العسكري التركي في الموانى التركية المواجهة لقبرص •

يدور الان نشاط دبلوماسي واسع النطاق لمحاولة تفادي الازمة • اجتمع جالو بلازا كبير ممثلي الامم المتحدة في قبرص والجنرال تيمايا قائد القوات الدولية بالرئيس مكاريوس لبحث الموقف • ابلغ أوثانت بهذا الخطر الجديد •

قالت وكالة يونيتدبرس ان الولايات المتحدة تضغط على تركيا بلا جدوى • طلبت اليونان من تركيا تأجيل عملية استبدال القوات لمدة شهر ولا تزال تنتظر الرد •

وكانت تركيا تنوي سحب ٣٢٥ جنديا من جنودها في قبرص وارسال جنود جدد من تركيا بدلا منهم • ولكن الحكومة القبرصية ابلغت تركيا انها لن تسمح بهذا الاستبدال •

وصرحت المصادر المطلعة في نيقوسيا بأن الضباط الاتراك هددوا باطلاق النار اذا لزم الامر يوم الاثنين لكي تتم عملية الاستبدال • وصرح متحدث تركي في انقرة بأن السفينة التي تحمل القوات الجديدة ستصل الى ميناء فاما جوستا في قبرص صباح يوم الاثنين وانه اذا رفض اليونانيون القبارصة نزول هذه القوات فان تركيا قد تستخدم القوة في البحر والجو لانزالها •

وصرح الدبلوماسيون في الامم المتحدة بأن تركيا رفضت النداءات التي وجهها أوثانت السكرتير العام للامم المتحدة لكي تتصرف بحذر • وصرح المسئولون التابعون للامم المتحدة في نيقوسيا بأنه اذا بدأ القتال فان القوات الدولية لن تتورط في الامر•

وصرح احد كبار الدبلوماسيين الغربيين في نيقوسيا بأن كلا من الحكومة التركية والحكومة القبرصية ترفض التراجع وانه اذا لم تتراجع احداهما عن موقفها فان الحرب تبدو أمرا لامفر منه •

وقد وصفت المصادر البريطانية في نيقوسيا الموقف حول الجزيرة الان بأنه أخطر تطور منذ بدأت ازمة قبرص في شهر ديسمبر الماضي •

وتقول وكالة يونيتدبرس ان النشاط تزايد في موانى الغزو التركية المواجهة لقبرص • فقد شحنت سفينتي نقل بالمعدات والذخائر بينما تقف سفينة ثالثة لحمل القوات •

وقد طار الى جنيف امس اوثانت السكرتير العام للامم المتحدة لحضور افتتاح مؤتمر الذرة في خدمة السلام ، ولكنه سيشترك بنفسه في المحاولات التي تبذل لايجاد تسوية لازمة قبرص غير أن وكالة يونيتدبرس تقول ان الفرص في النجاح ضئيلة •

(نيقوسيا : وكالات الانباء)

***

فشل أمراء لاوس في الاتفاق على موعد الاجتماع

لم يصل الامراء الثلاثة للاطراف المتنازعة في لاوس الى اتفاق على موعد اجتماع محادثات السلام بينهم • كان من المقرر ان يجتمع أمس الامير سوفانا فوما. والامير سوفانو فونج والامير بون أوم في احد القصور بضواحي باريس •

(باريس : ى•ب•ا)

***

القاء القنابل على الصحف التي تدافع عن الزنوج بأمريكا

حدث انفجار أمس بمبنى جريدة « نورث سايد ريبورتر » الاسبوعية نتيجة القاء قنبلة من احدى نوافذ الجريدة أصيبت بعض مكاتب الجريدة بأضرار. كان انصار التفرقة العنصرية قد انتقدوا سياسة الجريدة التحررية •

(جاكسون ، ولاية ميسيسيبي : د)

***

الاعصار يدمر ٢٣ ألف بيت في أمريكا

اصيبت ٤٠ طائرة في مطار ميامي الدولي بعطب بسبب الاعصار كليو الذي اجتاح هذه المدينة أخيرا • أدى الاعصار أيضا الى تعطيل ٣٠ طائرة خفيفة أيضا في مطار هوليوود بسبب ما لحق بها من أضرار نتيجة لهذا الاعصار •

أعلن الصليب الاحمر الامريكي أن الاعصار كليو الحق خسائر بحوالي ٢٣ الف منزل في مدينة ميامي قضى على محصول الليمون بها • قدرت الخسائر التي نتجت عن هذا الاعصار في المدينة بعدة ملايين من الدولارات •

(ميامي – وكالات الانباء)

جونسون يقول : يجب أن تبقى الشعلة التي أوقدها كنيدي

ألقى الرئيس جونسون كلمة بمناسبة قبوله ترشيح الحزب الديمقراطي له في انتخابات الرياسة القادمة • قال فيها : يجب ان نوطن أنفسنا على أن تظل شعلة الامل التي أضاءها جون كنيدي ترسل أضواءها ولهبها وتنير الطريق •• ولكن سرورنا في هذه المناسبة العظيمة لا يمكن أن يخفي الاسى والحزن الذي يملأ قلوبنا لفقد جون كنيدي •

(أتلنتيك سيتي : وكالات الانباء)

***

أمريكا تطلق قمرا صناعيا للارصاد الجوية

أطلقت امس الولايات المتحدة قمرا صناعيا جديدا للارصاد الجوية • الغرض من التجربة أن يرسل القمر تقريرا شاملا عن الاحوال الجوية في العالم كل يوم •

(قاعدة فاندنبرج الجوية – ولاية كاليفورنيا : د)

موضات باريس للموسم القادم
هدية من مجلة ((هي))
لقارئات اخبار اليوم
٢٤ صفحة بالالوان
توزع مع أخبار اليوم مجانا
يوم السبت القادم
ومعها ملحق مجلة الاولاد والبنات





كيف استقبلت أمريكا فرقة الخنافس الموسيقية للمرة الثانية !
(الديلي اكسبريس)

روديسيا الجنوبية تدبر مؤامرة !



صرح الدكتور كينيث كاوندا رئيس وزراء روديسيا الشمالية في مؤتمر وزراء روديسيا الشمالية في مؤتمره الصحفي الشهري أمس بأن لديه نسخة من مشروع سري ينص على اعلان روديسيا الجنوبية استقلالها من جانب واحد وعقد صفقة مع البرتغال (نشرت صحيفة نيويورك تايمز ، مقالا افتتاحيا توقعت فيه حوادث خطيرة في روديسيا الجنوبية •

(لوزاكا : د)

***

٥ آلاف بريطاني هاجروا الى جنوب أفريقيا

بلغ عدد الذين هاجروا الى جنوب افريقيا خلال الخمسة الشهور الاولى من عام ١٩٦٤ – ١٧ الفا و ٩٦٥ شخصا من البيض بينهم ٥ الاف و ٣٣٢ الفا من البريطانيين • (بريتوريا : د)

عاصفة من الهتاف تستقبل شقيق كنيدي في مؤتمر الحزب الديموقراطي

قوبل روبرت كنيدي شقيق الرئيس الامريكي كنيدي بالهتاف والتصفيق الحاد في مؤتمر الحزب الديموقراطي • ظل المشتركون في الحفل يصفقون ويهتفون ١٦ دقيقة متواصلة لروبرت كنيدي أثناء تقديمه فيلما تذكاريا عن الرئيس الراحل •

دوى التصفيق والهتاف في القاعة التي تعقد فيها مؤتمر الحزب الديمقراطي امس الاول في اتلانتيك سيتي عندما ظهر روبرت كنيدي ليقدم فيلما عن حياة الرئيس الامريكي السابق • حاول روبرت كنيدي الحديث عدة مرات ولكنه لم يتمكن من ذلك بسبب التصفيق الحاد وهتاف المشتركين في المؤتمر ترحيبا به • اضطر روبرت كنيدي الى مغادرة المنصة والابتسامة على شفتيه بسبب هذا التصفيق

ثم حدث بعد ذلك وساد الهدوء القاعة ألقى روبرت كنيدي كلمة قبل بدء عرض الفيلم التذكاري (الف يوم) قال فيه ان الرئيس الراحل كان يريد أن يفعل شيئا للفقراء والزنوج في بلادنا ومن أجل ذلك أوقف حياته لتتقدم الولايات المتحدة • وقال روبرت كنيدي انه يجب على الحزب الديمقراطي ان يولي تأييده الكامل للرئيس جونسون ونائبه هيوبرت همفري ، كما كان يؤيد الرئيس الراحل كنيدي •

(اتلانتيك سيتي – نيو جرسي: ى•ب•ا)

***

جاكلين كنيدي تخرج من عزلتها لاول مرة



جاكلين كنيدي

خرجت جاكلين كنيدي أرملة الرئيس الامريكي الراحل من عزلتها لاول مرة منذ مصرع زوجها في نوفمبر الماضي • حضرت الحفل الذي اقامه افريل هاريمان مساعد وزير الخارجية الامريكية وصديق زوجها الراحل للمسئولين في مؤتمر الحزب الديمقراطي بمدينة اتلانتك سيتي. وقفت جاكلين خمس ساعات كاملة تصافح المدعوين. وكانت ترتدي فستانا ابيض لاول مرة وتستقبل المدعوين وعلى شفتيها ابتسامة رقيقة •

(اتلانتك سيتي : ى•ب•ا)

***

أمريكا تنفي رغبتها في انهاء الحرب بالمفاوضات في فيتنام

قالت أمس وزارة الخارجية الامريكية ان الفكرة التي رددها السناتور باري جولدووتر بأن الولايات المتحدة تتجه الى اسلوب المفاوضات لتسوية الحرب في فيتنام الجنوبية بأنها عارية عن الصحة وقد نفى المتحدث بوزارة الخارجية ان الولايات المتحدة تستعد للدخول في مثل هذه المفاوضات •

(واشنطون : د)

***

زعيم صيني يتعرض لهجوم الحزب الشيوعي

يتعرض يانج هسين شن عضو اللجنة المركزية بالحزب الشيوعي الصيني لهجوم الآن من جانب المسئولين في بكين لخلاف مذهبي بينه وبينهم • اذاعت هذا النبأ وكالة تانيوج اليوغوسلافية للانباء • لم تذكر الوكالة النقاط الخاصة بالاختلاف وجهات النظر بين يانج شين والمسئولين الصينيين ولكنها قالت ان جريدة المسئولين وصفوا تفكيره بأنه يخالف تعاليم ماركس ولينين وماوتسي تونج كما أنه يعد استنكارا لنضال الطبقة الكادحة •

(بلغراد : ا•ب)

الصراع على السلطة في فيتنام الجنوبية يثير قلق أمريكا

أعربت الدوائر الرسمية الامريكية عن قلقها الشديد بسبب الصراع على السلطة بين القادة العسكريين في فيتنام الجنوبية •

قالت هذه الدوائر ان ازدياد الاشتباكات الدموية واستمرار الصراع السياسي قد أثار مخاوف متزايدة بأن المجهود الحربي ضد الشيوعية والذي تعد أمريكا طرفا رئيسيا فيه سيتعرض لعرقلة خطيرة • واضافت هذه الدوائر أن سفارة الولايات المتحدة في سايجون لم تستطع بعد أن تصل الى رأي محدد عن النتائج المحتملة للمناورات التي أعقبت استقالة نجوين خان من منصب رئيس الجمهورية وحل المجلس العسكري ومن المقرر أن يطير الجنرال ماكسويل تايلور سفير امريكا في سايجون الى واشنطون غدا ولكنه قد يضطر الى تأجيل سفره بضعة أيام الى ان ينجلي الموقف •

وقد عقد الجنرال نجوين خان مؤتمرا صحفيا أمس • قال انه قدم استقالته الى القوات المسلحة من من منصبي رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ولكنه لم يتلق ردا • واضاف خان ان استقالته كانت تستهدف الوحدة الوطنية وانه طعن من الخلف بواسطة بعض السياسيين من ذوي الطموح وبخاصة نائب رئيس الوزراء نجوين تون هون • وتقول وكالة رويتر أن الدلائل تشير الى وجود انقسامات عميقة بين الجنرالات الثلاثة •

وقد سادت الفوضى العاصمة سايجون أمس • وتجددت حوادث العنف بين مجموعات كبيرة من الكاثوليك والبوذيين في شوارع سايجون • قتل شخص وأصيب عدد كبير بجروح •

(واشنطون – سايجون: وكالات الانباء)

برافدا تشيد بالسناتور همفري





هيوبرت همفري

قالت صحيفة برافدا أمس أن السناتور هيوبرت همفري قد عرف بأنه صاحب تقديرات تتسم بالعقل في السياسة الخارجية الامريكية • كانت برافدا تعلق على اختيار همفري لمنصب نائب الرئيس الامريكي للحزب الديمقراطي في انتخابات الرئاسة الامريكية القادمة • (موسكو : د)

***

هرب ثلاثة من تشيكوسلوفاكيا الى الغرب

فوجيء رجال الحدود التشيكيون بسيارة لوري ضخمة بها ثلاثة من مواطنيهم تنطلق نحو المانيا الغربية • اطلق رجال الحدود نيران مدافعهم الرشاشة على السيارة ، ولكن تمكن الهاربون الثلاثة من دخول الحدود الالمانية دون ان يصاب احد منهم بخدش

جيزنجا يتهم تشومبي بإقامة حكم فوق جثث الموتى

هاجم انطوان جيزنجا رئيس « حزب لومومبا الاتحادي » بالكونغو حكومة تشومبي • قال انها حكومة « تريد أن تحكم البلاد وهي تقف فوق جثث الموتى» وقال جيزنجا في مؤتمره الصحفي في ليوبولد فيل ان الحل السياسي الوحيد لازمة الكونغو ممكن اذا امتنعت أمريكا وبلجيكا عن العدوان على الكونغو •• واذا امتنعت الحكومة الحالية في ليوبولد فيل عن استخدام المعونة العسكرية الاجنبية ضد شعب الكونغو •

ومضى يقول أننا نستنكر بشدة العدوان الاستعماري العسكري الذي يتم اليوم في الكونغو تحت ستار المساعدات الفنية • ونحن نناشد الضمير العالمي لاستنكار العدوان الامريكي البلجيكي على بلادنا •• ان القنابل والطائرات لن تخرس صوت الشعب •• وحل أزمة الكونغو يجب أن يكون حلا سياسيا ولكن هناك بعض الساسة الذين يرغبون في أن يحكموا فوق جثث الموتى وحذر جيزنجا في ختام مؤتمره الصحفي منظمة الوحدة الافريقية من أن تكون في الكونغو « اداة امريكية » كما كانت الامم المتحدة •

(ليوبولد فيل : ى•ب•ا)

الصين تنتقم من منغوليا بسبب تأييدها لروسيا

قررت حكومة الصين ايقاف كل بضائع الترانسيت عبر أراضيها المتوجهة الى منغوليا • يقول المراقبون السياسيون أن الصين اتخذت هذا الاجراء الاقتصادي الانتقامي بسبب تأييد منغوليا للاتحاد السوفيتي في النزاع الايديولوجي مع الصين •

(موسكو : ا•ب)

ملكة جمال تركيا متوحشة !

حتى ملكة جمال تركيا متوحشة
لقد وقفت ملكة جمال تركيا تستعرض عضلاتها امام الصحف اثناء مسابقة ملكة جمال الـ… في ميامي بالولايات المتحدة . و… تثبت لهم قوتها امسكت بزجا… من الرطبات وفتحتها باسنانها

***

توقع تغيير هام في سياسة تركيا الخارجية

قالت صحيفة « جمهورية » التركية نقلا عن مصادر وثيقة الصلة بالحكومة التركية انه يمكن توقع تغيرات هامة في السياسة الخارجية لتركيا نتيجة لتطورات الموقف في قبرص •

(استانبول : د)

***

يهربان من روسيه لانها تمنع موسيقى الجاز

قال بوريس ميدني وايجيب بيروخيتيس ، وهما موسيقيان سوفيتيان هربا الى المانيا الغربية انهما تركا زوجتيهما واسرتيهما في الاتحاد السوفيتي وهربا الى الغرب بسبب منع موسيقى الجاز الحديثة من جانب الشيوعيين وقال ميدني ان المسئولين السوفييت كانوا يسمحون بعزف الموسيقى الخفيفة فقط !

(كولونيا ، المانيا الغربية : د)

برقية لقصر باكنجهام الاميرة مارجريت بخير !

قال متحدث بلسان قصر بكنجهام ان برقية وصلت لندن أمس تقول أن الاميرة مارجريت وزوجها لورد سنودون سالمان وبخير وذلك على أثر اصطدام يخت أغاخان بصخر بالقرب من شواطىء سردينيا • وقال المتحدث ان جميع الاشخاص الذين كانوا باليخت تسلقوا الى قارب للوصول الى الشاطىء •

(لندن : د)

أول تقرير عن العمليات العسكرية الأخيرة في اليمن

كيف هرب ملك الكهف؟

البدر يهرب في الليل على ظهر حمار مع فلول المرتزقة

هجوم خاطف على العدو أفقده القدرة على الحركة والمقاومة

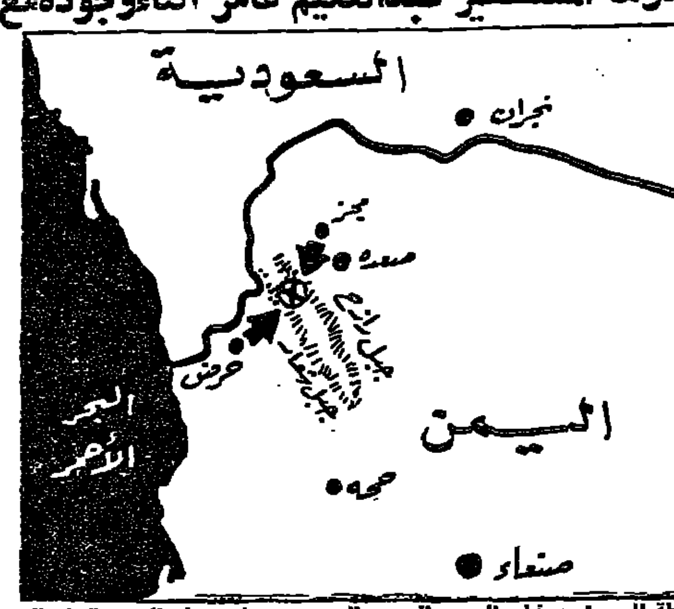
ما هى أسرار المعارك الاخيرة التى دارت فى اليمن .. ؟ أين كان يختبىء البدر مع فلول المرتزقة وكيف باغتتهم قواتنا بالهجوم .... وكيف اضطرتهم الى الفرار . ؟ ما هى المعارك التى دارت . ؟ وعلى أى أرض جرت . ؟ كيف تم رسم الخطة . ؟ وكيف تم تنفيذها . ؟ ما هى القرارات التى أصدرها المشير عبدالحكيم عامر أثناء وجوده مع القوات على أرض المعركة . ؟

ان «اخبار اليوم» تنفرد بنشر اول تقرير عسكرى عن اسرار المعارك التى دارت فى الايام الاخيرة .. ان محمد محمد عبد الرحمن المراسل الحربى الوحيد الذى حضر جميع العمليات الحربية يكتب « لاخبار اليوم » هذا التحقيق الذى يجيب على كل الاسئلة ويكشف اسرار الخطة التى وضعت لتطهير ارض اليمن من فلول المرتزقة . انه يصف فى هذا التحقيق المعارك التى دارت ، والتى انتهت بالنصر باغلاق الحدود امام البدر وفلوله الهاربة .

قبل بدء العمليات الاخيرة .. كانت قوات الجمهورية تسيطر سيطرة كاملة على ارض اليمن .. ولكن بعض أمراء حميد الدين لجأوا الى بعض القبائل .. وتحت اغراء المال والسلاح .. استطاع بعض الامراء أن يجمعوا حولهم عددا من الجنود المرتزقة ليقاتلوا الجمهورية .. وبالطبع ليس هناك وزن كبير لقوتهم العسكرية .. ولكنهم استطاعوا أن يحتموا ببعض الجبال المنيعة .. مشكلين بذلك بعض جيوب المقاومة داخل اليمن ..

وكان أهم هذه الجيوب وأكبرها هو الجيب الذى يختفى فيه البدر – الامام المخلوع – وهذا الجيب له وضع خاص فهو سلسلة جبلية ممتدة من حدود اليمن الشمالية الغربية الى الجنوب وكان هذا الجيب مثل اللسان داخل جمهورية اليمن فالى الشرق توجد قواتنا فى صعده ومجز وقلعة منارة والصفراء .. والقفلة .. والى الغرب توجد قواتنا فى حرض وحابل وعلى طول ساحل اليمن كله ..

وقد رفعت القبائل فى هذه الاماكن أعلام الجمهورية منذ زمن بعيد .. والموقف فى هذا اللسان موقف غريب اذ يوجد به طريق قادم من الحدود الشمالية ويصل حتى بلدة وشحة التى كان يختفى فيها البدر .. وهو يعتبر من طرق الدرجة الاولى بالنسبة لطرق اليمن ويسمح بسير العربات ومختلف أنواع الاسلحة ، وبذلك كان البدر يضمن امكان وصول جميع الامدادات والاسلحة والذخيرة والاموال اليه عبر هذا الطريق .. ومن هناك يقوم بتوزيعها محاولا اجتذاب القبائل الى جنبه سواء بالاغراء .. أو التهديد بالسلاح وكانت المشكلة الرئيسية الموجودة فى هذا اللسان هى انه لايوجد به طريق عرضى واحد يقطع هذه السلسلة من الشرق الى الغرب وبذلك يمكن قطع الطريق الذى تسير فيه الامدادات .



خريطة لليمن تبين خطى الهجوم المحورين العربيين حيث وصل المحور الاول الى جبل رازح وحطم قوات العدو تماما واستولى المحور الثانى على جبال المسدة والشعار آخر معقل للبدر الذى فر هاربا على ظهر حمار

صعوبة المنطقة

وهذه المنطقة الجبلية اذا حاولت عبورها من الشرق الى الغرب فان ذلك أمر صعب .. ومجرد التفكير فى استخدام سيارة فى عملية التحركات عبر هذه المنطقة يعتبر خرافة كبيرة .. وعلى سبيل المثال فقد تم انشاء طريق فى منطقة مشابهة وكان طول الطريق سبعة كيلومترات وعبرته سيارة فى مدة اربع ساعات كاملة ..

والعمليات العسكرية تحت هذه الظروف تعتبر عمليات بالغة الصعوبة .. اولا .. لان الرجال لابد أن يتركوا جميع وسائل النقل خلفهم ويسيروا على الاقدام .. أو يستعملوا حملة البغال .. الشىء الذى يصعب توفيره وتبعا لذلك فانه يكون من الصعب استخدام المدافع الثقيلة .. ولا يمكن للمقاتلين حملها فى مثل هذه الطرق .. ولنقل دانات هذه المدافع أيضا .. ثم هناك مشكلة الامداد بمواد الطعام وكيف يمكن نقلها للرجال الذين يقاتلون داخل هذه الاراضى ..

وهناك صعوبة أخرى هى ان العمليات الحربية فى هذه المناطق – عادة – يكون معدل الخسائر فيها مرتفعا .. لان العدو يحتمى بالجبال وينتظر القوات القادمة ليطلق عليها النيران .. وقد تخلت عن دروعها المتمثلة فى المدرعات وتكون أيضا قد تخلت عن جزء – على الاقل – من قدرتها فى النيران نتيجة للتخلى عن أسلحة المدفعية الثقيلة .. بالاضافة الى أن تعرض القوات للنيران يكون لمدة طويلة لان هذه القوات – مقدما – تكون قد تخلت عن سرعتها نتيجة تركها لعرباتها قبل الدخول فى الجبال ..

وعادة ما يترك العدو جبلا لينتقل الى جبل آخر .. وهكذا يستمر – النزيف – فى القوات لفترة طويلة قد تسبب هزيمتها ..

خطة غير عادية

هذه هى بعض مشاكل الحرب فى الجبال .. ولذلك كانت مهمة القوات فى هذه العمليات محفوفة بالمخاطر .. انها عملية غير عادية .. وخطيرة .. ولذلك كان يلزمها خطة غير عادية .. ومدروسة .. وحول مكتب من مكاتب الميدان بمقر القيادة العربية فى صنعاء اجتمع عدد من المقاتلين برئاسة اللواء فتحى عبد الغنى قائد القوات العربية باليمن .. وحول المكتب كان يجلس بعض قادة القوات العربية فى هذه المنطقة .. وقادة جيوش القبائل التى أعلنت استعدادها لانهاء مقاومة العدو فى هذا الجيب ودرس الموقف العسكرى بعناية بالغة ..

ووضعت الخطة ..

كان اساس الخطة .. المفاجأة .. مفاجأة العدو بالهجوم عليه فى وقت غير متوقع للهجوم .. وفى مكان غير متوقع .. بحيث تفقده الصدمة الاولى السيطرة على قواته وعلى اعصابه .. ثم شىء هام .. هو العمل بسرعة بالغة .. فكلما تمت العملية بسرعة فان ذلك يعنى ان الخسائر ستكون بسيطة .. ويعنى ايضا ان الواجب سيتحقق قبل أن يستطيع العدو تجميع قوات كبيرة .. وعندما يفيق من الصدمة يكون كل شىء قد تم ..

والخطة باختصار ..

ان يتم العمل على محورين ..

المحور الاول .. وتندفع فيه القوات من مجز (هى بلدة فى شمال غرب صعدة ..) الى الغرب مباشرة مخترقة الجبال حتى تصل الى جبل رازح الذى يطل على الحدود السعودية .. وتقوم بهذا الواجب جيوش قبائل جماعة وسحار والحدا .. مشتركة مع القوات العربية المشتركة ..

المحور الثانى وتندفع فيه القوات من مدينة حرض (التى تبعد عن ساحل البحر الاحمر بحوالى خمسة كيلومترات وفى أقصى شمال اليمن ..) الى اتجاه الشمال الشرقى حتى تصل الى جبل شعار المواجه للحدود السعودية ويقوم بهذا الواجب قبائل الحيطانى والرصاص وشعاب .. مع القوات العربية ..

ثم تتصل قوات المحور الاول بقوات المحور الثانى .. وهكذا يتم اختراق السلسلة الجبلية وقطع الطريق الرئيسى القادم من الحدود الشمالية حتى منطقة وشحة التى كان يختفى البدر فى أحد كهوفها ..

والواقع ان البدر كان يختفى فى هذا الكهف لمدة شهور ولا يخرج منه ليرى النور .. ثم انتقل منه الى كهف آخر فى منطقة قارة الاكثر اقترابا للحدود الشمالية .. ولذلك أطلقوا عليه هناك .. اسم .. « ملك الكهف » ..

كيف تم التنفيذ ؟

نعود الى الخطة وكيف تم تنفيذها . ضمانا للسرية ولعنصر المفاجأة تم الاتفاق على الخطة واعلانها فى أضيق نطاق ... ومنعت التحركات العسكرية بالقرب من منطقة العمليات المقبلة .. كما أن تكديس المقاتلين والاسلحة لم يسمح به الا قبل البدء الفعلى فى تنفيذ العملية بوقت قصير للغاية ...

وفى وقت واحد .. تحركت قوات المحور الاول الى اتجاه الغرب وتحركت قوات المحور الثانى الى اتجاه الشمال الشرقى ...

وكانت الخطة موضوعة على اساس أن تنجح قوات المحور الاول فى الوصول الى جبل رازح – الهام – بعد أسبوع من بدء تحركها ... ولكن هذه القوات تنفيذا لروح الخطة التى تضع الاهمية الاولى والحاسمة لعنصر المفاجأة وسرعة الحركة استطاعت أن تحقق غرضها فى زمن مثالى ... وتم الوصول الى جبل رازح فى خلال ثلاثة أيام فقط ... ولم تكن ثلاثة أيام سهلة .. ولكنها كانت ثلاثة أيام من القتال الجاد ... أثبتت فيها جيوش القبائل أنها مصممة فعلا على الوصول الى الهدف ... وفشلت جميع محاولات العدو فى منع تقدم هذا المحور .. أما خسائر جيوش القبائل فكانت بسيطة للغاية . وأكثر الناس تفاؤلا .. كان يضع فى تقديره أضعاف هذه الخسائر ... أما العدو فقد ترك خلفه جثث قتلاه تحكى ضراوة القتال الذى دار على الجبال ...

والان لنذهب الى المحور الثانى ...

واذا تصورت أنك ارتفعت بطائرة فى السماء ثم نظرت تحتك لكان المنظر كالآتى ...

ساحل البحر الاحمر فى الغرب وعلى بعد حوالى خمسة كيلو مترات مدينة حرض ويحكمها جبل « قفل حرض » وتسيطر عليه قواتنا والى الشرق ثلاثة جبال عرضية وعلى خط واحد تقريبا وهى جبال نهمى والصيدة والخبال ... والى الشمال منها جبلان كبيران عرضيان أيضا وهما جبلا المسرة والشعار ... وهناك الى الشرق جبل طولى كبير وضخم ... هو جبل عنم ... حيث مركز تموين وتخزين أسلحة العدو ومعداته ... وجميع هذه الهيئات يسيطر عليها العدو ..


تحقيق يكتبه محمد محمد عبد الرحمن

نجاح الخطة

وكانت خطة قائد العملية المقاتل تيسير .. أن يندفع للاستيلاء على تباب نهمى والصيدة والخباب وبذلك يجد قاعدة متينة لقواته ... ثم الى جبل عنم الضخم .. والمرحلة الاخيرة جبل المسدة والشعار ...

حقيقة أن هدفه هو جبل شعار ... ولكن الوصول الى جبل شعار يجعل الجانب الايمن لقواته غير مؤمن على الاطلاق ... وهذا أمر خطير للغاية ...

وتمت العملية بالشكل الذى رسمه قائدها .. وكانت مفاجأة لقواتنا حينما استولت على تكدسات كثيرة للعدو فى جبل عنم .. وعلى سبيل المثال . . كان هناك اكثر من ألف لغم مضاد للدبابات . . . وتكدسات أخرى كثيرة ... وبذلك وضعت قواتنا أقدامها على الطريق الحيوى القادم من الشمال ... وفى نفس الوقت وضعت أقدامها على عنق العدو ...

وفى هذه العمليات خسر العدو خسائر كثيرة من قواته .. وفى اللحظة التى وضعت فيها قواتنا أقدامها على جبال الشعار .. كانت قوات العدو قد ولت هاربة الى خارج الاراضى اليمنية ... ومن هناك بدأوا تجميع أنفسهم لاستعادة الجبل الحيوى الهام ..

وفى هذه اللحظة وصل المشير عبد الحكيم عامر الى أرض العمليات واجتمع مع القائد الذى قدم له تقريرا تفصيليا عن الموقف العسكرى ... وكان قرار المشير عامر أن تظل اقدامنا على عنق العدو . وهنا المشير عامر الرجال .. وقال لهم انى احيى فيكم روح النضال التى اوصلتكم الى النصر ..

وبدأ العدو هجومه الشامل لمحاولة استعادة جبل شعار ... خلال الظلام .

***

وبعد ساعات كان المشير عامر يتكلم مع رجال المحور الاول وقال لهم ... بالامس حدث هجوم على جبل شعار من داخل حدود السعودية من الفلول التى هربت مع البدر وقد تم صدها بسهولة ... وقال ان الحدود اليمنية لن تمس بعد ذلك ..

والان ماهى الاهمية العسكرية لهذا العمل .. والاجابة ببساطة ان قواتنا استطاعت أن تقوم بعمليات عسكرية فعلية تحت أسوأ ظروف القتال وأشدها صعوبة فى حرب الجبال الشاقة . . وانها نجحت فى مهمتها .. وهناك جانب آخر وهو معنوى .. لقد هربت أمام الجميع فلول الرجعية وعلى رأسها المسمى « ملك الكهف » !!

ولكن كيف هرب البدر ....؟

الذى علمته انه هرب على ظهر حمار خلال الظلام ..

هرب فى اللحظات الاولى للعمليات . . وخرج من اراضى اليمن يوم الاحد الماضى ....؟



المشير عبد الحكيم عامر يتحدث مع أبناء اليمن الشقيق ويطمئنه أن القوات العربية معهم حتى يتم تطهير جميع الجيوب من المرتزقة

أحد زعماء القبائل اليمنية يطبع قبلة على خدى المشير عبد الحكيم عامر على أثر الانتصارات التى حققتها القوات الجمهورية

سر انذار المشير عامر الى عميل بريطانيا رقم ١ فى الجنوب المحتل!

من هو امير بيحان الخائن ؟

ولماذا انذره المشير عبد الحكيم عامر ؟

وماهى قصة المؤامرات التى يحيكها ضد اليمن من قصر ألف ليلة وليلة ؟

اسمه بالكامل احمد بن حسين الهبيلى .. يتولى حاليا منصب امير بيحان ووزير داخلية اتحاد الجنوب المزيف .. ولكن اسمه الشائع فى المنطقة هو « العميل رقم واحد لبريطانيا » .. فقد قام بأدوار عديدة لتنفيذ خطط بريطانيا فى الجنوب المحتل .. ولكن اهم دور كلف به هو دور التآمر ضد اليمن .


امير بيحان
انذار من المشير عامر

ومن هذه المؤامرات ، ومن الاتجار فى السلاح جمع ثروة كبيرة هربها فى بنوك أوربا ، وبنى قصرا يشبه قصور ألف ليلة وليلة وسط الصحراء ، والى جوار القصر يوجد مبنى صغير به ٣ من الاوربيين لايخرجون الا نادرا ، وفى هذا المبنى يوجد المركز الرئيسى للاتصالات بين امير بيحان وعصابات المخربين التى تعمل داخل اليمن . وبجانب القصر مطار انشاه الانجليز لتستخدمه الطائرات البريطانية التى تحمل الذخيرة والسلاح الى عصابات البدر .

مخلص فى خيانته

ومنذ قيام ثورة اليمن تزعم الهبيلى مؤامرات بريطانيا ضد الثورة فداخل امارته افتتحت معسكرات لتدريب المرتزقة . واهمها معسكر بمنطقة (العشة) ، وفيه يقوم ضباط من كل الجنسيات الذين دربوا بالفرقة الاجنبية الفرنسية القديمة بعمليات تدريب واعداد المرتزقة على اساليب التخريب ..

ومن خزينة بيحان التى تمولها بريطانيا . يدفع الهبيلى مرتبات ضخمة لضباط الفرقة الاجنبية ، واجور المرتزقة الذين سيتولون تنفيذ الخطط التى وضعها المستشارون العسكريون البريطانيون . ويتراوح ما يدفع لكل فرد يعمل بفرق المرتزقة مابين ريال ونصف ريال وريالين يوميا ، أو مايعادل ٦٠ الى ٨٠ قرشا .

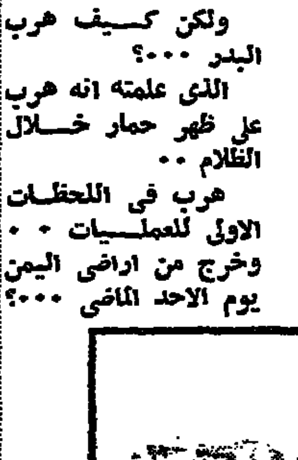
ومن وسائله الاخرى ضد ثورة اليمن . تحريض القبائل المقيمة فى الشرق ، ومن بيحان خرجت عشرات الشائعات ضد الثورة ، وطبعت عشرات من المنشورات المزيفة التى تحرض ضد الثورة !

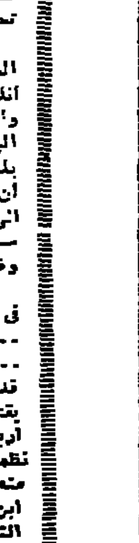
وفى الانذار الذى وجهه المشير عبد الحكيم عامر الى الخائن قال : انى انذر من هنا امير بيحان أن يرتدع ، وان يرجع عن ارسال السلاح أو الرجال لداخل حدود اليمن فيساعد بذلك الاستعمار . انى أنذره من هنا . أن يمتنع عن ذلك فيعود مرة أخرى الى حظيرة القومية العربية ، والا فانه سيلقى مصير الخونة على يد شعبه وقبائله .

ان الهبيلى يعلم اكثر من غيره انه فى وضع مرعب طويل منذ ثلاثين عاما .. ويعلم أن نداءات الثأر تطارده .. وأناسا ينتظرون فرصة .. هى قدره ، وقدره معلق فوقه ، واحيانا يقترب منه ، وآخر مرة كانت منذ اربعة شهور .. عندما جرت محاولة نظمها بعض الثوار فى بيحان للتخلص منه .. تزعمها الثائر (شاجع ابن احمد) ، ولا يهم ذكر اسم هذا الثائر لانه لا امل فى خروجه من السجن المعتقل به .. هو والذين حاولوا معه .. مع عشرات آخرين من المعتقلين وصل آخر فوج منهم الى السجون فى بداية الاسبوع الماضى . فالطابور الذى يطالب برأس الهبيلى طويل .. والثوار منذ تأكيدهم .. لقد اعلنوها من قبل أن الثورة التى بدأت لابد ان تزحف الى كل مناطق الجنوب .

وبيحان جزء من الجنوب المحتل . أو كما قال قحطان الشعبى ممثل الجبهة القومية لتحرير الجنوب بالقاهرة ان احرار الجنوب قادرون على تحقيق ماقاله المشير عامر فى صدده انهم هم الذين سيردون عليه . وردهم سيكون سريعا . فشعب الجنوب لا ينسى كلمة الهبيلى التى قالها فى لندن ، عندما سأله أحد الصحفيين عن غرض زيارته ، وكانت اجابته (انه جاء يطلب مزيدا من المدافع والطائرات البريطانية لتحميه) ..

عبد الرحمن شبيطة







المشير عبد الحكيم عامر نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة يهنىء أبناء القوات المسلحة الذين حققوا انتصارا ضخما فى العمليات الاخيرة

المشير عبد الحكيم عامر نائب القائد الاعلى مع كبار ضباط القيادة داخل طائرة حربية عندما طار من صنعاء الى صعدا

ابن السلطان الذي داس على العرش من أجل امرأة !!

الأسرار السياسية الكبرى في تاريخ مصر
تحقيق بقلم مصطفى أمين

أمر السلطان باستدعاء ابنه الامير على الفور !

ـ ودخل ابن السلطان غرفة مكتب والده ، فاندفع السلطان نحو ابنه يعانقه ويقبله ويقول له : مبروك .. مبروك .. ستصبح ملكا !

وتراجع الامير مذعورا وقال : أنا ملك ؟ !

قال السلطان حسين : نعم ان الانجليز وافقوا اليوم ان تصبح انت ولي العهد ، ومصر ستصبح مملكة قريبا ، وستكون أنت الملك بعدي !

وقال الامير كمال الدين في توسل :

ـ ولكني لا أصلح ان اكون ملكا ولا أريد أن اكون ملكا ..

وانتفض السلطان حسين وقال :

ـ انك مجنون ! انك ستكون ملكا اردت أو لم ترد وسأصدر اعلانا بانك ولي عهدي

قال الامير كمال الدين حسين في تصميم : لو صدر هذا الاعلان فساصدر في اليوم التالي اعلانا بانني تنازلت عن العرش وستكون فضيحة !

قال السلطان : سوف تمنع السلطة الانجليزية نشر مثل هذا الكلام الفارغ ..

قال الامير : عندئذ سوف اطلق على نفسي الرصاص !

وطرد السلطان حسين ابنه الامير كمال الدين حسين ، واسرع الى التليفون يطلب حسين رشدي باشا رئيس الوزراء ويقول له : الحقني ! الحقني .. حدثت مصيبة ! .. ان ابني الامير كمال الدين قد جن ! ..

واسرع رئيس الوزراء يهرول من مكتبه في لاظوغلي الى قصر عابدين .. وابلغه السلطان ما قاله ولي العهد فلم يصدق !

ان الدولة مضت عليها عدة شهور ولا عمل لها الا اقناع الانجليز بان يكون الامير كمال الدين حسين هو ولي عهد السلطان حسين ..

وكان الانجليز يعارضون في ان تكون السلطة وراثية .

وهذه المعارضة هي السبب في تردد السلطان حسين في قبول العرش في ظل الحماية البريطانية ..

ولكن السلطان قبل العرش على امل واحد : هو ان يخلفه ابنه الوحيد على العرش !

وقال رئيس الوزراء : انه ربما كان سبب معارضة الامير هو انه خائف من ان يضربه الشعب بالرصاص !

قال السلطان : انه قال لي انه سيضرب نفسه بالرصاص اذا اصررت أن يتولى العرش !

وقال رشدي باشا : اترك لي يامولاي هذه المهمة وانا سأذهب لاقناع الامير كمال الدين حسين بقبول العرش ..

وقال السلطان حسين : لقد قبلنا اقدام الانجليز حتى قبلوا أن يكون ولي العهد ... وبعد أن وافقوا يجيء هذا الولد ويقول انه يرفض العرش .. انه كلب !

وخرج رئيس الوزراء ليحاول اقناع (الولد) أو (الكلب) بتولي عرش مصر !

وكان سير رونالد ستورس السكرتير الشرقي في دار المندوب السامي قد ذكر في مذكراته بعنوان شرقيات كيف كان السلطان حسين يلح في مسألة وراثة العرش والنص عليها في قرار الحكومة البريطانية بتعيينه سلطانا ، ورفض لندن اجابة طلبه . وحدث ان الف اللورد كرومر العميد البريطاني السابق كتابا عن الخديو عباس قال فيه ان من رايه عدم جعل سلطنة مصر وراثية !

السلطان يحتج

وثار السلطان حسين وذهب الى دار الحماية يحتج ويطالب بان يكون ابنه هو ولي العهد ... والا فانه سوف يستقيل من منصب السلطان :

وكتب سعد زغلول في مذكراته يوم ١٧ مارس سنة ١٩١٥ :

« بلغني من بعض الوزراء أن السلطان استاء لما يشير اليه اللورد كرومر في كتابه الاخير عن الخديو عباس ، من عدم جعل سلطنة مصر وراثية .

وانه فاتح في هذا الشان السير مكماهون (نائب الملك في مصر) فقال مكماهون للسلطان ان راي اللورد كرومر هو راي شخصي له ، لا راي حكومته

ولكن من يعلم أن حكومته كانت تسترشد ، في أمر التغيير الذي تم بمصر ، باللورد المشار اليه ، وسكوت مكماهون عن تقرير النظام الموعود به في عهد الولاية الى السلطان ، يتبين من كل هذا انه لم يكن رأيا شخصيا بل رأي الحكومة الانجليزية »

***

وقد ذكر اللورد جورج لويد في مذكراته صفحة ٢٥٨ الجزء الاول ، التي نشرها بعنوان (مصر منذ كرومر) ان الانجليز كانوا يعارضون في اسناد منصب السلطان الى الامير كمال الدين حسين اجابة لرغبة والده السلطان حسين لان كمال الدين حسين لم يكن يهتم بالحياة العامة ، وانه كان معروفا بالرغبة في الانزواء ، وانهم كانوا يشكون في نفوذ زوجته عليه ، وقد كانت الاميرة نعمت الله زوجة الامير هي اخت الخديو عباس المخلوع .

اهتمامات ولي العهد !

وقد كتب سعد زغلول في مذكراته في ٢٠ مارس سنة ١٩١٥ انه اجتمع مع الامير كمال الدين حسين فلم يتحدثا الا عن الزراعة وتربية الماشية !

واستمر السلطان حسين في مساعيه

كتب خطابات استرحام الى ملك انجلترا والى اللورد كتشنر والى سير ا. جراي وزير خارجية انجلترا

وتدخل رشدي باشا رئيس الوزراء في التوسل والرجاء حتى وافقت بريطانيا على مبدأ ان يخلف الامير كمال الدين والده السلطان حسين ..

وما كاد يزف السلطان حسين (البشرى) الى ولده ، حتى صدمه الامير كمال الدين بالرفض البات ، والتهديد بأن ينتحر باطلاق الرصاص على رأسه !

وذهب رشدي باشا رئيس الوزراء الى الامير كمال الدين حسين وجلس عدة ساعات يحاول اقناعه بأن يعدل عن عناده ، ويقبل أن يكون وليا للعهد لينقذ العرش ، والا فان الانجليز قد يفكرون في تعيين اغا خان سلطانا على مصر !

احمد فؤاد

لما عرف سعد أن فؤاد هو المرشح الوحيد للعرش قال ما أتعس حظ مصر

وقال الامير كمال الدين حسين :

ـ طظ ! انني لا يهمني من يجلس على العرش ! المهم انني لا اريد أن اجلس انا على هذا الخازوق ..

وكرر السلطان ورئيس الوزراء محاولتهما لاقناع الامير وهو يرفض ويصر على الرفض البات !

وبدأ الانجليز يقولون أن حل هذه الازمة لا يكون الا بضم مصر الى الامبراطورية والغاء منصب السلطان ! .

وكتب سعد زغلول في مذكراته في يوم ١٥ ابريل سنة ١٩١٥ :

« وسألت عدلي (يكن) عن حال السلطان ؟ فقال : انه صحيح ، ولكنه مستاء من مسألة الوراثة ، فان ابنه يأبى أن يكون ولي عهد له ، وقد تكلم (السلطان) معه مرارا ، هو ورشدي ، فاصر على الاباء كل الاصرار . وكان آخر كلام معه اليوم . وقد ترك هذا الرفض عظمة الاب ورئيس وزرائه وانا في اشد حالات الحيرة . ولا ندري ماذا نفعل ؟

قلت : ان مسألة الوراثة هي بيت القصيد في التغيير (عزل الخديو) فان لم تتم هي ايضا على ما نروم كنا من الخاسرين » .

وفي يوم ٢١ ابريل سنة ١٩١٥ كتب سعد زغلول في مذكراته :

« فهمت من عدلي (يكن) ان البرنس كمال الدين لا يزال لا يرغب في ان يكون ولي عهد ابيه ، وأن السلطان يفكر في ذلك ، والوزراء في حيرة ، ولا حيلة لديهم الا ترشيح البرنس فؤاد .

فقلت : ما اتعس حظ هذه البلاد ! » .

***

وقد كان سعد زغلول يعتبر تعيين الامير فؤاد سلطانا على مصر نكبة كبرى وكارثة وطنية

وكتب سعد زغلول في مذكراته يوم ٢٣ ابريل سنة ١٩١٥ :

« وجدت رشدي (رئيس الوزراء) مع مسيو روكسيرا (كبير المستشارين في مجلس الوزراء) في منزله يتحدثان في مسألة وراثة ملك مصر .

وقال رشدي ان البرنس كمال الدين يابى كل الاباء ان يخلف والده ، متعللا بكونه غير كفؤ لهذه الوظيفة السامية .

وقد حاول والده اقناعه فلم يفلح ، وتكلمت انا معه كثيرا بلا فائدة ، وهو مصمم كل التصميم على رأيه ، ولايمكن لاحد ان يثنيه عنه . وبناء على ذلك يلزم قطع النظر عنه ، وتوجيه النظر الى غيره . وليس امامنا من بعده الا البرنس فؤاد ، فان مات من غير عقب ، اتى بعده البرنس يوسف (كمال) ثم البرنس عمر طوسون .

» وفي اثناء الحديث دخل عدلي باشا وبعد ذلك ثروت باشا . وكثر الاخذ والرد في هذه المسألة .

» واتفقت كلمة الحاضرين على عدم استحسان تعيين فؤاد ، كما اتفقت آراؤهم على لزوم تعيينه رعاية لخاطر أخيه ، وعدم خروج السلطنة من عائلة اسماعيل مرة واحدة .

» وما كنت مرتاحا كل الارتياح لهذا الراي ، واقتراح ترشيح (عائلة) مصطفى فاضل باشا لعدم أهلية واحد منهم ، وعائلة حليم باشا للسبب السياسي (كان الامير سعيد حليم رئيسا لوزارة تركيا)

فقلت : ومن توليه من اسرة توفيق (والد الخديو عباس المعزول) فاتفق الكل على عدم حرمانها ، وعلى كون دورها لا يأتي الا آخر فرع اسماعيل .

وكان رشدي (رئيس الوزراء) يميل الى ان يكون للسلطان حق اختيار من يخلفه ؟

فاعترضت عليه بانه يخشى من التأثير على ارادته ، وثانيا بانه يجوز ان لا يختار من يخلفه لسبب من الاسباب ، فلزم وضع قاعدة لهذه الحالة ، وما يصلح ان يكون قاعدة لها لا مانع من أن يكون قاعدة في جميع الاحوال .

ولكن رشدي (باشا) كان رغم ذلك يميل الى هذا الراي . حتى تخيلت انه راي الانجليز !

البرلمان ينتخب السلطان

وقد أبديت الراي بان الجمعية التشريعية تنتخب من يصلح من عائلة محمد علي ، في حالة اذا مات السلطان من غير عقب ذكر .

فقالوا : ان الانجليز لا يوافقون على ذلك .

وقد جرى الكلام ايضا فيمن يكون وصيا في حالة اذا ما كان وارث السلطنة قاصرا .

» فاختلفت الآراء ، الى ان آنت الساعة الواحدة قبل تقريرها ، وانصرفت .

وقد رأيت من عدلي (يكن) حرصا على الاستقلال ، ورأيت رشدي متساهلا فيه نوعا ، وجرى بينهما شيء من المناقشة يشف عن وجود نوع من التنافس بينهما .

ولم تعجبني مناقشة ثروت (باشا) معي ، فانه كان يفوح من خلالها شيء من الحقد والحرص على تخطئتي » .

حق الشعب في اختيار حاكمه

وهكذا وضع الامير كمال الدين حسين برفضه العرش ، الدولة في ازمه ..

واجتمع لهذا حسين رشدي باشا رئيس الوزراء

وعدلي يكن باشا وزير المعارف وعبد الخالق ثروت باشا وزير الحقانية .

ومسيو روكسيرا كبير المستشارين في مجلس الوزراء .

وسعد زغلول وكيل الجمعية التشريعية المنتخب ، التي كانت في ذلك الوقت هي البرلمان الوحيد في البلاد ..

وكان سعد زغلول يستشار بصفته ممثل الجمعية التشريعية .

وكان سعد زغلول يريد ان يعطى لهذا البرلمان الصغير حق انتخاب السلطان ..

وعارض الوزراء هذا الراي ، لان الانجليز لا يمكن ان يوافقوا على ان يكون البرلمان الممثل للشعب المصري ، هو الذي ينتخب حاكم مصر !

ومن الغريب أن سعد زغلول طالب بهذا الرأي نفسه في اثناء ثورة سنة ١٩١٩

ومن الغريب ايضا ان عدلي يكن باشا وحسين رشدي باشا وثروت باشا أنفسهم ، ومعهم اغلبية الوفد عارضوا طلب سعد زغلول في ان ينتخب شعب مصر حاكم مصر !

ومن الطبيعي ان يعارض الانجليز في مثل هذا الاقتراح . انهم يريدون ان يكون تعيين حاكم مصر بقرار من وزير خارجية بريطانيا .. وهذا ما حدث عند تعيين السلطان حسين ، وما تكرر عند تعيين السلطان فؤاد .

ولكن كل هذه المناقشات في اختيار من يخلف السلطان ، لم تقنع السلطان بالعدول عن تمسكه بأن يكون ابنه الامير كمال الدين حسين هو الذي يخلفه على العرش ...

واستمر السلطان حسين طوال مدة حكمه يحاول اقناع ابنه .. واستمر الابن على الرفض !

وذات مرة ركع حسين رشدي باشا امام الامير كمال الدين حسين ليقبل تولي العرش ، ولكن الامير ركع هو الآخر امام رئيس الوزراء يتوسل اليه الا يفتح هذا الموضوع مرة اخرى !

ما هو السر ؟؟

وكان الكل في دهشة من اصرار الامير على موقفه .

ان حجته الوحيدة في الرفض هي انه لا يصلح أن يكون سلطانا .

وكان الجميع يعرفون أن ليس في أسرة محمد علي كلها من يصلح ان يكون سلطانا ، بل ان السلطان حسين نفسه لم يكن يصلح لهذا المنصب ، فلماذا يقول هذا الامير وحده انه لا يصلح للعرش ؟

وتصور بعض الوطنيين أن الامير كمال الدين حسين رفض أن يتولى العرش في ظل الحماية البريطانية ، فانهالت عليه البرقيات ترفع اليه التهنئة على هذا الموقف الوطني الجريء !

ولم يكن الامير كمال الدين حسين وطنيا ولا جريئا !

ففي مذكرات الاستاذ محمود لطيف عضو مجلس النواب السابق واحد شباب ثورة سنة ١٩١٩ مايأتي :

« كانت عقيدتنا بعد أن رفض الامير كمال الدين حسين العرش ، انه وقف من البلاد موقفا وطنيا ضد الانجليز ..

وذات يوم من عام ١٩١٩ كنت أتمر ما مع صديق في دائرة الامير »

وقال لي صديقي : لم لا يستفيد الوفد من أموال الامير كمال ونفوذه في خدمة القضيه الوطنية ؟

قلت لصديقي : أنا لا استطيع ان افيدك بجواب عن ذلك .. سأتصل بمن في يدهم الامر .

وتوجهت الى بيت الامة . وكان سعد باشا زغلول وحده بغير زوار ، فانتهزت الفرصة لكي افاتحه في هذا الموضوع وقلت له : يا باشا .. البرنس كمال الدين الذي رفض العرش ، وقال انه يستطيع ان يخدم بلاده خارج العرش ، لماذا لاتنتفع به في خدمة القضيه الوطنية ؟

واجاب سعد زغلول :

ـ لقد خطرت لي هذه الفكرة . وشرعت في تنفيذها ، واليك ما حدث . توجهت انا وعلي باشا شعراوي لزيارة الامير كمال الدين حسين .. وكنا لا نزال نشرب القهوة ، حين قطع الامير صمت الجلسة وسألنا محتدا :

الامير ـ انتم بتعملوا ايه ؟

(كان يشير بذلك الى حركة المطالبة بالاستقلال) .

سعد ـ بنطالب بالاستقلال يا افندينا .

الامير (وقد تضاعفت حدته) : انتم مجانين .. وامتى مصر كانت مستقلة ؟

سعد ـ في عهد جدك ...

الامير (متسائلا في دهشة) : وهو جدي كان منكم ؟

وعند هذا الحد من الحديث وقف سعد زغلول وعلي شعراوي ولم يكملا شرب القهوة . واستأذنا في الانصراف على الفور ..

ولما سمعت هذه القصة من سعد زغلول قلت ضاحكا :

ـ مادام الامر كذلك . فانني ايضا استأذن منصرفا .

وضحك سعد طويلا »

***

وهذه الرواية تدل على أن الامير كمال الدين حسين لم يكن يؤمن بالوطنية ، فلم يكن من المعقول ان يرفض عرش مصر ، لانه تحت الحماية البريطانية !

ولكن ذكاء سعد زغلول لم يجعله يكتشف يومها السبب الحقيقي لهذا الرفض !

ولا ذكاء محمد فريد !

فقد كتب محمد فريد في مذكراته في يوم ٢٩ ديسمبر سنة ١٩١٤ ما يأتي :

« البرنس كمال الدين باشا . ابن حسين كامل . وزوج اخت الخديو عباس . ترك مصر خوفا من ان الانجليز يسيئون معاملته وزوجته لقرابتها للخديو .. » .

***

فقد تصور الخديو أن الامير كمال الدين حسين ترك مصر غضبا لاعتلاء ابيه مباشرة ، لانه يخشى على زوجته الاميرة نعمت الله من الانجليز ..

وقد كان هذا تصور محمد فريد ، وهو أن حب الامير كمال الدين لزوجته ، وخوفه من أن يهينها الانجليز لانها أخت الخديو ، جعله يخاطر ويترك مصر وقت الحرب الى أوربا ليبعدها عن اضطهاد الانجليز ..

وكان هذا هو رأي احمد شفيق باشا رئيس ديوان الخديو ...

ولم يلبث محمد فريد ان استدرك فكتب في مذكراته أن الخديو اخبره أن السلطان حسين ، بعد أن عين سلطانا ، كتب الى ابنه الامير كمال الدين حسين بالعودة لمصر ، وسافر فعلا الامير من نابولي يوم ٢٥ ديسمبر سنة ١٩١٤ عائدا الى مصر ..

ولكن لم يستوقف هذا الامر نظر محمد فريد .. لماذا غادر الامير كمال الدين حسين مصر الى أوربا عقب قيام الحرب العظمى مباشرة ؟

ومات محمد فريد دون ان يعرف السر . ولم ينكشف سر هذه الرحلة الا بعد ذلك بتسع عشرة سنة !

الامير كمال الدين حسين

انكشف سر رفضه عرش مصر امام المحكمة المختلطة !

هل هو وفاء لزوجته

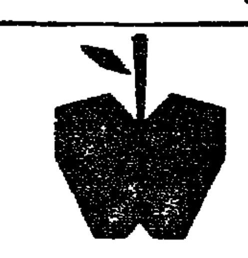
وتصور بعض الناس أن الامير كمال الدين حسين رفض العرش لان زوجته الاميرة نعمت الله هي اخت الخديو عباس ، فلم يشأ أن يغضبها بالجلوس في مقعد شقيقها المخلوع !

وخاصة أن الامير كمال الدين تزوجها زواج حب ..

فقد أحب الامير كمال الدين الاميرة نعمت الله وهي زوجة قريبه الامير جميل طوسون !

وكان هوى عنيفا استمر فترة طويلة وارغمت الاميرة زوجها الامير جميل طوسون على أن يطلقها ..

وما كاد يتم الطلاق حتى تزوجت الاميرة نعمت الله من الامير كمال الدين حسين ..



وكان الامراء يسمون كمال الدين « الامير روميو » وكانوا يسمون الاميرة نعمت الله « الاميرة جوليت » ؟ ولانه كان الامير ضحى بالعرش لاجل حب زوجته ، ولم يرد أن يجرح احساسها بالجلوس على عرش اخيها ! ويكفي أن والده السلطان حسين جلس في مقعد شقيقها المخلوع !

ولكن هذه الحكاية ايضا لم تكن مبلوعة ، لان افراد أسرة محمد علي لم يكن بينهم هذا الولاء والوفاء ، فهم يتخطفون زوجات بعضهم البعض ويتصارعون على العرش ، ويتقاتلون على الثروة حتى ان الخديو عباس ثم السلطان حسين ثم الملك فؤاد وضعوا شقيقهم الامير سيف الدين في مستشفى الامراض العقلية ٣٥ سنة حتى يسرقوا ثروته التي تقدر بعدة ملايين !

الرجاء الأخير

ولم ييأس السلطان من محاولة اقناع ابنه بالعدول عن المعارضة في قبول العرش ..

وكانت آخر محاوله له في مساء يوم الاثنين ٨ أكتوبر سنة ١٩١٧ ...

كان السلطان قد نقل مريضا جدا الى قصر عابدين ، واستدعى السلطان ابنه كمال الدين ، وقال له : انني سأموت ، واتوسل اليك ان تقبل العرش !

وبكى الامير كمال الدين حسين ، وقال له انه سيكتب له رده ، ويرسله اليه ..

وعاد الامير الى سرايه عند كوبري قصر النيل (وزارة الخارجية الآن) .

وفي الساعة الحاديه عشرة مساء دخل التشريفاتي النوبتجي غرفه نوم السلطان ، وقدم له مظروفا مغلقا من ابنه الامير كمال الدين حسين وفتح السلطان المظروف فاذا فيه الكتاب التالي :

« يا صاحب العظمة السلطانية

ذكرتموني عظمتكم بما اتفقتم عليه مع الحكومة البريطانية الحامية ، وقت ارتقاء عظمتكم عرش السلطنة المصرية ، من تاجيل وضع نظام وراثة العرش السلطاني الى مابعد بحثه . وقد تفضلتم عظمتكم فاعربتم لي عن رغبتكم في ان تكون وراثة عرش السلطنة المصرية منحصرة في الاكبر من الابناء . ثم بعده لاكبر ابنائه وهكذا على الترتيب .

واني لاذكر لعظمتكم هذه المنة الكبرى لما في هذه الرغبة من التشريف لي ، على اني مع اخلاصي التام لعرشكم الكريم وحكمكم الجليل ، مقتنع كل الاقتناع بان بقائي على حالتي الآن يمكنني من خدمة بلادي باكثر ما يمكن ان اخدمها به في حالة اخرى ، ولذلك ارجو من حسن تعطفاتكم ان تأذنوا لي أن اتنازل عن كل حق او صفة او دعوى كان من الممكن لي أن اتمسك به في ان ارث عرش السلطنة المصرية بصفتي ابنكم الوحيد .

واني بهذه الصفة اقرر الآن تنازلي عن جميع ذلك ، وانني لا ازال لعظمتكم السلطانية النجل المخلص ، والعبد الكثير الاحترام

كمال الدين حسين

القاهرة في ٨ اكتوبر سنة ١٩١٧

وارتعش الخطاب في يد السلطان وسقط على السرير ، وذهب السلطان في غيبوبة لم يفق منها !

وفي الساعة ١٢ من ظهر اليوم التالي اسلم الروح !

وبقي سبب تنازل الامير كمال الدين عن العرش مجهولا اكثر من ١٥ عاما !

وفي اوائل عام ١٩٣٢ دخل الامير كمال الدين مستشفى الانجلو أمريكان بالقاهرة في حالة صحية سيئة ..

ورأى الاطباء أن لامفر من اجراء عملية جراحية خطيرة في احدى ساقيه ، ثم رأى الاطباء انه لابد من بتر الساق ..

وطلب الامير تأجيل اجراء العملية حتى يكتب وصيته ..

وكان المفروض أن تحوي الوصية السر !

ولكن الوصية كانت عادية ! لقد أوصى بقصره الضخم الذي هو الآن وزارة الخارجية في القاهرة للاميرة نعمت الله زوجته .

واجريت العملية ، وبترت ساقه .

وأصر الامير على أن يسافر بعد ذلك الى فرنسا ..

وعبثا حاول الاطباء اقناعه بان يؤجل هذه الرحلة حتى يتم شفاؤه !

وثار الامير ، وتحدى الاطباء ورفض أن يسمع نصيحتهم وقرر السفر الى فرنسا ..

السر ينكشف !

وتوفي في مدينة تولوز في ٦ اغسطس سنة ١٩٣٢

وورث الملك فؤاد حوالي المليون جنيه ، بصفته عم الامير المتوفى .

وبعد شهور فوجيء الملك فؤاد ببرقية من فرنسا ، من سيدة فرنسية تقول انها زوجة الامير كمال الدين حسين ، وانه أوصى لها بكل ثروته !

وبعد اسابيع وصل الى القاهرة مسيو ميلليران رئيس جمهورية فرنسا السابق ، واكبر محام في فرنسا في تلك الايام ، وطلب مقابلة الملك فؤاد ..

وتمت المقابلة وقال مسيو ميلليران انه موكل من مدام (فيال دي مونتابيه) وانها زوجة الامير كمال الدين حسين ، وانها رزقت منه ولدا .

وقال الملك فؤاد ان الحكومة لاتعترف الا بالزواج الذي يقره مجلس البلاط ، ومادام هذا الزواج لم يعرض على مجلس البلاط فلا قيمة له .

وقال مسيو ميلليران ان موكلته على استعداد لان تاخذ مائة الف جنيه حتى لاتفتح فمها !

ورفض الملك فؤاد ان يدفع مليما !

ورفع مسيو ميلليران قضية امام المحكمة المختلطة في الاسكندرية ورأس الجلسة المستشار الايطالي مسيو فالكي كاو .

وجلس القضاة يستمعون الى سر رفض الامير كمال الدين حسين عرش مصر !

السر الذي بقي مجهولا ١٩ سنة !

وكان السر هو امرأة .. امرأة باريسية شقراء . احبها كمال الدين وتدله في هواها ..

وفتح مسيو ميلليران محفظة انيقة ، واخرج منها مجموعة من الخطابات الملونة ملفوفة بشريط ازرق .

قصة الحب في خطابات

خطاب بالفرنسية رقم ((١))
القاهرة في ٣ ابريل سنة ١٩١٥

ايتها الحلم !

ما اتعسني بعيدا عنك ! القصر الذي اعيش فيه اشد وحشة من كوخ حقير !

المجد الذي حولي هو ذل وهوان بدونك ! انني اكره كل



حسين رشدي

ركع امام الامير كمال الدين حسين ليقبل العرش ، فركع امامه الامير متوسلا الا يفتح الموضوع مرة اخرى !..

شيء حولي ، لانني لا احب سواك ! تصوري ان والدي عرض علي اليوم أن اكون ولي عهده ! اي سخافة ! ان معنى ذلك ان افقدك ! الا استطيع ان القاك كما اشاء واين اشاء !

قلت له : لا . فذهل ، ولم يفهم ، ولا يمكن ان يفهم لان احدا في الدنيا لايتصور ان حبك عندي هو حلمي الوحيد في الحياة ! انني بين ذراعيك انسى انني أمير ولكني اشعر انني عبد ! أريد ان تنتهي الازمة بيني وبين أبي لاحضر اليك ! ان قيام الحرب لم يمنعني من ان اترك مصر لاحضر اليك خاصة لاعانقك ! وهذه الازمة لن تمنعني من ان احضر اليك !

كمال الدين

خطاب بالفرنسية رقم ((٢))
١٨ ابريل سنة ١٩١٥

« حبي !

لقد قلت لهم انني لا اصلح أن اكون ملكا ! انني لا اصلح الا أن اكون عاشقا ! عاشقا لك وحدك دون نساء العالم جميعا ، لانك كل نساء الدنيا في امرأة واحدة ! لم استطع ان اواجههم بالحقيقة واقول لهم انني ارفض العرش لاني أحب . انهم لايعرفون الحب . لايمكن ان يتصوروا حبا مثل حبنا ! ان صدرك هو عرشي ، وشعرك الذهبي هو صولجاني ! انا بين ذراعيك اشعر انني اقوى رجل في هذه الارض ! لانك انت كل دنياي !

كمال الدين

خطاب بالفرنسية رقم ((٣))
١٩ ابريل سنة ١٩١٥

كان عندي الآن رئيس الوزراء .. اتعبني بثرثرته ! انني اريد أن يسكت لاكلمك ، لاكتب لك ولاقول لك يامحبوبتي ياعشيقتي يازوجتي يا امي يا ابنتي ! ! احدا لايفهمني هنا ! كلهم جميعا يتحدثون عن العرش ، وانا اريد أن اسمع كلمة عن الحب ! ! هواي بك يملأ كل تفكيري وانا دست على العرش من اجلك ومستعد أن ادوس على كل شيء من اجلك يا حبيبتي .

كمال الدين

خطاب بالفرنسية رقم ((٤))
اول مارس سنة ١٩١٦

فيفي !

من أجلك طلقت العرش ! ومن اجلك انا مستعد لان اتخلى عن لقبي ، وعن ثروتي .

وكم تمنيت لو انني طلقت زوجتي لاتزوجك ، ولا يهمني لو أدى هذا الى أن اعيش فقيرا طول حياتي .

ولكني لااريد ان اصدم زوجتي مرتين . انها صدمت لان شقيقها خلع عن العرش ، وأبي جلس مكانه ، ولو كان شقيقها لايزال هو الخديو لما ترددت في طلاقها .. ولكنني لا استطيع ان ارتكب هذه الجريمة .

المهم انك الآن زوجتي امام الله ، وهي زوجتي امام الناس لها اسمي ، ولك قلبي . انك الرابحة في القسمة . ان الحب خالد والناس ذاهبون .

كمال الدين

خطاب بالفرنسية رقم ((٥))
٧ سبتمبر سنة ١٩١٧

يامعبودتي

ان ابي على فراش الموت مرة اخرى ، دعاني اليوم وطلب مني ان استعد لاجلس على العرش .

قلت : لا .. انني اريد ان اعيش حرا واموت حرا .

ان عرشي هو قلبك ، ولا استطيع ان اجمع بين عرشين في وقت واحد . ان معنى قبولي العرش ان افترق عنك . ان ابتعد عن المرأة التي لااستطيع الحياة بدونها .

فضلت أن ادوس على العرش ولا ادوس على قلبي . فضلت ان ابقى اميرا معك على ان ابقى ملكا بدونك .

انك حبيبتي وامي ، واختي وزوجتي ، ووطني ، وعرشي وكل شيء في حياتي .

كمال الدين

***

وكان مسيو فالكي كاو رئيس الجلسة يقاطع مسيو ميلليران كلما بدأ يقرأ خطابا حارا فيه تفاصيل دقيقة لا يتفق اسلوبها مع وقار مستشاري المحكمة المختلطة !

فكان مسيو ميلليران يعتذر وينتقل الى خطاب أقل حرارة !

ثم ابرز مسيو ميلليران وثيقة بخط كمال الدين حسين هذا نصها :

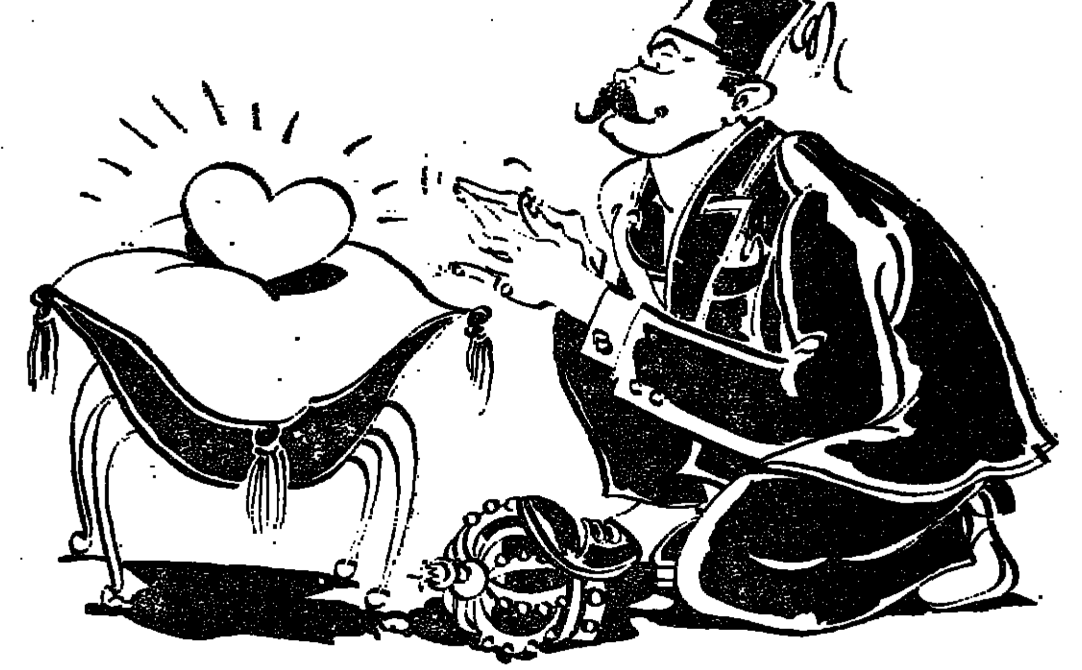
« اتعهد بان ادفع لزوجتي مدام فيال دي مونتابيه مبلغ خمسة آلاف جنيه كل عام طوال حياتها ، وان ادفع مبلغ الف وخمسمائة جنيه لولدها ، الذي اعتبره ابني »

الامير كمال الدين حسين

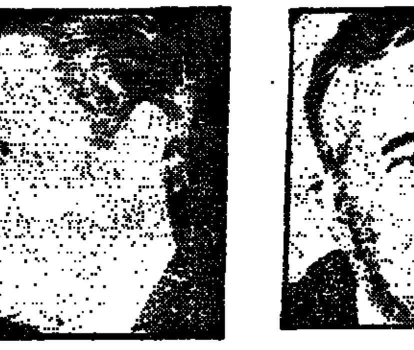
ورفض القضاة اعتبار هذه الخطابات دليلا على أن السيدة الفرنسية هي زوجة الامير .

واسرع الملك فؤاد وتفاوض مع مسيو ميلليران على شراء الخطابات بعشرة آلاف جنيه دفعها من أوقاف الوالدة !

وكشفت هذه الخطابات الملتهبة السر الذي بقي مختفيا طول هذه السنين .. سر رفض الامير كمال الدين عرش مصر ـ سر تهديده باطلاق الرصاص على نفسه . سر سفره فجأة الى اوربا عقب قيام الحرب العالمية الاولى .. سر عزلته عن الناس وعدم ظهوره في الاماكن العامة . سر اصراره على السفر الى فرنسا بعد قطع ساقه .. ليموت بين ذراعي المرأة التي احبها ، والتي داس على العرش من أجلها !



داس الامير كمال الدين على تاج مصر من اجل المرأة التي احبها !








لورد هيوم — ماذا يعني فوز المحافظين
هارولد ويلسون — هل تتغير السياسة
دنكان سانديز — فقد صوابه وثار على بيتس
باربارا كاسل — الغلطة الكبرى
جوردون ووكر — الدخول في مفاوضات

حاول السفير البريطاني أن يجعل حكومته تعترف باليمن .. ولم ينجح

السفير يتكلم ...

ولكنه لا يقول أن سر نقله من القاهرة أنه لم يوافق على سياسة حكومته في اليمن !

هذا هو آخر حديث يدلي به سير هارولد بيلي .. السفير البريطاني الذي أخرجته حكومته من مصر ، لأنه لم يوافق على سياستها في اليمن

واذا كانت كفاءة السفراء تقاس بصعوبة الامتحانات التي يواجهونها ، وقسوة الازمات التي يعيشونها

تحقيق كتبته
مها عبد الفتاح

واذا كان السفير الناجح هو الذي يستطيع ان يعمل في الجو المشحون ، ويجيد السير بالعلاقات في الظروف المضطربة وعلى الرغم من انه فشل في تحسين العلاقات بين بلاده والقاهرة ، فان الدوائر الدبلوماسية تعتبره انجح سفير عرفته القاهرة على الاطلاق خلال السنوات الاخيرة !

ومع ذلك .. فان مهارة « سير هارولد بيلي » ومقدرته الفائقة ، ما كانتا لتتكفلا بنجاحه في القاهرة ، لولم تقترنا باحترام صادق . وود شخصي منه لهذا البلد وهذا الشعب .

و (ماضي) هارولد بيلي يشهد بانه [illegible] صديقا للعرب في (فلسطين) . [illegible] سنوات الثلاث التي قضاها في القاهرة [illegible] انها قد وطدت هذه الصداقة ، [illegible] هذه الصلة الروحية ، ونحن [illegible] شعب يعرف اصدقاءه ، ويقدرهم [illegible] التقدير .

ولو كان (سير هارولد بيلي) مجرد [illegible] فقط ، لما كانت هذه الصداقة [illegible] هذا التقدير . ولكن ربما تساعد [illegible] دراسة التاريخ) الانسان على أن [illegible] الى حد كبير من وحدته الصغيرة [illegible] الى الامور نظرة اعم واشمل . [illegible] الواضح أن هارولد بيلي — بعد أن [illegible] الدبلوماسية ، ظل يحتفظ بكثير [illegible] خصائص ، ومزايا ، استاذ علم [illegible] التاريخ !

ولقد علمت أن (سير هارولد بيلي) [illegible] خلال الاسابيع الماضية يقوم بمحاولة [illegible] اخيرة — ما بين لندن والقاهرة .. [illegible] اجل تضييق الخلاف .

ولكن هذه المحاولة لم يكتب لها النجاح !

كما كان السفير يقوم بمحاولات مع حكومة بلاده من أجل التمهيد لاعترافها بالوضع الراهن في اليمن وعلمت أن هذه المساعي لن يكتب لها النجاح لعدة أسباب ، أهمها أن الحكومة البريطانية تريد أن (تنقذ ماء وجهها) أمام الشعب البريطاني ، وهي مقبلة على الانتخابات . ولا يمكنها أن تعطي لخصومها الفرصة كي يظهروها بمظهر المتخاذل ، المتهاون ، في كرامة بريطانيا وهيبتها في المنطقة !

وهذا ليس تصريحا رسميا بالمعنى المفهوم .

تحديد موعد استقلال الجنوب

وفي الاسبوع الماضي — وقبل مغادرته القاهرة بيوم واحد — قال لي السفير البريطاني انه من المؤسف القول ان المستقبل القريب لا يحمل في طياته أي تقارب سياسي بين البلدين . بل من [illegible] المتوقع أن تتسع هوة الخلاف .

[illegible] ولكن ، يعود السفير ليقول : (اذا نظرنا الى الامور على امتداد أبعد فيمكننا أن نرى مرحلة أكثر اشراقا ، تتحسن فيها العلاقات كثيرا .. بعد تسوية الخلافات بالنسبة لليمن والجنوب المحتل) .

قلت للسفير البريطاني : تقصد بعد استقلال الجنوب المحتل !

قال : بدون شك . ومسألة الاستقلال هذه تكاد أن تكون أمرا مفروغا منه . وقد حددت الحكومة البريطانية بالفعل توقيت الاستقلال !

وقبل ان نستانف الحديث مع السفير ، نقف هنا لحظة ، لنحقق في نوايا الحكومة البريطانية ، واستعدادها وتسليمها الظاهر بمبدأ الاستقلال .

لاشك أن موضوع اليمن والجنوب المحتل قد ثبت أنه موضوع حساس جدا وحيوي ، ليس فقط بالنسبة للحكومة البريطانية .. وانما أيضا بالنسبة الى المشتغلين بالحياة العامة هناك . وفي لندن لم يعرف موضوع كفيل باثارة الهدوء الانجليزي المشهور مثل هذا الموضوع !

وسواء كانوا مسئولين ، أو صحفيين ، أو أعضاء في مجلس العموم ... فقد كان هذا الموضوع كافيا للتذكير بالهوة العميقة التي لا تزال تفصل بين القاهرة ولندن سياسيا !

ولكني لا انسى أبدا كلمة الحق التي قالها عن الموضوع النائب المحافظ (وليام ييتس) وفي قلب قاعة مجلس العموم .. وكانت كافية لان تجعل (دنكان ساندز) وزير المستعمرات يفقد صوابه ويكاد يتهمه بالخيانة .. وقال له : (هل اخلاصك يا مستر ييتس للعرب ، أم لبريطانيا !) ولم تكن هذه الجلسة المشهورة سوى بعض ما يجري من مناقشات عنيفة هناك حول هذا الموضوع !

من أجل البترول

وواضح جدا ان بريطانيا متعورة من أجل مصالحها في المنطقة . ومن أجل البترول . ومن أجل قواعدها . ولكن الاتجاه في العالم اليوم لم يعد يبيح مثل هذه المطامع . ولم تعد بريطانيا ولا أي دولة استعمارية أخرى تستطيع ان (تجادل) اليوم علانية في مبدأ الاستعمار . ولذلك فالاستعمار يتحايل اليوم على وجوده بطريق أو بآخر . فاما أن يتلكأ ؛ أو يتذرع بأسباب واهية .. وحتى يجد لنفسه وجها آخر . ويثبت قدميه بطريقة اخرى ، وسياسة بريطانيا اليوم هي اقرارها العلني بسياسة تصفية الاستعمار .. ثم عرقلة ذلك بطريقة أخرى في نفس الوقت . وأحداث الماضي القريب في قضية الجنوب العربي هي خير دليل على ذلك وهذه الاحداث تدل على تهالك بريطانيا وحرصها الشديد على مركزها وبالتالي على مصالحها في المنطقة .

ولكن بماذا تعلل بريطانيا الآن وجودها في المنطقة

ان بريطانيا تريد أن تستر مصالحها (الشخصية) في المنطقة امام العالم ، وراء مصالح (جماعية) تحاول أن تقحمها . ترى أن تستر مصالحها وراء مصالح الغرب كله .. وبذلك تضمن تأييده المعنوي على الاقل !

واليوم تذهب بريطانيا في تبريرها موقفها وحرصها على قواعدها في المنطقة باعتبارها جزءا من دفاعها ، أو صراعها مع الشيوعية العالمية . وهي تريد أن تصور الموضوع على اعتبار أن الشيوعية تتربص لتنقض على الدول النامية ، أو الدول الحديثة الاستقلال . وأن هذا جزء من نظام الدفاع عن الغرب كله !..

ولا شك أن هذا تفكير استعماري مائة في المائة !

فاذا كانت الدول النامية ترفض نظاما ، فلأن هذا النظام ليس من مصلحتها ، أو لايناسبها .. ولا يكون بسبب صراع دول اخرى ، أو كتل كبرى . وفرق كبير بين دول مستقلة فعلا ، ودول تحت الوصاية !

عودة الى السفير

ثم نعود مرة اخرى الى حديث السفير . أو مستقبل العلاقات بين الجمهورية العربية المتحدة وبريطانيا .

فيقول : (ان العلاقات كانت تسير سيرا طيبا — مع بعض التحفظ — حتى قيام ثورة اليمن . عندما واجه كل منهما الآخر بكل مقوماته . فاستيقظت (العقد) الدفينة ، ونشط سوء الظن المترسب عند الطرفين .. وحدثت نكسة — متوقعة — في العلاقات !

ثم يتحدث عن (دور الماضي) ، والعقد الباقية لدى البلدين ، ويرى أن المهمة الاساسية لكل من السفارتين في القاهرة ولندن [illegible] هذه الآثار على قدر الامكان ، حتى نمر هذه المرحلة الصعبة . والغريب أن رأي السفير البريطاني أن (الماضي) نفسه فيه (مادة) تصلح أساسا لربط العلاقات وتوثيقها وبالرغم مما فيه .

ويستند السفير الى عنصرين هامين في نظريته : العنصر الاول هو حاجة كل من الطرفين الى الآخر .. فكل من البلدين لا يمكنه أن يتجاهل وجود الآخر والحاجة أو الضرورة ؛ هي العنصر الاساسي للسياسة دائما . أما العنصر الثاني فهو التعود على الاتصالات والعلاقات بين الشعبين ، ومنذ أمد بعيد وعلى هذين العنصرين يستند (سير هارولد بيلي) في نظريته عن (حتمية وجود كيان دائم للعلاقات القوية بين البلدين) .

والواضح أن المدرسة الدبلوماسية البريطانية السائدة الآن ، تعتبر مدرسة متفائلة .. وبالرغم من كل الظواهر السياسية ! هذه المدرسة لا توافق على الاستسلام لظاهر الامور .

فهي ترى أن هناك الكثير مما يمكن عمله بعد .. وهي تنظر الى الامور نظرة واقعية أولا ، ثم تحاول بعد ذلك ايجاد طريق أو طرق على ضوء ما تراه .. انها تؤمن الآن بجدوى التعاون في مجالات عديدة ، بعيدة عن السياسة .. حتى مجالات التعاون الانساني ، والعلاقات الطيبة على مستوى الشعوب والافراد .. أو بمعنى آخر بتوسيع مناطق التعاون ، وتضييق أو تجميد مناطق الخلاف . وعندما جاء (سير هارولد بيلي ، الى القاهرة ، كان يتحاشى أي حديث في السياسة . وكان يقصر اتصالاته ونشاطه في كل المسائل الحيوية المتصلة بالتجارة والاقتصاد ، والثقافة أيضا . وقد نجحت هذه (السياسة) تماما ... وتقدمت بالعلاقات ، في ذلك الوقت ، الى حد بعيد .

الى أن جاءت ثورة اليمن ، وفقدت بريطانيا أعصابها ، وأصبحت تشعر ان كل ما تبقى لها في منطقة الخليج أصبح في خطر ، وان الشعب العربي في طريقه الى تحرير كل بقعة من الاراضي العربية .

الانتخابات القادمة

وكان طبيعيا أن ينطرق الحديث مع السفير الى موضوع الانتخابات في بريطانيا .

وسألت سير هارولد : ترى لو نجح حزب العمال في الانتخابات ، فهل تتغير السياسة البريطانية تبعا لذلك ؟..

(فالعمال) ، على ما يبدو دائما منهم ، أكثر مرونة وتقبلا لتطورات العصر . بينما اتسمت سياسة حزب (المحافظين) دائما بالاندفاع والتهور ، والغيرة الشديدة على ما يسمونه (كرامة بريطانيا) ، وهيبتها !

وسكت السفير البريطاني قليلا ، وكأنه يزن جيدا كل كلمة ، قبل أن يتكلم .. ثم يقول :

(ربما يكون اسلوب كل من الحزبين مختلفا بالنسبة لمعالجة المسائل الخارجية ، ربما يكون اتجاه (المحافظين) أشد الى الناحية (القومية) ، واتجاه (العمال) أكثر الى الناحية الدولية ، أو العالمية .. ولكن لا ينتظر ان تتغير سياسة بريطانيا الخارجية كثيرا — من حيث خطوطها العريضة — بتغير الحزب الحاكم) .

وينتهي رد السفير البريطاني على هذا السؤال . وهو كما يرى رد شبه رسمي . وفي الحدود التي يمكن أن يتناولها أي سفير .. وان كان فيه أيضا كثير من الحقيقة !

على الرغم من ان حزب العمال يفخر دائما — بمناسبة وبلا مناسبة — بانه هو الذي أعطى الاستقلال للهند وسيلان وأن أحد مبادئه الاساسية هو منح الاستقلال لجميع الشعوب . ولكن ، دائما تكون التصريحات والاحاديث خارج الحكم شيئا ، وداخله شيئا آخر !..

وعندما كانت (باربارا كاسل) في القاهرة منذ عامين صرحت بأن عدم اعتراف حكومة المحافظين بثورة اليمن منذ مبدأ الامر كان غلطة ! ترى ماذا يكون رأيها اذا كسب حزبها الانتخابات واشتركت هي في الحكم ؟!

(وجوردون ووكر) قال لي في حديث صحفي بلندن ان (العمال) يعتقدون في جدوى المباحثات ، والدخول في (المفاوضات) . وتكررت هذه الكلمة على لسانه عدة مرات .. وهو يقصد (طبعا) المفاوضات من أجل القاعدة البريطانية في عدن ، والتي يرى حزب (العمال) أيضا انها حيوية جدا ومهمة بالنسبة اليهم !

اذن فلا ينتظر أن يكون (العمال) في رعونة (المحافظين) ، وان كانوا — ربما — أشد مكرا ، وأكثر حيلة !

اما لو فاز المحافظون وبقوا في الحكم ، فربما أسكرهم نشوة النصرة فيقومون بمحاولة طائشة قد تسرع بالقضاء نهائيا على البقية الباقية من كيانهم في المنطقة .. وفي الحالتين . وسواء فاز العمال ، أو المحافظون فلا شك أن (الكفاح) هو السبيل الوحيد أمام تحرير منطقة الجنوب العربي ، أو أي بلد آخر .

تجميد الموقف

والصورة الآن كما ترى بوضوح هي ان حكومة بريطانيا حريصة — حاليا — على ان (تجمد) الموقف . وحريصة كذلك على الا تتورط — الآن — في أي عمل غير مضمون ؛ وحتى تمر مرحلة الانتخابات ..

وعلى هذا الاساس وتأكيدا لما تدعيه من حسن نيتها ، اقترحت وجود قوات مراقبة للامم المتحدة لتحرس الحدود ما بين اليمن والجنوب ؛ ولتمنع عمليات تسلل الافراد أو الاسلحة ! والواضح أن المستفيد الاول من هذا الاقتراح هو بريطانيا وحدها . فبريطانيا بعد أن خسرت معركتها في اليمن تريد أن تحمي نفسها اليوم من نفس الطريق الذي ظلت تستعمله في ضرب ثورة اليمن منذ قيامها . انها تريد اليوم ان تغلق منطقة الجنوب على المكافحين داخلها ؛ وتقيم عليهم حرسا رسميا من الامم المتحدة !

وعلى أي حال فسيكون موضوع الجنوب العربي على رأس الموضوعات أو المشاكل التي ستواجه الحكومة الجديدة في بريطانيا ، مع الخريف القادم .

ومع سير هارولد بيلي مرة أخرى .. حيث يقرب الحديث الى نهايته . ويتطرق الى انتهاء خدمته هنا وقرب دخوله الى منطقة (جو) مغاير تماما وانغماسه في مشاكل وموضوعات مختلفة كل الاختلاف .. وارى ودا حقيقيا في عينيه وهو يتحدث عن اصدقائه وصديقاته هنا . ويتفرع الحديث من تلقاء نفسه الى المرحلة التي نعيشها الان في بلادنا . واجده يقول — وانا أعلم تماما انه يعني كل كلمة مما يقول — (لقد تأثرت كثيرا من هذه المرحلة الهامة من التطور التي عشتها هنا . وخصوصا المحاولات الجادة من أجل رفع مستوى المعيشة ، وتطوير نظم الاقتصاد . ان هذا عمل عظيم . وانا سعيد بان اتيحت لي فرصة العيش جزءا من هذه التجربة . وانا اغادر هذا البلد حاملا له ولاهله في نفسي أحسن الاثر) ..

واذكر أن آخر كلمات قيلت في هذه المقابلة كانت عن فلسطين . فقد سألته وانا اودعه : (هل ستظل دائما صديقا لنا .. لفلسطين ؟! ..)

ورد سير هارولد بيلي وقال (ساكون دائما هذا الصديق وستظل فلسطين مثار اهتمامي الخاص)

واليوم . يتسلم السفير البريطاني السابق في القاهرة مهام منصبه كرئيس لوفد بلاده في مباحثات نزع السلاح بجنيف .

مها عبد الفتاح

هارولد بيلي .. السفير البريطاني
حاول ان يقنع حكومته ان تعترف بحكومة اليمن ولكنه فشل ... وكانت محاولته سببا في نقله من القاهرة ...

يوم السبت القادم
ملحق ((هي))
٢٤ صفحة بالالوان
يوزع مجاناً
مع أخبار اليوم
ومعه ملحق مجلة الاولاد لبنات

صراع بين رابطة الطلاب العرب والصهيونية في فرنسا

باريس — من ثريا ابو السعود :

الرأي العام الفرنسي يشهد هذه الايام صراعا مهيوبا . لقد استطاعت رابطة الطلبة العرب هناك أن تتفوق ، رغم امكانياتها البسيطة ، على كل الوان الدعاية الصهيونية . وخرجت صحف اليهود بمقالات مطولة تهاجم الرابطة العربية ونشاطها وتحذر القريب منه . حتى ان مجلة « الاوبزرفاتير دي موايان اوريان » الفرنسية ولسان حال السفارة الاسرائيلية في باريس كتبت ان القاهرة تقوم باوسع عملية دعاية مستترة عن طريق رابطة الطلاب العرب . وقالت ان اعضاء الرابطة يدعون انهم طلاب . ولكنهم في الواقع متخصصون في الدعاية الناصرية !

ورحت أبحث عن هذه الرابطة في باريس . وابحث عن اعضائها الذين أصابوا الصهيونية بلوثة . وفي مقهى الحي اللاتيني بباريس الذي يقع أمام حديقة لكسمبرج ويبعد خطوات عن النادي الاسرائيلي

علي السمان — منجي عثمان

التقيت بالطالب المصري علي السمان الذي يحضر رسالته في العلوم السياسية عن مشاكل الشرق الاوسط .

قال لي ان رابطة الطلبة العرب التي تهاجمها الصحف الاسرائيلية تكونت بالصدفة !

فعندما جاء علي السمان الى باريس التقى في مقهى الحي اللاتيني بالطالب التونسي المنجي عثمان ، الذي يحضر رسالة في الاقتصاد والطالب العراقي نزار الشيخلي (دكتوراه في نتائج أزمة السويس) والطالب اللبناني فاروق المقدم .. وخلال هذا اللقاء العابر اقترح المنجي عثمان تكوين رابطة يكون هدفها تعريف الطلبة بعضهم ببعض ، وتعريفهم بقضايا ومشاكل بلادهم والرد على المزاعم الصهيونية في باريس ..

وخلال عام واحد من تكوينها . استطاعت الرابطة التي تضم ٢٣٠ طالبا ان تحقق نجاحا كبيرا ، واصدرت مجلة شهرية باللغة الفرنسية تحمل وجهة النظر العربية ،

وسألت الطالب التونسي المنجي عثمان عن كيفية تمويل الرابطة . فقال انه ليس لها دخل معين .. وهي تتلقى بعض المعونات من الدول العربية . وكانت ميزانيتها في العام الماضي ٤٠٠ جنيه تطوعت الجمهورية العربية والعراق وليبيا وصرفت كلها على طبع المجلة ..

افتحوا الباب .. مندوبة الشرطة النسائية

كيف استطاعت « فتحية » أن تكشف لغز هروب اجمل بنات شبرا

« ابحثوا عن ابنتي الطالبة بالثانوية لقد خرجت من البيت ولم تعد اليه . اننا نخشى ان تكون قد هربت . انها اجمل اخواتها . عمرها ١٥ عاما »

كانت هذه هي اسطر البلاغ الذي تلقته شرطة النجدة في الواحدة صباحا من اسرة الطالبة « ر . ص » في شبرا . وبعد لحظات فوجئت اسرة الطالبة المختفية بفتاة شابة تطرق الباب قدمت لهم نفسها :

— انا مندوبة الشرطة .!

وذهلت الاسرة . من هي مندوبة الشرطة هذه . ان الساعة الآن تقترب من الثانية صباحا . وفهمت مندوبة الشرطة ما يجول في ذهن أهل البيت . فاخرجت بطاقتها الشخصية . وعليها ختم وزارة الداخلية . مصلحة الامن العام شعبة البحث الجنائي . وسمحت الاسرة للفتاة بالدخول .

ان مندوبة الشرطة هي واحدة من الضابطات اللاتي يعملن في جهاز الشرطة النسائية . لقد تلقت شعبة البحث الجنائي بلاغ أسرة الطالبة . وكلفت واحدة من جهاز الشرطة النسائية لمعرفة سر هروب طالبة شبرا .

وفي بيت الطالبة المختفية جلست الضابطة فتحية خليفة تجمع الحقائق والمعلومات . بدأت بالاب والام وانتهت باصغر طفلة في البيت .. وعدت فتحية الى مكتبها في الصباح لتقدم هذا التقرير :

لغز هروب الطالبة

ان الطالبة صغيرة السن . وهي في فترة المراهقة . تتمتع بجمال تحسدها عليه زميلاتها . وهي تعاني من الكبت والحرمان والقسوة في البيت مما ساعدها على الهروب . وختمت فتحية تقريرها قائلة ان الفتاة يحتمل أن تكون عند صديقتها « ل . م » وان لم تكن هناك . فمن الممكن الوصول الى الخيط الحل لغز هروبها عن طريق صديقتها « ل . م » .

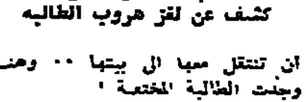
وطلب المقدم سمير حافظ رئيس مكتب حماية أحداث القاهرة الذي تعمل فيه الشرطة النسائية ان تقوم فتحية بالاتصال بالفتاة « ل . م » وتعمل التحريات الكاملة ..

وخرجت فتحية الى بيت صديقة الطالبة المختفية . وانكرت شخصيتها ذهبت كأي واحدة عادية .. وخرجت من هذه التحريات بان الطالبة غير موجودة عند صديقتها ، ولكنها موجودة عند احدى المضيفات المتزوجة من أحد الموسيقيين .

المضيفة المجهولة

وبدات التحريات حول المضيفة المجهولة . وكيف يمكن ان تنشأ صداقة بينها وبين طالبة في سن المراهقة ..

ونجحت الشرطة النسائية مع رجال الامن في الكشف عن شخصية المضيفة المجهولة . وظهرت المضيفة ، ولكنها حاولت أن تخفي كل شيء . وبعد محاولات استطاعت فتحية ضابطة الشرطة ان تنتقل معها الى بيتها .. وهناك وجدت الطالبة المختفية !



الضابطة فتحيه خليفة
كشف عن لغز هروب الطالبه

حديث عن الازياء

وطلبت فتحية من الطالبة ان ترتدي ملابسها وتخرج معها للنزهة . واعتذرت الطالبة .. كيف تخرج مع فتاة لا تعرفها لتتنزه معها ؟!

وبدأ الامر صعبا ، ولكن فتحيه اضطرت ان تكشف عن شخصيتها للطالبه التي ذهلت في أول الامر ثم لم تجد بدا من أن تجمع ملابسها وتغادر البيت الذي عاشت فيه خمس ليال ..

وبعد دقائق كانت الطالبه في مكتب حماية الاحداث . بين أكثر من واحدة من ضابطات الشرطة . وفي أول الامر احست الطالبة بأنها غريبة عن هذا الجو . ولكن بعد لحظات وجدت نفسها تتحدث معهن عن الموضة والازياء . وعن قصتها هي ..

هذه هي القصة

الاب قاس والام قاسية .. ولم تجد الفتاة صدرا حنونا في البيت تشكو له همومها ومتاعبها .. حتى كان يوم تعرفت فيه بسيدة طيبة القلب . احتضنتها ، نصحتها ، تأخذها الصغيرة .. جعلتها تشعر بشخصيتها وكرامتها . بدأت تشعر بوجودها وبأنها انسانة وليست مثلما يعاملونها في البيت . وعندما ضاقت أمامها السبل . وفكرت في الهروب . فلم تجد أمامها سوى هذه السيدة .. وترددت في الهروب وازدادت معاملة أهلها لها سوءا . واظلمت الدنيا في وجهها فحملت حقيبتها وهربت الى صديقتها المضيفة .. السيدة التي فتحت لها قلبها .. ولم تتردد لحظة في أن تفتح لها بيتها ووعدتها بالعمل في السينما . واوهمتها بانها ستخلق منها نجمة عالميه .. وبدأ زوج السيدة يغازل الفتاة . وبدأت تشم روائح جديدة .. وانتهى كلام الفتاة . وسبقتها دموعها على خدها .. انها تخشى أن تعود الى أسرتها والعذاب من جديد !

ودخل الاب .. ودخلت الام .. وضمت الام ابنتها الى صدرها في لهفة واخذت تصرخ « ابنتي .. ابنتي » .. ووقف الاب في مكانه جامدا نادما .. وأمام رئيس مكتب حماية أحداث القاهرة قدم الابوان تعهدا بأنهما سيحسنان معاملة ابنتهما .. وذهبت المضيفة وزوجها الى النيابة ..

***

وانتهى عمل من الاعمال الناجحة التي تقوم بها الشرطة النسائية في حماية الحدث الصغير من الانحراف أو القسوة .. حتى أن الدكتورة حكمت أبو زيد أخبرتني بانها طلبت من اللواء عبد العظيم فهمي وزير الداخلية تزويد هذا الجهاز بعدد أكبر من العنصر النسائي الذي أثبت وجوده فعلا . وأصبح عدده الآن ٢٢ يتمتع أعضاؤه بكل الحقوق التي يتمتع بها ضابط الشرطة .

صبري غنيم



فاطمة غزال — نبيلة الرفاعي — قبيه الرفاعي — عطيات صالح
أربعة من ضابطات الشرطة النسائية

شركة الاسكندرية العامة للمقاولات حققت انتصارا جديدا فى ميدان العمارة ..

قصة إنشاء أحدث فندق سياحى فى بلادنا ..

تم بناء فندق الملوك والرؤساء بالمنتزه فى ١٥٠ يوما بدلا من سنتين



فندق فلسطين على خليج سميراميس بشاطىء المنتزه .. والمعدلاقامة الملوك والرؤساء العرب .. جميع حجرات الفندق مطلة على البحر .. استغرق العمل فى بنائه ١٥٠ يوما بدلا من سنتين قامت بتنفيذه شركة الاسكندرية العامة للمقاولات

الاسكندرية – من فهمى احمد على ويس السمادبسى :

.. انتهى العمل فى فندق فلسطين الذى سيقيم فيه الملوك والرؤساء العرب أثناء انعقاد مؤتمر القمة الثانى بالاسكندرية فى الاسبوع القادم ..

الفندق مقام على مساحة ٤ آلاف متر مربع على خليج سميراميس بشاطىء المنتزة ، ومكون من ٣ طوابق تضم ١٨ جناحا كاملا و ٨١ غرفة مزدوجة ..

بدء العمل فى بنائه يوم ٩ مارس وانتهى بعد ١٥٠ يوما فقط بدلا من سنتين • بلغت تكاليف الاعمال الانشائية وحدها حوالى نصف مليون جنيه • فى اكتوبر القادم ستتم تعلية الفندق ثلاثة طوابق أخرى ليصبح عدد حجراته ٢٣٤ حجرة • قامت بتنفيذ المشروع شركة الاسكندرية للمقاولات العامة •

ان مشروع انشاء احدث فندق سياحى فى بلادنا له قصة ترويها هذه السطور ..

بداية القصة ..

فى ٢٩ فبراير الماضى اختارت الشركة المصرية للفنادق والسياحة للانشاءات مساحة ٤ آلاف متر مربع فى مكان هادىء على خليج سميراميس بشاطىء المنتزه امام الحرم مباشرة لتقيم عليها الفندق الجديد الذى تقرر بناؤه ليقيم فيه الملوك والرؤساء اثناء انعقاد مؤتمر القمة العربى الثانى بالاسكندرية ثم ليصبح بعد ذلك واحدا من فنادق الدرجة الاولى السياحية الممتازة التى تقيمها الدولة ضمن برنامج تطوير صناعة السياحة فى بلادنا ..

وقد اسندت عملية تنفيذ المشروع الى شركة الاسكندرية العامة للمقاولات احدى شركات المؤسسة المصرية العامة لمقاولات الاسكان والمبانى العامه •

وفى يوم ٩ مارس الماضى بدأت شركة الاسكندرية العامة للمقاولات فى وضع الاساسات الاولى للمشروع الذى التزمت بتسليمه كاملا قبل موعد انعقاد المؤتمر ..

يومها قال الخبراء والفنيون فى شئون العمارة ان المشروع لا يمكن ان يتم تنفيذه الا فى سنتين ومن غير المعقول اتمامه فى خمسة شهور .. وقالوا أيضا ان الشركة التى تحملت مسئولية تنفيذ المشروع قد خاطرت بسمعتها ومستقبلها عندما التزمت بتسليمه بعد شهور قليلة ...

كيف حدثت المعجزة .. ؟

.. خصصت الشركة جزءا من امكانياتها وخبرتها الفنية للعمل فى المشروع .. تحول شاطىء المنتزه الهادىء الوقور الى ضجيج ينبض بالحركة والحياة .. اصبح المكان مثل خلية النحل .. كان العمل يجرى من الساعة الثامنة صباحا حتى الثامنة مساء كل يوم حتى انتهى بناء الفندق

وبعد ١٥٠ يوما تماما كان العمال يضعون اللمسات الاخيرة فى فندق فلسطين . استغرق العمل فيه حوالى ٣٠٠ ساعة ، وعمل فيه حوالى ٦ الاف عامل ، بمعدل ٤٠٠ عامل كل يوم

ولما تحققت المعجزة ارتفعت الهمسات من جديد ... فى هذه الفترة القصيرة تم على حساب تعطيل العمليات الاخرى المسندة الى الشركة التى قامت بتنفيذه ومقاولى الباطن المتعاونين معها ..

ولكن منطق الارقام يقول غير هذا .. تقول الارقام ان حجم العمليات التى قامت بتنفيذها الشركات المندمجة فى شركة الاسكندرية العامة للمقاولات خلال الشهور الثلاثة السابقة لضمهم نحو ٦٠٠ الف جنيه فقط .. وبعد ضمها شركة اسكندرية العامة للمقاولات فى ٩ مارس الماضى • ارتفع حجم العمليات التى نفذتها فى الثلاثة شهور الاولى بعد التكوين الى مليون جنيه منها ٢٠٠ الف جنيه فقط انفقت على الفندق خلال هذه المدة .

وناحية اخرى لابد ان نذكرها فى هذا التحقيق .. هى ان روعة البناء وجمال التصميم والتنفيذ كانت كلها مثار اعجاب المهندسين والفنيين والضيوف الذين حضروا حفل الافتتاح .

جولة فى الفندق الجديد ..

ان فندق فلسطين الجديد يعتبر نموذجا فريدا لتطور فن العمارة الحديثة فى بلادنا ودليلا على قدرة خبرائنا ومهندسينا فى ميدان الانشاءات . فقد وضع تصميمه على اساس ان تكون جميع حجراته مطلة على البحر ، وطوابق الفندق الثلاثة تضم ١٨ جناحا كاملا و ٨١ غرفة مزدوجة مجهزة كلها على مستوى احدث الفنادق العالمية .

فى مدخل الفندق ترتفع لوحة رائعة من الحجر الصناعى مساحتها ٣٠ متر مربع تمثل عرائس البحر من الاسماك والاعشاب من تصميم مهندس الديكور الفنان صلاح عبد الكريم .

وفى صالة الاستقبال نافورة غريبة من الرخام الايطالى ترتفع فوقها قبة من الجبس المعشق بالزجاج الملون تمثل ابراج السماء واعلام البلاد العربية وهذه النافورة قطعة فنية لا تشبع العين من تأملها وخصوصا عندما تضاء بالليل ، وتعتبر الاولى من نوعها فى جميع الفنادق وتعمل فى فندق فلسطين ٤ مصاعد فاخرة معدة لاستعمال النزلاء ، ومصعد للخدم و ٤ مصاعد تصل بين المطبخ واجنحة الفندق للتخديم ، كلها من انتاج مصانعنا العربية .

وقد جهزت جميع غرف الفندق بحمامات خاصة بها ارقى انواع الادوات الصحية ، والمياه الساخنة وتكييف الهواء ..

وفى فندق فلسطين الجديد احدث مطبخ فى فنادق الجمهورية العربية كلها .. ان جميع اجهزته ومعداته مستوردة من المانيا الغربية ويستطيع تقديم حوالى ٦٠٠ وجبة كاملة فى وقت واحد ..

اما وحدات الاضاءة فى صالات الاستقبال والنوم فهى من احسن مبتكرات فن الاضاءة .. فقد زودت باشكال من النحاس المطروق المطعم بالكريستال .. وجدران المطعم والكافيتريا كلها مجلدة ببانوهات مرسومة من تصميم مهندس الديكور صلاح عبد الكريم .

والاعمدة الخارجية فى الفندق من الرخام الايطالى اما الاعمدة الداخلية فمغطاة بالبنور المطلى بورق الذهب عيار ٢٢ ..

وقد الحق بالدور الارضى من الفندق شاطىء خاص لاستحمام النزلاء به ١٢ كابينة لخلع الملابس وكافتيريا .

قائمة الشرف للعاملين فى فندق فلسطين من مقاولى الباطن

- قام بتنفيذ اعمال البياض
  محمود عطية
- اعمال النجارة
  شركة صالح محمد صالح وولده
- الاعمال الصحية
  حسين شعراوى
- اعمال الكهرباء
  مراد عبد الشافى
- اعمال الدهانات
  محمود جابر
- اعمال الرخام
  خريلـــو

كلمة رئيس مجلس الادارة

ولقد تحدث المهندس عبد المنعم خضر رئيس مجلس ادارة الشركة فقال :

عندما امر السيد الرئيس المحبوب بانشاء فندق فلسطين ليكون مستعدا لاستقبال رؤساء وملوك الدول العربية الذين يمثلون مؤتمر القمة العربى فى دورته الثانية التى ستعقد فى الخامس من شهر سبتمبر سنة ١٩٦٤ بمدينة الاسكندرية وعندما اخذت شركة الاسكندرية العامة للمقاولات على عاتقها تنفيذ هذا المشروع الضخم فى الميعاد المحدد له وهو لا يتجاوز الخمسة شهور ظن الكثيرون ان المسئولين من الشركة وضعوا تاريخهم الطويل فى ميزان وانهم يسبحون فى بحر من الخيال .

ولكنا منذ بدأنا العمل فى انشاء هذا الفندق فى التاسع من شهر مارس الماضى لم تفقد الثقة بتاتا فى انفسنا وفى مقدرتنا على تنفيذ امر السيد الرئيس فلقد تغيرت صورة المجتمع خلال السنوات القلائل الاخيرة تغيرا جذريا وانارت لنا ثورتنا المباركة الطريق الى اهدافنا الاشتراكية والوصول ببلدنا الى مصاف الدول الكبرى .

وانه لمن المصادفات ان تبدأ شركة الاسكندرية العامة للمقاولات حياتها فى اليوم الاول لانشاء هذا الفندق وهو التاسع من شهر مارس سنة ١٩٦٤ الذى صدر فيه القانون رقم ٥٢ لسنة ١٩٦٤ بتأميم شركات المقاولات وانشاء الشركة الجديدة التى ادمجت بها عدة شركات لها جميعا تاريخها العريق فى النهضة العمرانية فى السنوات الاخيرة لهذا كان هذا العمل هو محل الاختبار للدور الذى تقوم به الشركة الجديدة ، هذا الدور يقتضى المشاركة بكل طاقتها وامكانياتها فى الاعلام المحلى والخارجى بحقائق جمهوريتنا الناهضة وتقدمها الشامل ومعدن عملها ومواطنيها الاصيل .

واليوم وقد تمت المعجزة ونحن نسعد برضاء زعيمنا ونفخر بعملنا اسمع همس القائلين ان الشركة قد نجحت فى تنفيذ هذا الفندق على حساب العمليات الاخرى الكثيرة المسندة اليها وانها اوقفت جميع عملياتها ووجهت امكانياتها جميعا لهذا العمل وحده وردى ان اظهار الحقائق فى بيانات احصائية تعطى صورة رقمية واضحة من النمو والتقدم الذى احرزته جميع الشركات المندمجة منذ تاريخ التأميم وهذه الاحصائيات نقلا من تقارير سير الاعمال الموجودة بالمؤسسة المصرية العامة لمقاولات الاسكان والمبانى العامة فقد كانت قيمة الاعمال المنفذة بواسطة الشركات المندمجة فى شركة الاسكندرية العامة للمقاولات فى المدة من اول يناير ١٩٦٤ حتى ٣١ مارس ١٩٦٤ لا تتجاوز ٦٥٠ الف جنيه قفزت هذه القيمة فى المدة من أول ابريل ١٩٦٤ الى ٣٠ يونيه ١٩٦٤ الى مليون جنيه تقريبا علما ان قيمة الاعمال التى نفذت فى فندق فلسطين حتى ٣٠ يونيو سنة ٦٤ لم تتجاوز ٢٠٠ الف جنيه فقط وهذا ناطق بان الانطلاقه الثورية شملت جميع العمليات وتمتز بها جميع القطاعات .

مما لاشك فيه ان نجاح الشركة فى اتمام هذه المعجزة فى هذا الوقت القصير لم يكن وليد الصدفة انما كا نتيجة حتمية للعزيمة الصادقة والارادة القوية التى اتصف بهما كل من عمل فى هذا المشروع الكبير ولقد كان الطابع المميز لاسرة العاملين فى هذا المشروع هو التعاون الوثيق والثقة المتبادلة وقد كانت ساعات العمل طويلة مضنية ولكن كنا نشعر فى نهاية كل يوم يمر بنا بان تقترب من الهدف المحدد والبرنامج الموضوع فتتجدد القوى وتقوى العزيمة ولم يكن لى من ذلك سوى جهد ضئيل بذلته فى التوجيه والتشجيع ولكن الفضل الواجب ان يذكر للعاملين من اسرة شركة الاسكندرية العامة للمقاولات مهندسين وموظفين وعمال وعلى راسهم السيد / محمود ابو يوسف عضو مجلس الادارة الذى بذل من صحته وجهده فى هذا العمل القومى الكبير وكذا السادة مقاولى الباطن جميعهم الذين قاموا باعمال البياض والصحى والكهرباء والنجارة والرخام والدهانات وغيرهم فهؤلاء جميعا اقدم شكرى وامتنانى فلقد كانوا فخرا لعملهم وقدوة لمواطنيهم .

ان النشاط الانسانى واسع المدى ومتعدد الصور وان هذه التجربة ممثلة فى تنفيذ هذا الفندق الفخم الكبير فى هذه المدة القصيرة لاشك ان تضع اصابعنا بسهولة على كثير من المشكلات التى تعترض شركات المقاولات فى تنفيذ عملياتها .

اولا : العلاقة الواجب توافرها بين طرفى التعاقد التى تتمثل فى الثقة المطلقة لسائر سنوف الصلات والارتباطات .

ثانيا : سهولة التمويل بالتحرر من الروتين العقيم مادامت الضمانات متوفرة والمسئولية واحدة .

ثالثا : التخطيط الشامل والتنظيم السليم والمتابعة الدائمة لكل ذلك

رابعا : الشعور بالرضا بين جميع العاملين .

ان وراء هذا الجهد كله رجالا كان فضلهم اكبر من ان يذكر فى هذه الكلمة القصيرة فلا غرو ان اختم بهم قائمة الشرف للعاملين فى هذا المشروع على رأس هؤلاء السيد / كمال حماد رئيس مجلس ادارة الشركة المصرية للفنادق والسياحة وتوابع مكتب العمارة والديكور الذين قاموا بتصميم هذه التحفة السادة الدكتور شفيق حسنى والدكتور عبد المجيد خليل والدكتور ابراهيم راشد والفنان القدير السيد / صلاح عبد الكريم والمهندسون الاستشاريون السادة المهندس صبحى صديق والدكتور حسن رزق والمهندس سيد شلبى .

لهؤلاء جميعا تقديرنا وتهانينا .

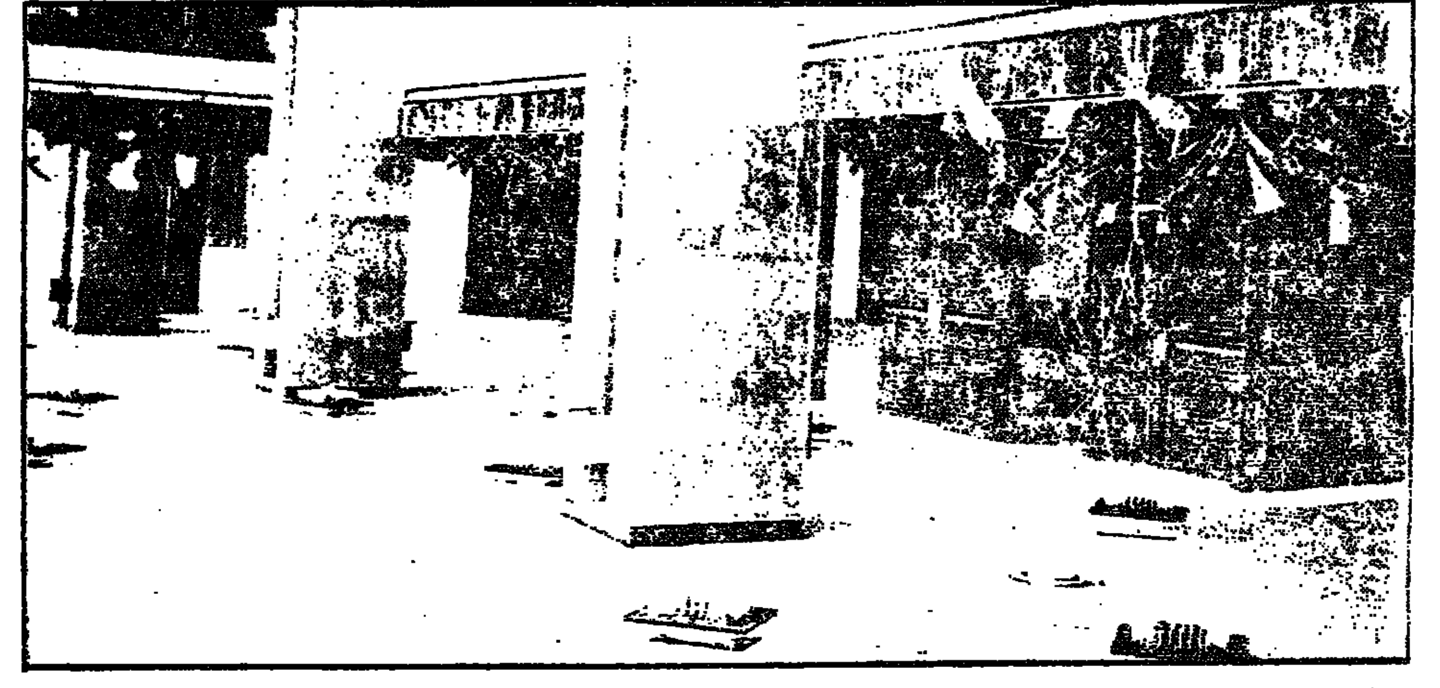
ان شركة الاسكندرية العامة للمقاولات التى تعتز بنجاحها فى تنفيذ هذه التحفة لتتقدم بالشكر الجزيل الى السيد وزير الاسكان والمرافق السيد / محمد ابو نصير والسيد رئيس مجلس ادارة المؤسسة المصرية العامة لمقاولات الاسكان والمبانى العامة الدكتور عزيز بيى فقد كان لتشجيعهم الدائم العامل الكبير فى النجاح فعندما كانت تتعثر الامور نلجأ اليهما فنجد من رحابة صدرهما العون الكبير فى تذليل الصعاب ولاشك ان سعادتهما بهذا النجاح تغطى على افراحنا ونرجو ان تكون قد حققنا املهما وان نظل دائما موضع ثقتهما .

كما نقدم الشكر والتقدير لجهود السادة مقاولى الاعمال الصحية والبياض والنجارة والكهرباء والرخام والدهانات ، الذين بذلوا جهدا مشرفا وكان لتعاونهم وتضحياتهم اكبر الاثر فى تنفيذ الفندق فى الميعاد المحدد .

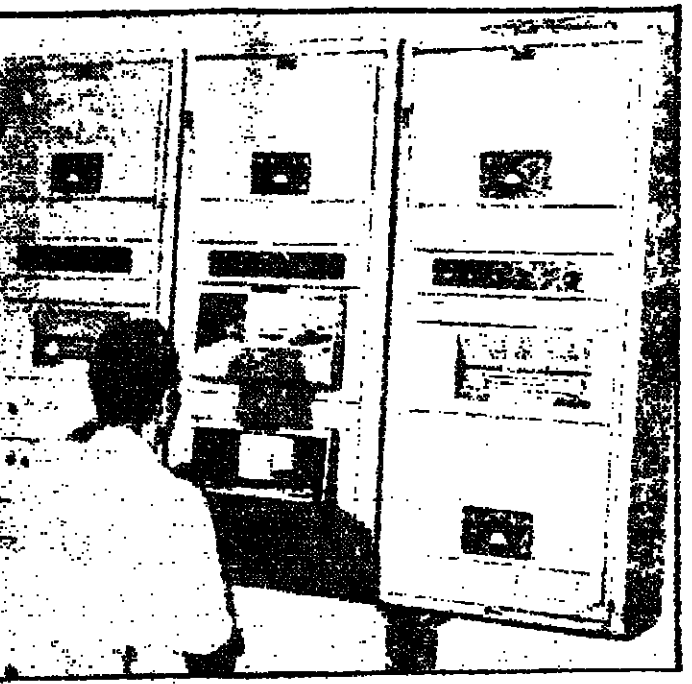
***

ثلاثة فنادق فى ٣ شهور

قامت شركة اسكندرية العامة للمقاولات بتنفيذ ثلاثة فنادق سياحية من الدرجة الاولى فى ٣ شهور : فندق سيدى عبد الرحمن .. فندق شهر زاد بالقاهرة ، وفندق فلسطين بشاطىء المنتزه الذى افتتح اول امس .



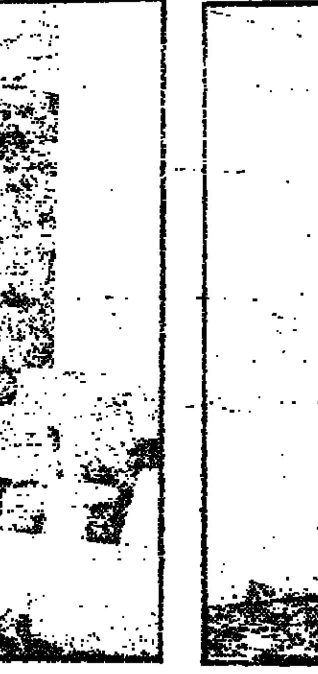
جانب من الواجهة الرئيسية لفندق فلسطين الذى يعتبر معجزة فى السرعة والفن المعمارى ..



صورة محطة الاذاعة الداخلية بفندق فلسطين من تنفيذ المقاول مراد عبد الشافى الذى قام بكل اعمال الكهرباء والاذاعة الداخلية ...



شكال زخرفية من الفورمايكا تغطى جدران صالة الاستقبال الرئيسية من اعمال شركة صالح محمد صالح



جانب من جدران مطعم الفندق وقد ظهرت الاشكال الزخرفية التى نفذها المكتب الحاج محمود عطية الذى قام بتنفيذ جميع أعمال البياض واللوحات الزخرفية ...

قيل .. وقال

تقدمه ليلى الحلو

حبوب منع الحمل أضمن من الوصفات البلدية !

العالم كله يفكر الآن في تحديد النسل • علماء من الشرق والغرب يبحثون ويخترعون ليمنعوا التنافس بين الانسان والارانب في كثرة الانجاب • واصبح تحديد النسل او تنظيمه من الاعمال الهامة التي تشغل بال الدول والجماعات والافراد • واصبح له مؤتمرات دولية يجتمع فيها ليناقشوا معا آخر افكارهم في هذا الشأن ..

ومنذ ان بدأ الكلام عن تحديد النسل والعلم يقدم كل يوم شيئا جديدا .. ولكن أشهر ما وصل اليه العلم هو حبوب منع الحمل التي ظهرت منذ عام في أسواق بلادنا ، واصبحت تعرفها المرأة المثقفة والمرأة البسيطة ، وتستعملها نساء المدن ونساء القرى

ولكن اغلب الزوجات في بلادنا يرفضن استعمال هذه الحبوب • ويفضل عدد كبير منهن ، خاصة في القرى ، استعمال الوصفات البلدية كالاسبرين والليمون والخل • ومن يخشين أن تسبب لهن هذه الحبوب مضاعفات او آلاما شديدة • وبالرغم من ان الوصفات البلدية قد تمنع الحمل فعلا • فان الاطباء لاينصحون بها .. فهى كثيرا ما تسبب التهابات وجروحا وقد يؤدى استعمالها الى عقم ابدى .. !

وعندما سألت عددا من الاطباء الاخصائيين عن حبوب منع الحمل والوصفات البلدية .. اتفقوا على أن حبوب منع الحمل اضمن واسلم ، فهى ، حتى اليوم ، تعتبر أنجح طريقة لتنظيم النسل في العالم

الوصفات البلدية خطأ !

قال الدكتور مصطفى حسنين رئيس قسم الولادة وامراض النساء بمستشفى الجلاء :

ـ ان مبدأ تحديد النسل له قواعد علمية .. فكل زوجة لا أستطيع أن أنصحها باستعمال حبوب منع الحمل .. لانها قد تشعر بصداع .. أو تصاب بحساسية منها

ولذلك هناك طرق أخرى لمنع الحمل وهى الطرق الكيماوية المعروفة بالوصفات البلدية .. فبعض الزوجات يستعملن الاسبرين .. أو الليمون أو الخل .. وبالرغم من أنها تمنع الحمل فعلا . فانني لا أنصح الزوجات باستعمالها كثيرا لان كثرة استعمالها تؤدى الى عقم دائم أو التهاب .. ومن طرق منع الحمل الطريقة الميكانيكية .. وهناك أيضا الطريقة الفسيولوجية وهى التى تعرف بمدة الامان وهى المدة التى لا توجد فيها البويضة .. لان البويضة التى يحدث منها الحمل توجد في اليوم الرابع عشر من بدء الحيض . ولذلك فان اخطر فترة يحدث فيها الحمل من اليوم العاشر من نهاية الحيض الى اليوم الثامن عشر .

وانى أنصح الزوجات باستعمال حبوب منع الحمل فهى أسلم واضمن طريقة . اما الزوجات اللاتى لاتسمح صحتهن باستعمال الحبوب فيمكن أن يستعملن الحاجز المهبلى مع الجيلى

اضمن طريقة

وقالت الدكتورة نعيمة الايوبي وهى أول مصرية حصلت على دبلوم الخدمة الاجتماعية من بلجيكا :

كثير من الزوجات يستعملن الوصفات البلدية .. ولكنها تسبب التهابات مزمنة . اما حبوب منع الحمل فهى أضمن وسيلة الان ولكن بعض الزوجات يرفضن استعمالها .. لانهن يشعرن بتعب من مجرد تناولها

وعندما كنت في انجلترا قمت بعمل ابحاث ثبت منها أن اغلب الزوجات يستعملن (دبلة جرافنبرج) وهى عبارة عن دبلة بلاتين تلقى داخل الرحم وما دام هناك جسم غريب داخل الرحم فلا يمكن الحمل • وتستطيع المرأة أن ترفعها وقت أن تشاء اذا أرادت انجاب أطفال .

ليست ١٠٠٪

وقال الدكتور صالح صقر اخصائي امراض النساء :

ان أضمن طريقة لمنع الحمل هى الحبوب .. أما الطرق الاخرى فكلها مضمونة .. ولكن ليست ١٠٠٪ .. فقد يحدث بالرغم من استعمالها حمل .. أما الزوجات اللاتى يستعملن الوصفات البلدية فانهن يتعرضن لالتهابات موضوعية أو داخلية تسبب عقما ..

وانى انصح جميع الزوجات باستعمال حبوب منع الحمل فهى أنجح طريقة لمنع الحمل .

يوم السبت القادم

ملحق ((هى))

٢٤ صفحة بالالوان

يوزع مجانا

مع اخبار اليوم

ومعها ملحق مجلة الاولاد والبنات

علم طفلك الشجاعة أولا

اشترك الف خبير نفساني في علم النفس الذي عقد هذا الاسبوع في لندن • اصدر المؤتمر توصيات وفي مقدمتها أن على الاب والام أن يعلما طفلهما الشجاعة قبل أي شيء آخر • كما أن على الاب ان يعلم ابنه كيف يتعارك ويدافع عن نفسه • فقد ثبت أن هذه الصفات هي مايحتاجه الانسان في المجتمع الجديد •

واوصى المؤتمر الجامعات والمدارس بتعليم التلاميذ كيف يعيشون مع الآخرين وكيف يحتملون عيوبهم وكيف يكسبون ثقتهم ، فهي دروس لازمة في الحياة العملية اكثر من معظم المواد التي يتعلمها التلاميذ في المدارس والجامعات •

(لندن ـ من زغلول السيد)

× × ×

كبد القرش يعالج ضغط الدم

احدث دواء لعلاج حالات ارتفاع ضغط الدم اكتشفه حديثا استاذ بكلية طب اسيوط . استطاع ان يستخلص زيت كبد سمك القرش الذي يوجد بكثرة في البحر الاحمر وبدأ يجرى ابحاثه عليه .. وتاثيره في علاج ضغط الدم .. واستمر الدكتور محمد خليل صلاح يجرى




د . محمد خليل صلاح

هذه الابحاث لاكثر من عام • سافر خلاله الى الغردقة لاستخلاص زيت كبد القرش من محطة الاحياء المائية هناك ..

وبدأ ابحاثه على الحيوانات وقد أثبتت التجارب تأثير زيت كبد سمك القرش في انخفاض ضغط الدم • وبعد نجاح التجارب الاولى بدأ في بحث تأثير الدواء على الانسان ونجحت التجربة ..

× × ×

وزنك ... في القمر !

تقول حقيقة علمية طريفة : ان وزن الانسان او اى جسم آخر يختلف من كوكب الى كوكب تبعا لمقدار جاذبية الكوكب الذي يوجد عليه .. فكلما زاد حجم الكوكب زادت جاذبيته .. وكلما زادت جاذبيته زاد وزن الاجسام

ومعنى هذا ان الشخص الذي يزن ٦٠ كيلو جراما على الارض يصبح وزنه في القمر عشرة كيلو جرامات فقط .. لان القمر حجمه أصغر من الارض ومقدار جاذبيته اقل منها .. أما اذا انتقل هذا الشخص نفسه الى كوكب عطارد فان وزنه يتحول بقدرة قادر من ٦٠ كيلو جراما الى ١٥٠ كيلو جراما لان « عطارد » حجمه أكبر من الارض ، ومقدار جاذبيته بالتالي اكبر .. أما اذا فرض انوصل هذا الشخص الى كوكب الشمس فان قدميه لايمكن لهما ان تتحملا وزنه الذي سيزيد فجأة الى طنين ونصف طن ، اى ٢٫٥٠٠ كيلو جرام •

وتبعا لذلك يقول العلماء ان القمر جهة مثالية لابطال رفع الاثقال .. فالشخص الذي يرفع ١٠٠ كيلو جرام من الحديد على الارض يستطيع في القمر ان يزيد هذه الكمية الى ٦٠٠ كيلو جرام • اما في عطارد فان يديه ستخذلانه اذا حاول ان يرفع اكثر من ٣٠ كيلو جراما •

اختبر قوة ملاحظتك

هل تعرف الفرق بين الصورتين

تطلع الى هذا الرسم ثم قارن بينه وبين الرسم الثاني المنشور تحت هذا الكلام • لقد اضاف الرسام سبعة تعديلات في الرسم الثاني اكتبها له الرسم وقارن بين اجابتك والاجابة التي ستنشر في اخبار اليوم يوم السبت القادم ...

حل اللغز المصور المنشور في الاسبوع الماضي

① شكل السحب الظاهرة في النافذة مختلف في الصورتين ② العارضة البيضاء فوق الباب أقل عرضا ③ الراكب الى اليسار له شارب ④ عرض قبعة المضيفة أقل ⑤ تظهر السحب من النافذة اليسرى في الطائرة ⑥ فتحة باب مقدمة الطائرة اختفت ⑦ اللمبة بسقف الطائرة أرفع في العرض

---

٥٠ مليون جنيه في العام لصبغة الشعر

ظهر ان المرأة الامريكية تشترى كل عام صبغة شعر بخمسين مليون جنيه بزيادة ٤٢ مليون جنيه عما كانت تدفعه منذ عشر سنوات !

التفاح والجزر يحمى اسنان طفلك

كثير من الاطفال يصابون فجأة بتسوس في اسنانهم .. أو يفقدون لمعانها .. أو يتغير لونها .. وتحتار الام من هذه الظواهر المفاجئة . ولكن يجب على الام أن تعلم ان التسوس يصيب الاسنان من كثرة تناول الحلوى .. واهمال الاطفال تنظيف أسنانهم .. وهذا يؤدى الى ترك بقايا الاطعمة حول الاسنان وبين التجاويف .. وهذه البقايا تتحلل وتتحول الى أحماض وتولد المكروبات التي تذيب الاسنان .

لذلك فان واجب الام في المحافظة على أسنان طفلها يبدأ أثناء فترة الحمل لان الجنين تتكون له أسنان اللبن في هذه الفترة .. وقوة الاسنان تتأثر تأثيرا مباشرا بالاطعمة التي تتناولها الحامل . فيجب تناول كمية كبيرة من اللبن والبيض والخضروات لانها تمد الجنين بفيتامين د . والكالسيوم والفسفور وكلها عناصر ضرورية لبقاء الاسنان السليمة .

أما المرحلة التالية التي يجب ان تهتم فيها الام لتضمن لطفلها أسنانا قوية نظيفة تبدأ بعد الولادة مباشرة فعليها ان تحرص على تنظيم مواعيد أكل طفلها واعطائه اللبن الحليب المجهز بطريقة تتناسب مع سن الطفل وطبقا لارشادات الطبيب وتضيف اليه بصح نقط من زيت كبد الحوت .. او اعطائه عصير الليمون والبرتقال .

ويجب أن تحرص الام على أن يتناول الطفل البروتين والفواكه والخضروات والمواظبة على اعطائه كمية مناسبة من الكربوهيدرات وهو متوافر في السكر والنشا لانها تمنح الطفل القوة والدفء • هذا وواجب الام أن تعود طفلها على نظافة أسنانه بالفرشة والمعجون قبل النوم وبعد الافطار .

أما بالنسبة للاطفال الصغار الذين لا يستطيعون استعمال الفرشة فيمكن اعطاؤهم بعد الاكل تفاحة .. أو جزرة .. ومن الطبيعي انه سيحاول قضمها بأسنانه .. وهذه تساعد على تنظيف أسنانه من بقايا الاطعمة المتبقية ، وبهذا تضمنين أسنانا جميلة قوية بيضاء لطفلك

× × ×

الطفل ... أسهل !

قالت الزوجة لصديقتها : انني وزوجي نريد طفلا وفي الوقت نفسه نريد سيارة ولكننا لا نستطيع الحصول عليهما معا

فقالت الصديقة : عليكما أن تختارا أفضلهما لكما .

فردت الزوجة : لقد اخترنا الطفل لان الحصول عليه أسرع

اللامعقول الانجليزي بـ ٢٥٠ جنيها

هذا هو ثوب « اللا معقول » الجديد ، الذي ابتكرته مصممة الازياء الانجليزية « ماري فورد » انه لايكشف عن الصدر .. انه يكشف عن خصر المرأة وبطنها ! وثمن هذا الثوب ٢٥٠ جنيها لاغير !






موضة الملابس الداخلية المنقطة !

هل تختفي الملابس الداخلية السادة التي عاشت عشرات السنين ؟

لقد ظهرت هذا الموسم في لندن وباريس موضة الملابس الداخلية « المنقطة » والبيجامات « المنقطة » انها مصنوعة من النايلون . فهل تتلقفها حواء وتنهى بها عصر الملابس « السادة » ؟

عمره ١١٤ سنة ويحب تسلق الاشجار

احتفل منذ يومين ببلوغه ١١٤ سنة ! انه « ديل ادامز » من اهالي ولاية « الباما » بامريكا . يقول « ديل » ان هوايته هى تسلق الاشجار ولكنه لم يعد يتسلق الشجرة كل يوم بعد ان سقط من فوق شجرة منذ عامين !

اللمون .. كيف تحتفظ به ؟

الليمون موجود بكثرة هذه الايام .. واسعاره رخيصة فاذا اردت الاحتفاظ بعصير الليمون لمدة طويلة .

يمكنك استخدام هذه الطريقة ::

اعصرى الليمون ونقيه جيدا من الشوائب العالقة به ثم ضعى عصير الليمون في المكعبات الموجودة في فريزر الثلاجة حتى تتجمد وتصبح ثلجا ثم ضعى الليمون المجمد داخل اكياس من النايلون واحفظيها في الفريزر وبهذه الطريقة يمكنك الاحتفاظ بعصير الليمون في منزلك لاطول مدة ممكنة .

تنازلت عن حضانة ابنها وحكمت لها المحكمة بحضانته !

القصة يرويها احمد العداوى المحامي .. وهى ترجع الى ٣ سنوات مضت عندما تزوجت فتاة جميلة من موظف شاب كان زميلها في العمل .. كانت سعيدة بزوجها وبيتها .. ولكنها بدأت تلاحظ انه يغير عليها غيرة عمياء كلما رآها تحادث احد زملائها في العمل .. واكثر من ذلك بدأ يشك في تصرفاتها .. وجعل حياتها جحيما ..

حاولت الزوجة اصلاحه دون جدوى .. فطلبت الطلاق .. وقبل الزوج بشرط ان تتنازل عن حضانة طفلها الصغير .. وفي ثورة غضبها كتبت اقرارا تتنازل فيه عن حضانته حتى تحصل على الطلاق . وتم الطلاق وعاشت الام بعيدة عن طفلها ..

وبدأ غضبها يزول .. وحنينها الى ابنها يزيد .. كانت تقوم فزعة بالليل على صوت يخيل اليها انه صوت بكاء طفلها .. وما تكاد تغمض عينيها حتى تراه في احلامها يناديها وبدأت أعصابها تنهار . كان حنين الامومة ينبض في كل عرق من عروقها ..

واصبحت الدموع لا تجف من عينيها ولم تستطع أن تصبر على فراق طفلها بعد أن عاشت اربعة أشهر بعيدة عنه .. فاسرعت الى المحكمة في محاولة يائسة تطلب ضم طفلها الى حضانتها

وامام المحكمة قدم الزوج الاقرار الموقع منها والثابت فيه انها تنازلت عن حضانة طفلها الصغير نهائيا .

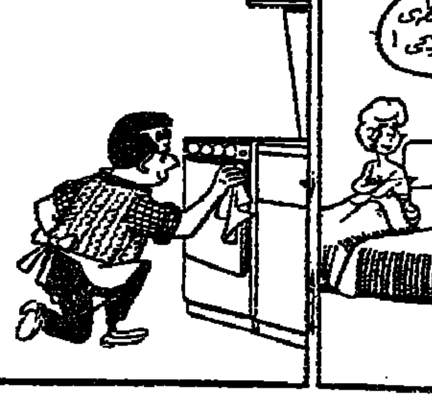
وكانت المفاجأة عندما قضت المحكمة بضم الطفل الى امه فائلة في أسباب حكمها أن تنازل الام عن حضانة ابنها حق لا تملك التنازل عنه ولهذا يقع باطلا ذلك لان حق الحضانة شرع قبل كل شيء لصالح الطفل حتى يكون بجانب أمه في مرحلة طفولته الاولى .

وخرجت الام من المحكمة تحتضن طفلها وهى لا تصدق انه قد عاد اليها ..

نادية العسقلاني

يوميات الزوج النموذجي ....





الموقف السياسي

انتصارات جيوشنا

هرب البدر الى السعودية .. هرب معه أغلب أمراء بيت حميد الدين . أن العمليات الحربية الاخيرة التي تمت في شمال اليمن ارغمت هؤلاء الفيران على الفرار ، بعد أن عاشوا مختبئين في الجحور ، يختفون في النور ويطلون برؤوسهم في الظلام . يهربون من المعارك ويغمدون خناجرهم في الظهور ! وكان الفضل في هذه الانتصارات للتعاون الكامل بين رجال القبائل وقوات الجيش المصري العربي . . وليست هناك أخوة ولا صداقة اكثر قوة من التي تتوطد في المعارك ، بين رفقاء المعركة الذين يحاربون جنبا الى جنب يموتون معا ، ويعيشون معا ، ويحققون النصر معا ، وهكذا أمكن تطهير الحدود اليمنية الشمالية الغربية تماما من فلول الملكيين ، وأصبحت جيوش القبائل والقوات المصرية مسيطرة سيطرة كاملة على هذه الحدود ، وقد تمت هذه الضربة القاضية في الوقت الذي كانت فيه اذاعات الاستعمار وصحفه تتحدث عن استعدادات جيوش الامام المخلوع للانقضاض ! فاذا بقواتنا العربية هي التي تنقض عليهم ، فتبدد شملهم ، وتحطم أحلامهم وتمزق صفوفهم ، وتجعلهم لا يجدون في اليمن حليفا يقف بجوارهم ، او عميلا يعمل لحسابهم ، أو خائنا يسير في ركابهم . أحسوا أن كل الابواب أغلقت في وجوههم ، لان اليمن أصبحت لشعب اليمن . اليمن أصبحت حرة ولا مكان فيها للعبيد . أصبحت لا تعبد الا الله ، وليس فيها من يعبد الاصنام وبقايا الاصنام من الامراء المخلوعين . وكان الملكيون يخدعون أنفسهم بأنهم يستطيعون باكاذيبهم ودسائسهم أن يعيدوا عقارب الساعة الى الوراء . كانوا يحلمون أن يجدوا في عصر الحرية من يفضل الظلام على النور ، ومن يكره أن يكون صاحب بلاده ، ويفضل أن يعيش مربوطا بالسلاسل والقيود ! لم يتصوروا ان الدنيا تغيرت وان حتمية التاريخ فتحت أبواب اليمن للحياة . تحطمت ابواب السجن الكبير . أصبح الحكام من الشعب ، لا آلهة يستعبدون الناس ويقتلونهم ، ويتركونهم يموتون من الجوع أصبح الاسلام هو دين الدولة وليس القناع الذي يختفي حوله الائمة الكافرون ! ان الحاكم الذي يكفر بحق الشعب في الحياة هو كافر بالله . فان الله لعن الظالمين المفسدين المستبدين الطغاة !

ونحن نرجو أن يكون فرار البدر من اليمن ، هو بداية صفحة جديدة في العلاقات العربية . ان معنى هذا الفرار أن البدر لا يجد في اليمن من يؤيده ، ولا من يقف معه في معركته الخاسرة . ولا نتصور ان يعتقد مسئول واحد في السعودية أن الرجل الذي لم يجد جحرا واحدا في اليمن يختفي فيه ، يمثل احدا في اليمن .

ونحن نهيب بالمملكة السعودية أن تمنع هؤلاء الفيران من ان يتخذوا السعودية قاعدة للتسلل في الظلام الى اليمن . وليس في استطاعة بضعة أفراد مهزومين أن يتغلبوا على أمة باسرها ! وليس في استطاعة حاكم طرده الشعب من الباب الامامي أن يعود اليه من الباب الخلفي ليرغمه على أن يقبل حكم الظلم والظلام من جديد !

اننا نريد أن يسود البلاد العربية في هذه المرحلة جو جديد من التعاون الصادق . نريد أن نلتفت لقضايانا الكبرى ضد الاستعمار والصهيونية ، ولا نظن أن من مصلحة أي عربي أن تعكر هذه العلاقات من أجل حفنة من الفيران !

مصطفى أمين



العربى للملوك والرؤساء : لو تزقوا مع بعض ح يقع الباب !

عزيزى وزير التعليم العالى

خطاب مفتوح من على أمين

كتبت في « فكرة » منذ بضعة اسابيع ادعو الى انشاء معهد عال للسكرتيريات . وقد تفضلت واصدرت امرك بدراسة اقتراحي ، ثم امرت بعد الدراسة بتنفيذ الاقتراح على الفور ، ثم تفضلت ودعوتني للاشتراك في امتحان المتقدمات للمعهد الجديد .

وهذه السرعة العجيبة في دراسة الرأي الجديد ثم تنفيذه ، جعلتني أطمع مرة أخرى فيك !

فأنا ألجأ اليوم اليك بشأن تلاميذ السنة الاولى بالجامعة الذين تقرر فصلهم من الجامعات بعد عام واحد من الدراسة لانهم لم يحصلوا الا على مجموع يضعهم في درجة « ضعيف جدا » . (أقل من ٤٠ ٪)

ولا شك ان الغرض من هذا القرار هو اخلاء مقاعد الجامعة من تنابلة السلطان ، لافساح المجال للتلاميذ الجدد من حملة الثانوية العامة .

ولكن هل ترى ان من العدالة اصدار حكم الاعدام على مستقبل تلميذ لانه سقط مرة واحدة في الامتحان !

ألا ترى معي بحكم تجاربكم ان بعض التلاميذ يرتبكون في أول سنة يدخلون فيها الجامعة؟ وان الانتقال فجأة من جو المدرسة الثانوية الى الجو الجامعي يحدث في بعض الاحيان خلخلة في أعصاب التلميذ ، فلا يهضم طريقة المحاضرات التي تلقى عليه بطريقة جامعية تختلف عن طريقة التدريس الثانوي !

ثم ان وجود التلميذ المستجد فجأة بين عدد من التلميذات يخطف في بعض الاحيان عقل التلميذ ويهز قدرته على التركيز والانتباه للدروس ! وكثيرا ما تستمر هذه الهزة بضعة أشهر ، فيضيع منه نصف المحاضرات !

وهناك تلاميذ مستجدون يضطربون من طريقة الامتحانات الجامعية . ويتملكهم الذعر ، ويحتاجون الى فترة للتعود عليها واستجماع أفكارهم وتسجيلها على الورق .. وهؤلاء عادة يستردون ثقتهم بانفسهم بعد الامتحان الاول . ويحصل كثيرون منهم على درجات الامتياز في الامتحانات التالية !

وهناك ضحايا الحظ ! التلميذ الذي تقع له كارثة في بيته يوم الامتحان ! بأن تموت أخته التي يحبها ! أو يعجز والده فجأة عن العمل الذي يعتمد عليه لنصرف على بيته ! أو تصاب أمه بعد منتصف الليل بنوبة قلبية ليلة الامتحان ويخرج الى الشوارع يبحث عن طبيب لم يرفع سماعة التليفون !

كل هؤلاء الشبان الصغار يسقطون عادة في الامتحانات الاولى التي يدخلونها بسبب صغر سنهم وعدم تعودهم على مصائب الايام ! فهل سيطرد كل هؤلاء من الجامعة لانهم فشلوا في أول تجربة من تجاربهم الجامعية !

لقد اشفقت الثورة على اصحاب السوابق الذين يرتكبون جريمة واحدة ، فمنعت تسجيل هذه السابقة الواحدة في صحيفة السوابق ، حتى تمنحهم فرصة أخرى للسير في الطريق المستقيم .

فلماذا لا تشفق أنت ايضا على هؤلاء الشبان الصغار وتعطيهم فرصة أخرى ؟ لماذا تسجل الفشل الاول في صحيفة سوابق تلميذ صغير ، وتقفل في وجهه كل أبواب التعليم الجامعي ؟

هل تضمن انه ليس بين هؤلاء التلاميذ الفاشلين من سيصبح عالما عظيما أو مهندسا كبيرا أو صاحب اختراع يهز الدنيا لو استكمل تعليمه الجامعي .

لماذا لا تعطي هؤلاء الشبان الصغار فرصة أخرى ، تطمئن بعدها انك لم تظلم بقرارك شابا واحدا وتحرم بلادك من موهبة كان من الممكن ان تستفيد بها لو منحت فرصة اخرى !

عبد العزيز السيد
وزير التعليم العالي

.. المطلوب عقد امتحان في شهر سبتمبر لكل الذين تقرر فصلهم من تلاميذ السنة الاولى ..

أنا لا أطلب منك أن تغير النظام الذي وضعته ! فهذا نظام وضعه الخبراء ويجب أن تحترمه وتنفذه .

ولا أطلب منك أن تخفض الحد الادنى للنجاح . فان هذا يؤدي الى تخفيض مستوى التعليم في بلادنا ، في الوقت الذي يجب ان نرفعه حتى نساير التطور الحديث في الدنيا .

ولا أطلب أن تسمح لكل التلاميذ الذين رسبوا أن يعيدوا السنة . ويحتلوا المقاعد التي احتلوها في العام الماضي . وبذلك يسدوا الباب أمام آلاف من التلاميذ الجدد الذين أتموا تعليمهم هذا العام .

انني لا أطلب أي شيء من هذا !

كل ما أطلبه أن تأمر بعقد امتحان في شهر سبتمبر لكل الذين تقرر فصلهم من تلاميذ السنة الاولى والذين لم يدخلوا الا امتحانا واحدا .. كل ما أطلبه هو منح هؤلاء التلاميذ الصغار فرصة ثانية لنطمئن أن واحدا منهم لم يسقط في الامتحان لظروف فوق ارادته .

ولو احتفظت لهذا الواحد بمقعد في الجامعة ، فستنقذ شابا صغيرا ظلمته الظروف وتخلى عنه الحظ ! وستربح ثروة لبلادك .. فان البلاد تغتني بشبابها الأكفاء أكثر مما تغتني بآبار البترول ومناجم الذهب !

وستنام الليل باسيادة الوزير ! لانك لم تحالف الزمن ضد شاب واحد من شباب بلادك الصغير !

وستنام أنا ايضا !

فانني أتخيل ماذا كان يحدث لي لو طبق علي هذا النظام في السنة الاولى التي دخلت فيها الجامعة !

لقد رسبت في السنة الاولى !

فان الحياة الجامعية اطارت عقلي ، وهزت ما في رأسي من معلومات !

وعاد عقلي الى رأسي بعد السنة الاولى ، وبدأت اتتبع المحاضرات ، واهضمها واستطعت أن انجح في كل الامتحانات التالية !

وشهادتي الجامعية ودراستي في الجامعة ، والجو الجامعي هي التي ساعدتني على أن اشق طريقي في الحياة وفي الصحافة!

ولا بد أن هناك ألوفا غيري تعثروا على السلمة الاولى من سلالم الجامعة !

لابد أن بين زملائك الوزراء عددا تعثر في السنة الاولى بالجامعة !

لابد أن بين الذين يجلسون في المقاعد الامامية الاولى ، ويساهمون في بناء بلادنا من جديد عددا تعثر في أول امتحان دخله في الجامعة ! ماذا كان يحدث لكل هؤلاء لو كان قرار فصل التلميذ اذا سقط في السنة الاولى مرة واحدة ، يفصل من الجامعة ؟

تصور خسارة بلادنا لو كان هذا القرار طبق على كل زملائك وكل الذين يجلسون في المقاعد الاولى !

تصور يا سيادة الوزير . . ثم بعد ذلك اصدر حكمك ، فقد عودتني دائما ان أطمئن الى كل أحكامك .

المخلص

على أمين

أنوار كاشفة

أصبحت الجمهورية العربية المتحدة دولة تساهم في اقرار السلام العالمي. وحل مشاكل الدول ، وتشترك في رسم مستقبل الخريطة الدولية . واستطاعت القاهرة ، بما يجري فيها من نشاط سياسي عالمي ، أن تشد أنظار العالم اليها .. وأصبحت الاخبار الرئيسية في صحف واذاعات العالم تخرج من عاصمة الجمهورية العربية

والخبر الذي تتبعته صحف واذاعات العالم هذا الاسبوع وركزت عليه كل اهتمامها هو خبر وصول الاسقف مكاريوس الى القاهرة واجتماعه بالرئيس جمال عبد الناصر . وقد اختلف المراقبون السياسيون في تفسير زيارة الرئيس القبرصي للقاهرة ، فبعضهم قال أنها ستتركز على المعونة العسكرية التي عرضتها الجمهورية العربية المتحدة على قبرص تلبية لنداء الرئيس مكاريوس بعد العدوان التركي على الجزيرة .. وبعضهم قال ان معنى زيارة مكاريوس لعبد الناصر هو انه يريد ان يضمن تأييد الدول العربية لقضية قبرص ، وكسب اصوات جميع الدول غير المنحازة لحق قبرص في الحرية والاستقلال ..

ومهما اختلف المراقبون السياسيون في تفسير زيارة الاسقف مكاريوس للقاهرة فهي تؤكد أن الجمهورية العربية تقف الى جانب الشعوب المكافحة في سبيل استقلالها وحريتها .. سواء بالعون العسكري او العون المادي والادبي ، لتأكيد مبدأ التضامن بين الدول غير المنحازة من أجل السلام وتأكيد مبادئ باندونج ، وتطبيقها بصورة عملية أمام العالم .

***

الموضوع الرئيسي الذي سيحظى بأكبر عناية وأكبر اهتمام من أعمال مجلس الملوك والرؤساء العرب هو استكمال تصفية الجو العربي بين الدول العربية .. وعندما ينجح المؤتمر في تصفية الجو العربي تماما ، فان معالجة جميع الموضوعات التي ستطرح للبحث ستكون سهلة وهينة

وقد انتهت القيادة العربية الموحدة من وضع تقرير شامل عن نشاطها منذ تكوينها حتى الآن . ويحمل الفريق أول علي علي عامر التقرير لعرضه على الملوك والرؤساء ، ويتعرض التقرير للنجاح الذي صنعته القيادة في أعمالها والعقبات التي اعترضت طريقها ، وكيف تغلبنا على هذه العقبات .

ويتضمن التقرير الامكانيات التي تحتاجها القيادة الموحدة حتى تتمكن من مواصلة أداء الواجبات الملقاة على عاتقها بنجاح .. وهي واجبات ضخمة تهم كل من يعيش على الارض العربية

عبد الرحمن دنيا

جندي مكافح من جنود الصحافة ، استغرقت منه عصارة الحياة وامتصت الرحيق . وليست الشهرة في هذه الحرفة هي دليل القيمة والجهد ، فقد بلغها البعض بالتهويش والفراغ وليس بالجد الاصيل والامتلاء ، والكثيرون من جنود الصحافة العاملين في الظل يمنحونها من الجهد والنفع أضعاف ما يمنحها العاملون في الاضواء .

وكان المرحوم الاستاذ عبد الرحمن دنيا بعض هؤلاء العاملين في الظل .

ما التقيت به مرة الا وجدت الابتسامة المشرقة تملأ وجهه حتى لكأن حياته تجري رخاء ، وكأن الحرفة التي ارتضاها تعطيه الكفاء . ولم يكن هذا ولا ذاك هو سر الابتسام ، انما كان سره نفسا راضية ودنيا مؤمنا ، ورجلا عرف العمل ولم يعرف سواه .

جمع الى أصالة الريف ، سماحة النفس وسكون الخاطر ، وما أحسب أحدا من زملائه شيئا منه أو أخذ عليه ما يأخذ الزملاء عادة بعضهم على البعض الآخر . كان مسالما رقيق الوجدان ، في وجهه تلك اللمحة التي تجذبك اليه ، فتحس كأنك مع صديق وان لم تكن قد رأيته الا الساعة التي أنت فيها .

وقد عمل عبد الرحمن دنيا في الصحافة دهرا طويلا ، وما أحسبها منحته كفاء عمله وجهده ، وليس هو الوحيد في هذا المصير ، ولكن حسبه انه كسب لذة العمل وان لم يجد الجزاء ، حسبه انه كان في دنياها لمحة رقيقة خطرت بين ضجيجها ، فاعطت جوها المتجهم بعض الصفاء ، بعض الهناء .

لقد هزني موته من الاعماق ، لانني رأيت فيه صورة من قسوة الموت وقسوة الحياة .

محمد زكي عبد القادر

اليوم يبدأ القبول بمكتب تنسيق المعاهد العليا والكليات

يبدأ مكتب تنسيق القبول بالمعاهد العليا والكليات اليوم في توزيع الاستمارات على الطلاب الحاصلين على الثانوية العامة بشعبتيها العلمي والادبي من الساعة التاسعة صباحا .

يستمر المكتب وفروعه الثلاثة بمعهد القطن بالاسكندرية والمعهد التجاري ببور سعيد والمعهد الصناعي باسوان في تلقي أوراق الالتحاق من الطلبة ، لمدة أسبوع كامل بعد اعلان نتيجة القبول بالجامعات . صرح بذلك حسين عزت مدير مكتب التنسيق .

قال حسين عزت مدير مكتب تنسيق القبول ان المكتب لن يقبل الا الاوراق المستوفاة من الطلاب .

كل شيء

الثوار في عدن قرروا استخدام القوة لمنع الانتخابات البريطانية في اكتوبر

قام الثوار في الجنوب المحتل بعدة هجمات على مراكز ومكاتب السلطات البريطانية في عدن . كانت آخر هذه الهجمات موجهة ضد مقر المستشار البريطاني بمنطقة الفالح . نسفت القنبلة مقر المستشار تماما ، ونقل المستشار الى عدن للعلاج . قرر شعب الجنوب استخدام القوة لمنع الانتخابات التي تنوي بريطانيا اجراءها في اكتوبر القادم .

أطلق الثوار المدافع على مقر المجلس التشريعي بمدينة عدن .. كان هذا اجرا هجوم للثوار . وصلت برقية للجبهة القومية لتحرير الجنوب بأن المواطنين قرروا مقاطعة الانتخابات التي ستجرى في عدن ، وانهم قرروا اتخاذ القوة كاسلوب للتعبير عن عدم الادلاء باصواتهم .

ويرى الثوار أن الانتخابات القادمة ستكون بداية التنفيذ الفعلي لمخطط مؤتمر لندن الاستعماري ، الذي يضمن احتلال عملاء بريطانيا لمقاعد المجلس التشريعي وحرمان أبناء المنطقة الذين هم اصلا من اليمن من الادلاء باصواتهم رغم انهم يمثلون ٦٠٪ من مجموع الشعب في المنطقة .

***

* **تستأنف** الدكتورة حكمت ابوزيد وزيرة الشئون الاجتماعية . في شهر سبتمبر ، جولاتها التفتيشية المفاجئة على مديريات الشئون الاجتماعية في المحافظات .
* **انتخب** الدكتور بدراوي فهمي مدير ادارة التدريب بوزارة الشئون الاجتماعية ، عضوا ممثلا للجمهورية العربية في المجلس التنفيذي لهيئة اليونسكو
* **تعقد** في بيروت خلال شهر سبتمبر حلقة دراسية عن انعاش القرية وأثر ذلك في النهضة الاقتصادية للريف . تمثل الجمهورية العربية في الحلقة ايزيس تادرس ، وثريا نصار ، وعنايات محمود .
* **وصل** الى القاهرة سعيد فريحة صاحب دار الانوار اللبنانية ، وفريد أبو شهلا رئيس تحرير الجمهور اللبنانية ، ومحمد فخر الدين رئيس تحرير طرابلس الغرب ، لتغطية أخبار مؤتمر القمة العربي .
* **يلقي** الدكتور عبدالرازق صدقي بحثا أمام المؤتمر الثاني لشئون المرأة عن التصنيع المنزلي .
* **اتفقت** الدكتورة حكمت ابوزيد وزيرة الشئون الاجتماعية مع محمد أبو نصير وزير الاسكان ، على أن يضم كل مجمع سكني وحدة اجتماعية .
* **قررت** محافظة المنيا تدبير ٢٥٠٠ جنيه لانشاء ١٠٠ فصل لمحو الامية في ٥٠ قرية بالمحافظة .
* **ستوفد** وزارة الادارة المحلية بعثات الى الخارج لدراسة نظم تمويل المجالس المحلية . ستضم هذه البعثات بعض موظفي الوزارة ورؤساء المجالس .
* **تقرر** منح المعرض الدائم للصناعات بالقاهرة اعانة قدرها ٩٩٥٨ جنيها
* **تلقت** الدكتورة حكمت ابوزيد وزيرة الشئون الاجتماعية دعوة لحضور مؤتمر اللجنة الاقتصادية التابعة للامم المتحدة بنيويورك في بداية العام القادم .
* **وزع** محافظ القليوبية جوائز مادية على ٤٠ من الزراع المتازين في زراعات القمح والطماطم والذرة .
* **تعلن** اليوم اجراءات وشروط تصدير القطن المصري للخارج ، وبذلك تنتهي عمليات تسويق القطن داخليا وخارجيا .
* **يصل** في الساعة الواحدة بعد منتصف الليلة القادمة محمود المنتصر رئيس وزراء ليبيا .
* **عقد** وزير خارجية اليمن عدة اجتماعات أمس مع أحمد نعمان رئيس مجلس الشورى اليمني وعضو وفدها في مؤتمر القمة لبحث جدول أعمال المؤتمر
* **اجتمع** الوفد الليبي برئاسة حسن مازق وزير خارجية ليبيا أمس بدار السفارة الليبية لبحث موضوعات مؤتمر القمة .
* **تعاقدت** مؤسسة المضارب والمطاحن على استيراد معدات لمناخل المطاحن بـ ٥٩ الف جنيه من سويسرا .
* **تفتتح** المؤسسة التعاونية الاستهلاكية ١٧ مجمعا جديدا هذا الاسبوع . ١٢ منها بالقاهرة ، ٥ في الاسكندرية .
* **تعلن** الارقام المبدئية لميزانية الشركات التجارية هذا الاسبوع
* **اشتركت** الجمهورية العربية المتحدة بخمسة خبراء عرب في حلقة لدراسات التسويق والتخطيط الاقتصادي في كامبردج بالولايات المتحدة

* تم اعداد قانون جديد للمعاشات للعاملين في قطاع غزة . ستكون أحكامه مطابقة الى حد كبير لاحكام قانون التأمين والمعاشات و[illegible] الجمهورية العربية .
* **تعد** الهيئة الاقتصادية للدول الافرواسيوية مشروعا لاقامة سوق أفريقية آسيوية . يعرض المشروع على مؤتمر باندونج في مارس القادم .
* **تعاقدنا** على استيراد زيت نخيل بمليون جنيه لصناعة [illegible] الصناعي . هذه أول صفقة [illegible] نعقدها مع نيجيريا .

ما قل ودل

ان رجال القوات المسلحة الذين أولاهم المشير عبد الحكيم عامر [illegible] في قطاع النقل العام ، كانوا جديرين بهذه الثقة ، وقد حملوها بشجاعة وامانة . وحملوا الى البلاد بشرى تسيير المزيد من الاوتوبيسات الجديدة والمجددة ، والمزيد من خطوط الاوتوبيس والتروللي الجديدة ، والمزيد من سيارات خاصة للطوارئ ، والمزيد من سيارات الميكروباص الصغيرة للعمل في مختلف الاحياء المزدحمة .

وكان العميد جمال صدقي مدير عام هيئة النقل العام لمدينة القاهرة صريحا في مؤتمره الصحفي الذي أذاع فيه بيانات الخطة الجديدة ، و[illegible] يتردد في أن يوجه النقد الى شركة النصر ووصفها بأنها شركة [illegible] وعدت واخلفت وعدها بتسليم [illegible] سيارة من الـ ٢٥٠ المتعاقد عليها معها وكان موعد تسليم هذه [illegible] والعشرين سيارة هو أول سبتمبر فلم تسلم منها الا ٤٠ سيارة [illegible] وهو ما يستحق اللوم .

وكان العميد جمال صدقي صريحا وقيقا عندما ناشد الشركة الوفاء ، كما ناشد شركة النقل والهندسة الوفاء بتوريد الكاوتش . كما ناشد محافظة القاهرة الاهتمام بالمطبات الخطرة في الشوارع بصفة مستعجلة من أجل كل سيارات البلد ...

ونحب ان نضيف الى جانب هذا تلك القباب الجديدة التي شيدتها محافظة القاهرة باسم (باكيورتان) وهي كفيلة بأن تقلب السيارات الصغيرة والكبيرة وتقضي على وكالات الابرياء ..

وتهنئة لهيئة النقل العام العسكرية التي خفضت الاشتراكات ، [illegible] دلت لا على احاطة بفن الصيانة وملاحقة العمليات التي تتعلق بها راحتنا ، مليونين من المواطنين يوم ، فقط ، بل تقيم عملها على أسس اقتصادية لزيادة الدخل وتسهيل مهمة القيادة والتحصيل

أحمد الصاوي محمد

ماذا في التقارير المقدمة للملوك والرؤساء العرب

تمت جميع الترتيبات الخاصة بجلسة الافتتاح

تبدأ الجلسة الافتتاحية لمؤتمر القمة العربي الثاني بالاسكندرية في الساعة السادسة من بعد ظهر يوم السبت القادم . يلقى الرئيس عبد السلام عارف كلمة ايذانا باختتام الدورة السابقة . ثم الامير فيصل الذي يلقى كلمة افتتاح الدورة الثانية للمؤتمر .

ويلقى الرئيس جمال عبد الناصر كلمة يرحب فيها بالاقطاب . وقد تم اعداد الترتيبات الخاصة بجلسة الافتتاح . كما تم توزيع الاجنحة والغرف في فندق فلسطين الذي ينزل به الملوك والرؤساء العرب حسب الترتيبات الابجدية لاسماء الدول . كما وزعت فيلات المنتزه على الوفود حسب الترتيب الابجدي ايضا .

وسينقل التليفزيون والاذاعة الجلسة الافتتاحية ، وسوف يسمح للمصورين بدخول قاعة الاجتماعات . وبعد انتهاء كلمة عبد الخالق حسونة يطلب من الموجودين الخروج من القاعة ايذانا ببدء الجلسات السرية . وسوف تكون جميع جلسات المؤتمر سرية ولن يسمح لاحد بحضورها . ومن المتوقع أن تستمر اجتماعات المؤتمر حتى يوم الثلاثاء ٨ سبتمبر .

وقد تسلمت الجامعة العربية مبنى قصر المنتزه . واوشكت عمليات تحضير قاعة اجتماعات الملوك والرؤساء في القصر أن تنتهي . كما تم اعداد المائدة المستديرة التي سوف يجلس حولها الاقطاب . وسوف يجلس خلف كل ملك او رئيس ٤ من أعضاء وفده .

وسيكون دخول الملوك والرؤساء الى قاعة الاجتماعات عن طريق الكوبرى الخاص الذى يربط بين فندق فلسطين والقاعة . وقد علقت في داخل الكوبرى لوحات تمثل بعض الآيات القرآنية وشعارات الجامعة العربية وأعلام الدول المشتركة في المؤتمر .

عبد الخالق حسونة

١٣ امينا

كما تقرر تخصيص ١٣ امينا من رئاسة الجمهورية لمرافقة الملوك والرؤساء العرب . ويشرف على ترتيبات جلوس الاقطاب صلاح الشاعد كبير الامناء .

ويبدأ تحرك الملوك والرؤساء العرب من فندق فلسطين في الساعة السادسة الا ربعا قبل افتتاح المؤتمر . ويدخلون قاعة الاجتماعات في السادسة الا خمس دقائق . وفي تمام الساعه السادسة يبدأ المؤتمر الكبير .

وفي أحد التقارير المقدمة الى المؤتمر القادم للملوك والرؤساء العرب عن البترول العربي نجد هذا السؤال :

ما الذى يحدث اذا توقف بترول الشرق الاوسط عن أوربا .؟

والجواب كما يقول التقرير في الصفحة السابعة : سيؤدى ذلك الى أزمة كبرى مثلما حدث عام ١٩٥٦ اثناء حرب السويس . فقد كلف ذلك دول أوربا أعباء مالية كبيرة عندما اضطرت الى شراء حاجتها من البترول من فنزويلا والولايات المتحدة بالدولارات .

خطة موحدة للاعلام العربي

يبحث مؤتمر الملوك والرؤساء العرب تقريرا مقدما اليه عن الخطوات التى تمت لاعداد خطة موحدة للاعلام العربي في الداخل والخارج .

وسوف تعرض هذه التوصيات على مؤتمر الملوك والرؤساء العرب لاقرارها واعتماد المبالغ اللازمة لتنفيذها فورا .

المحاصيل الزراعية في أسيوط وسوهاج مهددة بالغرق

المحاصيل الزراعية في كل من محافظتي اسيوط وسوهاج مهددة بالغرق . ابلغ مهندسو الرى المزارعين بان مياه الفيضان سيبدأ اطلاقها في الحياض يوم ٥ سبتمبر المقبل . فوجئ المزارعون بهذا القرار . كان المتفق عليه أن تطلق المياه يوم ١٥ أكتوبر وعلى هذا الاساس تأخرت الزراعة الصيفية في المحافظتين . المحاصيل في المحافظتين لم تنضج بعد واذا بدأ اطلاق المياه يوم ٥ سبتمبر سيضطر المزارعون الى اقتلاع زراعاتهم قبل موعد نضوجها ، او يتركوها للغرق .

هل تجد وزارة الرى حلا لهذه المشكلة الخطيرة ؟

أمين الحافظ يرأس وفد سوريا

يرأس امين الحافظ رئيس مجلس الرئاسة السورى وفد بلاده الى مؤتمر القمة العربى الثانى . يضم الوفد منصور الاطرش ونور الدين الاتاسى وشبل العيثمى واللواء محمود جابر والدكتور حسان مريود وزير الخارجية .. والعقيد فهد الشاعر .. وعددا من المستشارين والفنيين وممثلون لوزارة الاعلام والصحافة ..

البعثة العربية للطرق نجحت في مهمتها بغينيا ودعم العلاقات المتبادلة

استطاعت بعثة مهندسى الطرق في غينيا أن تقوم بدور كبير في تخطيط الطرق ومدها في جمهورية غينيا . قال المهندسان علي حمادة وماهر رمزي جورجي عضوا البعثة لاخبار اليوم : أن البعثة استطاعت أن تحقق كل ما طلب منها في غينيا على الوجه الاكمل . وبالاضافة الى ذلك فانها نجحت في اقامة علاقات متينة مع المسئولين الفنيين .. مما يعتبر ضربة للتسلل الاسرائيلي في القارة الافريقية

اليوم تبدأ اخطر مراحل الفيضان

اليوم . تبدأ اخطر مراحل فيضان النيل عاد جميع مهندسي الرى من اجازاتهم باشارة تليفونية ليتسلموا اعمالهم من اليوم في مراقبة جسور النيل ، تتوقع وزارة الرى الارتفاع الاقصى في مقياس الروضة بعد غد ، وبعدها يأخذ في الهبوط . جميع الجزر الواقعة داخل النهر مهددة بالغرق

مواساة

أوفد الرئيس ، العقيد محمد عبد ... محسن لتشييع جنازة المرحومة ... محمد بهجت والعقيد طيب عباس ... احمد لتشييع جنازة المرحومة ... تاودروس هندى والعقيد احمد ... حمودة لتشييع جنازة المرحومة ... المهندس ابراهيم احمد العشماوى ... محمد على للتعزية في وفاة ... مصطفى ابو عوف والمقدم خليل ... للتعزية في وفاة المرحوم حسنى ... والمقدم كمال الشامي للتعزية ... المرحوم احمد شاهين

عبد المحسن أبو النور يزور العراق

... عبد المحسن أبو النور نائب ... الوزراء الدعوة التى وجهها اليه ... عبد الجليل الحديثى وكيل وزارة ... الاصلاح الزراعى بالعراق لزيارة العراق

قضاة ومستشارون للعراق

... وزير العدل العراقى ان ... اتصالات تجرى في الوقت الحاضر مع ... الجمهورية العربية لانتداب عدد آخر من القضاة والمستشارين للعراق .

تسوية حالات المنسيين بمؤسسة النقل العام

... لجنة التظلمات بمؤسسة ... النقل العام بمدينة القاهرة من البت ... في كل حالات المنسيين بالمؤسسة .. ... يستفيد من التسويات ٤٥٠ عاملا ... وموظفا ..

... اعتمدت المؤسسة مبلغ ١١ الف ... لتغطية كل هذه الحالات .

... تبين من الفحص الذى اجراه المستشار ... عبد المجيد مدكور أن بعض الموظفين ... بالمؤسسة مضى عليهم ثمانية اعوام ... في درجة واحدة دون ان يرقوا الى ... درجة اعلى منها .

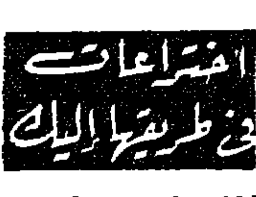
... ينتظر أن تصرف فروق التسويات في ... ايام .

مواقيت الصلاة

	ظهر	عصر	مغرب
	ف ت	ف ت	ف ت
القاهرة :	١٢,٥٦	٤,٣٠	٧,٢١
	عشاء	فجر	شروق
القاهرة :	٨,٤١	٤,٥٩	٦,٣٠

أخبار الغد

* يعقد المؤتمر الاسلامى الثانى لدول آسيا وافريقيا في باندونج في ديسمبر القادم .
* تذاع خلال هذا الاسبوع أخبار هامة تتعلق بموظفى الوزارات والمصالح الحكومية
* رشح زهير القبانى لمنصب الأمين المساعد لشئون الاعلام والنشر بالجامعة العربية .
* تصدر خلال أيام قرارات تنظيمية خاصة بالعمل في الازهر والهيئات التابعة له .
* رشح أحمد المعلمى الوزير المفوض لليمن بالقاهرة لمنصب كبير بوزارة الخارجية اليمنية



قفل باب بيتك سيرقع بالصوت اذا حاول اللص فتحه !

اذا حاول اللص ان يفتح باب بيتك بمفتاح غير مفتاحه الاصلي ، سيرقع القفل بالصوت ! سيصرخ : حرامي ! حرامي !

واذا حاول اللص ان يكسر الباب سيرقع القفل بالصوت أيضا ويستنجد بعسكرى البوليس !

ان صاحب هذا الاختراع هو مهندس ايطالى اسمه لومباردى كلوديو

ان للقفل الجديد مسمارا ، يديره صاحب البيت ويحدد عدد الدورات التي يجب أن يدور فيها المفتاح في القفل ، حتى يفتح الباب ! يستطيع أن يحدد عدد الدورات بثلاث دورات او اربع أو عشر ! ويستطيع أن يغير عدد هذه الدورات كل ليلة !

فاذا حدد عدد دورات المفتاح داخل الثقب بثلاث دورات ، وجاء اللص وادار المفتاح مرتين او أربع مرات في القفل ، فان القفل سيرقع بالصوت !

وفي داخل القفل الجديد بطارية قوة ١٢ فولت هي التى تدير الميكروفون الذى يستنجد بالشرطة !

***

لن ننتظر الجزار حتى يفتح المحل !

ستستطيع في المستقبل ان تتصل تليفونيا بالبقال والجزار في أى ساعة من ساعات الليل والنهار وتوصى بالمشتريات التى تحتاج اليها ! فتصل لك هذه المشتريات في الصباح بعد أن يفتح صاحب المحل دكانه !

لقد ظهر في السوق جهاز اسمه TAPERITER يلتقط كل الطلبات التليفونية أثناء غياب صاحب المحل ، ويسجلها على شريط ، فاذا جاء صاحب المحل في الصباح يدير الشريط ، ويسمع طلبات الزبائن ، ويرسلها اليهم على الفور !

ان الشركة التى انتجت الجهاز الذى يريح الزبائن والتجار هي شركة انجليزية اسمها HARTLEY ELECTROMOTIVES في مدينة (مونتكمور ، بانجلترا) .

***

ميكروسكوب جديد في حجم علبة السجائر !

انه ميكروسكوب في حجم علبة السجائر ، يكبر ما تحته ٢٠٠٠ مرة ! وزنه بضعة جرامات ، ثمنه ٦٠ جنيها ، تصنعه في لندن شركة أرثر رانك صاحب الشركة السينمائية المعروفة . لقد اطلق اسمه على الميكروسكوب الجديد . سماه (ميكروسكوب آرثر) !



***

اطارات سيارات للنساء فقط !

سترى قريبا سيارات باطارات حمراء وصفراء وبرتقالى وبنفسجى وذهبى . أن لون الاطار سيتمشى مع لون السيارة الجديدة !

اعلنت شركة (كرايزلر) انها بدأت تصنع الاطارات الملونة لانه ثبت أخيرا أن المرأة هى التى تختار السيارة لا الرجل ! والمرأة تحب الالوان الزاهية ، ولهذا فقد ضاقت بالاطارات البيضاء والسوداء التى عاشت موضتها خمسين سنة وقد يأتى اليوم الذى تغير فيه المرأة اطارات سيارتها عندما تغير فستانها !

عبد الناصر يعقد اجتماعات هامة مع الرئيس اللبنانى الجديد شارل حلو

في المجلس العربى

كتب جنيدى خلف الله :

* ستعقد عدة اجتماعات هامة بين الرئيس جمال عبد الناصر ، والرئيس شارل حلو ، ويشترك فيها الرئيس فؤاد شهاب ، وهذه اول مرة يلتقى فيها الرئيس جمال والرئيس حلو ، وترى الدوائر العربية أن الرئيس اللبنانى الجديد بهذا اللقاء الذى يتم قبل مباشرة سلطاته ستتاح له فرصة طيبة لتحمل مسئولياته ، كما أن مؤتمر الاقطاب العرب سيتيح له فرصة التعرف على جميع ملوك ورؤساء الدول العربية ، وستكون ... عربية بعد انتخابه رئيسا للجمهورية هذه أول زيارة رسمية له لدولة ... اللبنانية .

شارل حلو
اجتماعات هامة مع الرئيس جمال عبد الناصر

* سيقسم الرئيس عبد الله السلال اليمين القانونية امام مجلس الشورى في جلسة افتتاحه يوم ٢٦ سبتمبر القادم ، ومنذ هذا اليوم سيقضى خمس سنوات رئيسا للجمهورية العربية اليمنية .
* خفض مرتب رئيس مكتب الجامعة العربية بنيويورك من ١٢٠٠ جنيه في الشهر كان يتقاضاها محمد كامل عبد الرحيم الى ٦١٧ جنيها سيتقاضاها رشاد مراد الرئيس الجديد للمكتب .
* محمود المنتصر رئيس وزراء ليبيا سيجرى محادثات هامة في القاهرة قبل مؤتمر القمة واثناءه ، تتعلق هذه المحادثات بتصفية القواعد الاجنبية في ليبيا .
* تدرس الجامعة العربية تقريرا تلقته بشأن جمعية جديدة في المانيا الغربية باسم – جمعية المكافحين من أجل اسرائيل .. برياسة لودفيج روزنبرج – رئيس اتحاد نقابات العمال . وسيعتمد هذا التنظيم على العناصر الموالية لاسرائيل في المانيا الغربية .
* التف سفراء دول اوربا في حفل سفارة رومانيا في الاسبوع الماضى حول الدكتور محمد الفرا رئيس مجلس الوحدة الاقتصادية يستفسرون منه عن مشروع السوق العربية المشتركة من جميع النواحى ، وبالاخص ماستكون عليه العلاقات بين الدول العربية ، ودول السوق الاوربية المشتركة .
* المستشارون الصحفيون في السفارات الاجنبية أعدوا حقائبهم للسفر الى الاسكندرية لمتابعة اخبار مؤتمر القمة العربى ..

التلهونى في القاهرة

وصل الى القاهرة أمس بهجت التلهونى رئيس وزراء الاردن وفدرى طوقان وزير الخارجية . ووصل على نفس الطائرة احمد الشقيرى رئيس منظمة تحرير فلسطين الذى يرأس وفد فلسطين في مؤتمر القمة . وسيحضر التلهونى اجتماعات اللجنة التابعة اليوم .

ادماج البنوك العراقية

صرح مصدر عراقى مسئول انادماج البنوك المؤممة في العراق سوف يبدأ بعد الانتهاء من مراجعة حسابات هذه المصارف . وقال ان الهدف من عملية ادماج المصارف هو تنمية المدخرات المستولين

تطهير اليمن

عبد الحكيم عامر : من هنا ورايح موش ح نخلى ولا تعبان !

٨٠٠ خبير سوفيتي يعملون على خطوط الكهرباء الجديدة

بعثة عربية تتدرب في محطات المحولات بموسكو

اصدر المهندس محمد صدقى سليمان وزير السد العالى عدة قرارات تستهدف وضع العمل بالنسبة لبناء خطوط الكهرباء ومحطات الضغط العالى وتركيب الكابلات موضع التنفيذ .

تقرر انشاء جهاز تنفيذى جديد لشبكات الكهرباء يكون مقره القاهرة ويرأسه المهندس عبد الحميد حسني نائب مدير الهيئة . يشرف على ثلاث مناطق هى المنطقة الشمالية والمنطقة الوسطى والمنطقة الجنوبية .

وعلمت اخبار اليوم ان وزير السد العالى اتفق مع وزير الكهرباء السوفيتى اثناء وجوده في موسكو في الاسبوعين الماضيين على توريد ١٦٠ ألف طن وهى معدات خطوط الكهرباء .. وصرح المهندس عبد العظيم تركى مدير المنطقة الشمالية للكهرباء ، وهى تشمل القاهرة والدلتا والفيوم والاسكندرية ومديرية التحرير . ان معدات سنة ١٩٦٤ – ١٩٦٥ بدأت في الوصول الى ميناء الاسكندرية .. وانه سيصل حوالى ٢٠ ألف طن حتى آخر ديسمبر القادم .. كما اتفق الوزير مع المسئولين السوفيت على عدد الخبراء السوفيت الجدد اللازمين للعمل في خطوط الكهرباء حتى نهاية المرحلة الثانية وعددهم ٨٠٠ خبير .. تبدأ الدفعة الاولى منهم في الوصول خلال الاسابيع القادمة . وقال ان هؤلاء الخبراء سينتشرون في جميع مواقع العمل ابتداء من اسوان حتى الاسكندرية .. وسيقيم عدد كبير منهم في المحطات التى ستقام في سمالوط ونجع حمادى وهليوبوليس وحلوان وطريق الهرم وطنطا والزقازيق ومديرية التحرير والاسكندرية .. كما تم الاتفاق مع المحافظين على توفير السكنى اللازمة لهم حتى يتم بناء المدن السكنية الجديدة التى تستوعبهم

وقد وصلت الى الاسكندرية اولى شحنات المرحلة الثانية وهى عبارة عن سيارات وأوناش والابراج والكابلات ذات الضغط العالى وبعض الآلات الخاصة بمحطات المحولات .. وتهدف خطة العمل الجديدة الى اتاحة الفرصة للعمال والمهندسين العرب لكى يتحملوا مسئولية التنفيذ تحت اشراف الخبراء السوفيت .. وقد تقرر ارسال ٤٠ مهندسا وعددا من العمال الى الاتحاد السوفيتى للتدريب في محطات المحولات الكبرى المماثلة هناك ..

وسوف يقتصر عمل المقاولين المصريين على بناء القواعد الخرسانية للابراج وبناء المجمعات السكنية فقط أما تركيب الكابلات وبناء الابراج ومحطات المحولات وتوصيلاتها فسيعهد بها الى مهندسى الهيئة بالتعاون مع الخبراء السوفيت ..

التليفزيون العربى يوزع الافلام العالمية في الشرق الاوسط

الاسكندرية : سمير توفيق

حصل التليفزيون العربى على حق توزيع افلام الشركات العالمية في الشرق الاوسط . سيتم تبادل وانتاج برامج عربية مع الدول الاجنبية . تمت مناقشة ابحاث ٨ دول حول مشاكل التليفزيون .. حصل التليفزيون العربى حتى الآن على ٧٠٪ من افلام المهرجان .

قال مندوبو الدول العربية في مهرجان التليفزيون انه من الضرورى انشاء شبكة عربية موحدة للارسال التليفزيوني .. دعا الاعضاء الى ضرورة مساعدة الدول العربية التى لم يدخلها التليفزيون

بدأت امس ندوة السينما العربية لبحث مشاكل الفيلم العربى . افتتحت الندوة بكلمة لصلاح عامر رئيس مؤسسة السينما والاذاعة والتليفزيون وكلمة لمندوب اليونسكو . تجتمع لجان السينما اليوم وغدا لاقرار التوصيات .

وزير اشغال ليبيا السيد ابراهيم شعبان والى يساره المهندس عثمان احمد عثمان عند توقيع عقد مشروع مجارى بنغازى الذى تبلغ تكاليفه ٧ ملايين جنيه ...

ليبيا تواصل تنفيذ مشروعات التعمير الكبرى

تقوم المملكة الليبية في هذه الفترة من تاريخ الامة العربية بتنفيذ مشروعات عمرانية كبرى تهدف الى تحقيق مزيد من الرفاهية والازدهار للشعب الليبى .

ويرجع الفضل الاكبر في دفع عجلة التنفيذ في شتى ارجاء ليبيا الى توجيهات جلالة العاهل الليبى الملك ادريس السنوسى ، فقد تم امس الاول توقيع عقد تنفيذ مشروع مجارى مدينة بنغازى الذى تبلغ تكاليفه سبعة ملايين جنيه تقريبا .

وقد قام بتوقيع العقد السيد ابراهيم شعبان . وزير الاشغال . والمهندس فتحى جودة والسيد محمد موسى وكيل وزارة الاشغال ، عن الحكومة الليبية ، كما وقعه المهندس عثمان احمد عثمان عن «المقاولين العرب» وقد شهد الاحتفال بتوقيع العقد المهندس حسين احمد عثمان نائب رئيس مجلس ادارة المقاولين العرب والمهندس حلمى عبد المجيد مدير المشروع والمهندس حسن ناصف رئيس قطاع احواض الترسيب والمهندس حسن مدكور رئيس قطاع خط الانابيب .

وقد القى وزير الاشغال كلمه رحب فيها بالتعاون بين الدول العربية وخاصة في مجال البناء والتعمير . كما اشاد بتوجيهات جلالة الملك لرفاهية الشعب الليبى . كما اعرب عن ثقته بشركة المقاولين العرب ونوه بسمعتها الطيبة في انحاء العالم ، ونجاحها في اتمام كل ما وكل اليها من مشروعات .

ثم ألقى المهندس عثمان احمد عثمان رئيس مجلس ادارة « المقاولين العرب » كلمة حيا فيها جلالة ملك ليبيا وحكومته واشاد بالنهضة العمرانية القائمة الآن في ليبيا . كما بين أن اسناد مثل هذا المشروع الكبير الى شركة «المقاولين العرب» – وهى الشركة العربية الصميمة – ليجعلها تشعر بالفخر ، كما انها تعتز بهذه الثقة وهذا التشريف . واكد ان الشركة من جانبها عازمة على بذل اقصى جهودها لكى يتم المشروع قبل موعده حتى يستفيد به اخواننا في المملكة الليبية في اقرب فرصة .

١٥٠ جنيها ثمن جهاز العروسة

انشأت محافظة سوهاج جمعية تعاونية لصناعة الاثاث . ستقوم الجمعية باعداد جهاز العروسة بسعر التكلفة مضافا اليه ١٠٪ نظير التوزيع . سيكون ثمن الجهاز المكون من ثلاث غرف مبلغ ١٥٠ جنيها .

السيجارة تسترد نفوذها في امريكا

استردت السيجارة نفوذها في امريكا ! انتهت فترة الاضراب عن التدخين التى بدأت بعد نشر التقرير الطبى عن ثبوت اصابة المدخنين بسرطان الرئة وامراض القلب . أعلنت مصلحة الضرائب الامريكية أن الاقبال على شراء السجائر زاد هذا العام بنسبة ٨٪ من العام الماضى

تخصيص فندق سيسل للاعضاء الزائدين

تقرر تخصيص فندق سيسل لاعضاء الوفود الزائدين عن العدد المقرر استضافته رسميا بالمنتزه وفندق سان استيفانو . تستطيع السفارات العربية ان تستأجر الغرف اللازمة لاعضاء الوفود الزائدين .

مائدة لكل دولة

يتناول الملوك والرؤساء العرب طعامهم في الاجنحة الخاصة او في قاعة الطعام بفندق فلسطين . خصصت لكل دولة مائدة تتسع لرئيس الوفد و٧ أعضاء . باقى الاعضاء يستطيعون تناول طعامهم في كافتيريا الفندق التى تتسع لـ١٥٠ فردا .

آخر الاخبار

توزع على جميع غرف فندق فلسطين نشرة يومية باللغة العربية تعدها مصلحة الاستعلامات . تتضمن النشرة ملخصا للبرقيات والاذاعات العالمية . يوزع على الوفود ايضا صحف الصباح والمساء والمجلات الاسبوعية .

نهاية معركة بين البودرة والروج .. وامرأة جميلة !

((سميحة الشيشيني)) سيدة توحي اليك عندما تراها في أى وقت ، او اى مكان ، انها تستعد دائما لحفل كبير !

والوان شعر « سميحة الشيشيني » تماما مثل فساتينها كانت دائما مثار التعليق . وماكياجها الكامل المتقن يجعلك تحس وانت تنظر اليها انه ((فن)) رفيع و((موهبة)) أصيلة يكاد يخفى سرها عن بقية النساء !.



سميحة الشيشيني

لذلك فقد تساءلت صديقاتها الثيرات عندما قامت بتأدية فريضة الحج مع زوجها منذ شهور – تساءلن في فضول اذا كانت صاحبة الوجه الجميل ستتخلى عن أكمل ماكياج ، وآخر زينة ؟ ! وعندما عادت سميحة الشيشيني من الاراضي الحجازية كانت ترتدي الطرحة البيضاء ، وكان وجهها خاليا تماما من المساحيق !

ودعيت اليها وفود الصديقات بحجة الزيارة ، وان كان يدفعهن في الحقيقة (الفضول) لرؤية سيدة الزينة والتواليت !

ويقال – للحقيقة – ان وجهها لم يكن أقل جمالا ولا حلاوة . وهجرت سميحة الماكياج . وظلت بعيدة عن الكشاف الكهربائي الضخم الذي لم تكن تستغني عنه أبدا عند وضع التواليت . واصبحت مترددة حتى في الذهاب الى (الكوافير) وهي التي كانت تقطع المسافة من بيتها في المنيل الى مصر الجديدة مرتين على الاقل كل اسبوع من أجل حلاقها الخاص . وكانت بعض صديقاتها الخبيثات قد رددن أمامها أن الكوافير حرام بعد الحج !

واخيرا تقتنع سميحة الشيشيني بأن هذا حلال . وتعود هذه الايام مرة أخرى الى الماكياج والزينة والكوافير بعد أن تتأكد أن الله يحب الجمال !

أحاديث المجتمع

معلمة لأولادها واولاد الناس !

نجلاء مرتجي
تشتغل معلمة أطفال

لاتزال ستات البيوت يوالين النزول الى العمل . ويحاولن البحث عن أفكار جديدة ، وميادين لم يسبق الاشتغال بها .

أحدث الافكار بالنسبة للسيدات تعاقدت عليها هذا الاسبوع السيدة (نجلاء قرينة المهندس عماد مرتجي) ستعلم اللغة الانجليزية بدار الطفل لابنائها الثلاثة ، ولابناء الآخرين أيضا في نفس الوقت ! وقد خطرت لها الفكرة عندما وجدت نفسها تقوم بنفس المهمة كل يوم في البيت ، بالمجان !

ومميزات هذه الوظيفة ما يلي :

اولا : نصف مصاريف فقط لابنائها.

ثانيا : توفير مصاريف اوتوبيس المدرسة باعتبار انهم سيصحبونها كل يوم في سيارتها الخاصة .. هذا غير الماهية .

وللذة القيام بتدريس A.B.C

حواء تعود الى المدرسة !

(ساجدة السمرائي) – الموجودة في القاهرة الان – تقول ان موجة (العودة الى الدراسة) المنتشرة الان بين السيدات هنا قد امتدت الى بغداد وانها هي الاخرى تستعد لدخول امتحان التوجيهية القادم ، بعد غيبة طويلة عن الدراسة ، تمهيدا لالتحاقها بجامعة القاهرة . (ساجدة) هي شقيقة (فائق السمرائي) سفير العراق السابق بالقاهرة .

بطلة انتاج القمح مزارعة من ابيار

مزارعة من قرية ابيار استطاعت ان تثير اهتمام الناس في الريف ، وتجعلهم يتحدثون عنها من قرية الى قرية . وعلى المصاطب ، وفي الدوار ..

انها السيدة سعاد برهان نور التي حصلت على الميدالية الذهبية لانتاج القمح هذا العام ، واستحقت لقب بطلة انتاج القمح بالغربية . لقد استطاعت أن تنتج ١٤ر٥ اردب في الفدان الواحد من الارض لاول مرة .

وبطلة انتاج القمح عمرها ٥٠ سنة . تملك هي وأولادها ٣٠ فدانا . أكبر أولادها أشرف (٢٢ سنة ، بكلية الهندسة والثاني همام بكلية الزراعة والثالث عمرو بالثانوي .

وبطلة انتاج القمح حاصلة على البكالوريا . تقرأ البحوث العالمية في الزراعة مع ابنها همام . وتطبق أحدث أساليب الزراعة في أرضها . هوايتها الوحيدة زراعة القمح والاستماع لام كلثوم . نصيحتها للمزارعين استعمال التقاوى الجيدة .. واعطاء الارض كميات السماد اللازمة والري في المواعيد

موضة اللامعقول كما يتصورها الجيل الجديد على بلاج العجمي !





– عاجبكم ... والا موش عاجبكم !

تصوير احمد سالم

بيوت .. بلا خدم !

ماذا يفعل الازواج عندما تذهب عائلاتهم الى المصيف وتضطرهم ظروف العمل الى البقاء في القاهرة ؟

ان الكثيرين منهم يفضلون البقاء في البيوت بغير خدم ، وبغير المسئولية التي تتحملها ست البيت .. ومن بين هؤلاء عبد اللطيف عزت رئيس مجلس ادارة مؤسسة القطن المصرية .. لقد سافرت أسرته الى الاسكندرية ، واضطرته ظروف العمل الى البقاء في القاهرة .. ورفض عبد اللطيف عزت أن تبقى معه أسرته في القاهرة ، وتحرم من الاجازة الصيفية .. وأصر في نفس الوقت على أن يبقى وحيدا في البيت بغير خدم ، حتى لا يتحمل المسئولية التي تتحملها ست البيت

ويقوم عبد اللطيف عزت كل صباح في ساعة مبكرة ويعد بنفسه الشاى وطعام الافطار ، ثم يتوجه الى عمله

ورئيس مؤسسة القطن سعيد بهذه التجربة ، وهو يرى فيها نوعا من النشاط الذي يمارسه في الصباح قبل ان يبدأ عمله

ترتيب المشاكل .. تجربة وزير !

هناك مثل قديم يقول ان التعلم في الصغر كالنقش على الحجر .. وان التعلم في الكبر كالنقش على الماء .!

ولكن الدكتور عزت سلامة وزير الكهرباء لا يؤيد هذا المثل تأييدا كاملا .. ويقول ان الانسان يعيش ويتعلم في كل يوم شيئا جديدا .

والدرس الكبير الذي تعلمه وزير الكهرباء في حياته .. تعلمه وهو في الاربعين من عمره عندما كان محافظا لاسوان قبل أن يعين وزيرا للكهرباء .. لقد تعلم في هذه الفترة كيف يعيش مع الجماهير ، ويعيش مشاكلها ، ويساهم في حلها ، بعيدا عن قيود الوظيفة والمكاتب التي كثيرا ما تتسبب في عدم وضوح الحقيقة .

وعندما عين الدكتور عزت سلامة وزيرا للكهرباء .. وجد أن وزارته الجديدة تتكون من مجموعة ادارات ومؤسسات وأجهزة مختلفة .. بعضها كان تابعا للشركات ، وبعضها كان تابعا للمؤسسات ، وبعضها الاخر يتبع الحكومة ..

واكتشف الوزير أن هناك تناقضا واضحا بين أوضاع العاملين في الاجهزة الجديدة لوزارته .. اذ أن بعضهم يعمل في ظل لوائح وأحكام الشركات .. والبعض الاخر يعمل في ظل اللوائح والاحكام الحكومية !.

وأحس الوزير بتجربته التي عاشها في اسوان ، ان استمرار مثل هذه الاوضاع لابد ان يخلق نوعا



دكتور عزت سلامه

من التنافر والحزازات بين العاملين وبعضهم البعض ..

وفكر الوزير .. ماذا يفعل ؟ وكيف يتصرف ؟.

وانتهى الى قرار لحل المشكلة حلا موضوعيا .. قام بدعوة أعضاء لجان الاتحاد الاشتراكي التابعة لوزارته ، واجتمع بهم .. ووضع أمامهم صورة الواقع بغير رتوش .. وقال لهم انني أدرك تماما ان هناك تناقضا بين أوضاع العاملين في الوزارة .. وان بقاء هذا التناقض واستمراره ليس من مصلحة العمل .. ولكن هذه التناقضات خارجة عن ارادتنا ، لم نتسبب في قيامها ، انما توارثناها .. وحلها لن يتحقق بين يوم وليلة .. من أجل هذا دعوتكم الى الاجتماع والتشاور ، لنتفق معا على الخطوات العملية التي يمكن ان نخطوها لتذويب هذه الاوضاع المتناقضة . ونتخلص منها.

وارتاح الجميع الى فكرة الوزير ، وطريقته الجديدة في معالجة مشاكل العاملين .. وقاموا بحصر المشاكل ، واتفقوا على ترتيبها حسب اهميتها .. ووعدهم الوزير بمحاولة حل المشاكل حسب الترتيب الذي اتفقوا عليه ..

وقد بدأ الدكتور عزت سلامة حياته العملية بالتدريس في الجامعة ، ثم عمل وكيلا لوزارة الصناعة ، ثم عين محافظا لاسوان قبل أن يصبح وزيرا .. ومن رأيه أن التجربة التي استفادها من عمله محافظا لاسوان تفوق كل التجارب التي تعلمها في حياته .. فقد عاش في هذه الفترة مشاكل الشعب على الطبيعة .. وهذا أكبر درس استفاد منه في حياته

شق البنات طريق السيارات !

في معسكر الشابات المسيحيات بسيدي بشر ٦ فتيات من المانيا وايطاليا والدانمرك ، قمن مع باقي فتيات المعسكر بشق طريق لمرور السيارات في الرمال حتى يمكن وصولها الى باب المعسكر . ظلت الجمعية تطالب بلدية الاسكندرية القيام بهذا العمل لمدة ٣ سنوات بلا جدوى . واخيرا تم شق الطريق ومرت فيه السيارات !

تركت العباءة لتكتب عن مؤتمر القمة

تركت العباءة السوداء وغطاء الوجه في الكويت ... وجاءت الى القاهرة لتكتب عن مؤتمر القمة العربي الثاني .. انها ام لاولاد خمسة .. ولكن في نفس الوقت أديبة وكاتبة صحفية اسمها هداية سلطان السالم ، سمراء حلوة .. أكبر اولادها عمره ١٣ سنة .. ورغم ذلك تبدو كأنها في الثلاثين .. بدأت حياتها الادبية وهي مدرسة للاطفال .. كانت تكتب تحت اسم مستعار خوفا من زوجها وابيها .

نشرت لها صحف الكويت مقالات جريئة تنادي فيها بتحطيم التقاليد البالية التي تحبس المرأة في البيت وقررت أن تصارح والدها بالحقيقة وبدلا من العلقة التي توقعتها وجدت سيارة كاديلاك سوداء امام منزلها . كانت هدية من والدها للاعراب عن اعجابه بما تكتب .



هداية سلطان السالم

الجو اليوم صيفي

تنخفض درجة الحرارة الى معدلها في الوجه البحري والقاهرة ومصر الوسطى وتظهر بعض السحب المنخفضة وتنشط الرياح اثناء الليل ..

جميع السفراء العرب قطعوا اجازاتهم

من اجل مؤتمر القمة العربي قطع جميع السفراء العرب أجازاتهم في الخارج

أول سفير عربي قطع اجازته السنوية وعاد الى القاهرة هو محمد بدرة سفير تونس . كان قد سافر مع زوجته الى تونس منذ اسبوعين .

أما خالد العدساني سفير الكويت فكان في لندن مع اسرته . وهناك تلقى نبأ نجاح ابنته فوزية في الثانوية العامة . وعاد قبل أن تظهر نتيجة التحليلات التي يجريها في لندن .

وفي الاسبوع الماضي أخذ مطار القاهرة يستقبل السفراء العائدين من الاجازة .. طاهر رضوان سفير السعودية الذي في الجامعة عاد وحده .. وكذلك جوزيف ابو خاطر .. واحمد مختار سفير السودان

الوظيفة الثانية للمانيكان !

عاد الاطمئنان الى بنات المانيكان هذا الاسبوع بعد استبعاد فكرة الغاء كل عروض الازياء في المؤسسات . والغريب أن المانيكان كن قد بدأن التفكير بالفعل في البحث عن ميادين اخرى للعمل . والاغرب أن معظمهن فكرن في الزواج كحل للهروب من ازمة البطالة !

ليلى شعير – المتزوجة الوحيدة بينهن – قالت ان زوجها قد رحب كثيرا بالقرار الاول .. ولم يسمع بالعدول عنه بعد .

عمرو الترجمان – الزوج – في ايطاليا الان

[illegible] في أسبوع

× × ام كلثوم ستفتتح موسمها الغنائي في الاسكندرية . سيقيم نادي ابناء الشرقية هذا الحفل الغنائي . النادي حقق ربحا من حفل أم كلثوم في العام الماضي ٤ آلاف جنيه × × الملوك والرؤساء العرب سيتناولون طعامهم في اجنحتهم الخاصة او في غرفة الطعام المخصصة . قاعة الفالوجة . بفندق فلسطين . في قاعة الفالوجة ستعد مائدة لكل دولة حولها ٧ مقاعد خلاف المقعد المخصص للرئيس . باقي اعضاء الوفود يتناولون طعامهم بكافتيريا فندق فلسطين

× × عبد المحسن ابو النور وحلمي السعيد وطلعت خيري واسماعيل فريد محافظ الدقهلية قضوا خمسة أيام في مرسى مطروح × × وجيه اباظه محافظ البحيرة بدأ اجازته على بلاج ابو هيف بالاسكندرية × × يطير صلاح هدايت رئيس مجلس ادارة مؤسسة الطاقة الذرية صباح الاحد الى جنيف للاشتراك في مؤتمر هيئة الطاقة الذرية الدولية

ام كلثوم

× × الـ ١٠٩٧ جنيها التي ربحها مواطن مجهول . في سباق الخيل لم يتقدم احد لاستلامها . المبلغ مازال في خزانة نادي سموحة .. سيحول لوزارة الشئون اذا لم يتقدم صاحبه حتى آخر موسم السباق في اكتوبر .

× سافر الدكتور رمزي استينو نائب رئيس الوزراء لشئون التموين الى الاتحاد السوفيتي تصحبه زوجته .. والمتوقع ان يتفق على ايفاد طلبة من الحاصلين على شهادة الثانوية العامة للدراسة في الاتحاد السوفيتي لمدة ٧ سنوات يعودون بعدها للعمل في الاسطول العربي لصيد الاسماك .

× × أول مشروع من نوعه للتأمين على الانتاج السينمائي انتهى اعداده . تبحث مؤسسة السينما تطبيقه على الشركات التابعة لها . في حالة حدوث تعطيل في انتاج الفيلم المؤمن عليه تتحمل شركة التأمين أي خسارة

سميحة طاهر



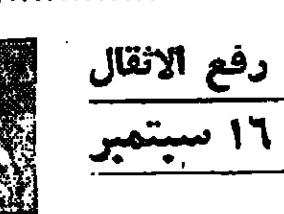






الزمالك والاولمبي غدا في عيد البحرية

تجارب رفع الاثقال يوم ١٦ سبتمبر



الاتحاد الدولي للسباحة رفض الغاء وقف سباحينا

لن نشترك في السباحة بدورة طوكيو الأولمبية

أسباب قبول استقالة اللجنة الفنية للسباحة الطويلة

لن تشترك الجمهورية العربية في مسابقات السباحة بدورة طوكيو الاوليمبية .. لم يحقق السباحون الجدد المستوى المطلوب ، سباحونا الدوليون موقوفون طبقا لقرار الاتحاد الدولي ..

صرح بذلك « لاخبار اليوم » يوسف عز الدين سكرتير عام اتحاد السباحة .. وقال : سنعد فريقنا من الآن للدورة الجانبية الثانية عام ١٩٦٧ . والدورة الاوليمبية التاسعة عشرة بالمكسيك عام ١٩٦٨ .. أخطرنا رئيس الاتحاد الدولي للسباحة والسكرتير العام بتعذر تغيير قرار الايقاف وتمسك الاتحاد به .

ستكون معركة قوية مع الاتحاد الدولي في مؤتمر طوكيو بخصوص هذا القرار التعسفي .

كرة الماء

تحدث يوسف عز الدين عن الاستعداد لطوكيو .. قال حاولنا اعطاء الفرصة للسباحين الجدد الذين لم يمسهم قرار الايقاف ، وأقمنا عدة تجارب .. ولكن لم يحقق أحدهم المستوى المطلوب .. فتقرر الغاء اشتراكنا في مسابقات السباحة بالدورة والاكتفاء بكرة الماء .. لقد حاولنا أثناء هذه التجارب الاتصال بالاتحاد الدولي لسحب قرار الايقاف .. ولكن ورد الرد أخيرا بتعذر الغاء هذا القرار .. وسوف نبحث ذلك في المؤتمر الدولي الذي سيعقد خلال الدورة .. لقد أعددنا العدة من الآن وسيبدأ التدريب فورا لاعداد فريقنا للدورة الاوليمبية القادمة .. وقد أسند التدريب فعلا الى المدرب طه الجمل . كما تقرر اعداد فريق كرة الماء عقب دورة طوكيو مباشرة . وأخطر المدرب بأن التدريب سيكون مستمرا ..



أكبر يدين للاعب كرة في العالم

استقالة اللجنة الفنية

وسألت « أخبار اليوم » عن أسباب قبول استقالة رئيس وأعضاء اللجنة الفنية للسباحة الطويلة .. قال يوسف عز الدين : قدم رئيس اللجنة الفنية استقالة أبدى فيها أن أعماله الشخصية لا تسمح له بالاستمرار في عضوية اللجنة لتفرغه لاعباء وظيفته . وبعد عدة محاولات للرجوع عنها .. أصر على الاستقالة فقرر مجلس الادارة قبولها مضطرا .. وقد جاء في القرار : ان المجلس يأسف لاستقالة أحمد الزرقاني وحرمان الاتحاد من خدماته . ولكن ازاء الاسباب التي أبداها واصراره قرر المجلس قبولها مع شكره على أعماله وخدماته للاتحاد .. أما استقالة احمد عبد الله فجاء فيها انه لا يمكن التعاون مع محترفين .. وطلب منه أن يقدم تقريرا فلم يقدم حتى الآن رغم سفره مع البعثة . وتضم محترفين .. أما باقي الاعضاء فالاتحاد لا دخل له في استقالاتهم حيث أنها من اختصاص مناطقهم .. وقد أحيلت الى المناطق لتعيين مندوبين آخرين ..

السباحة الطويلة

وسألت « أخبار اليوم » يوسف عز الدين عن رأيه في السباحة الطويلة .. وهل أثرت على السباحة القصيرة ؟ وعن رأيه في سباقات هذا العام ونتائج سباحينا ..

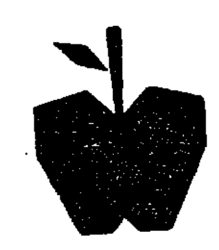
قال : ليس هناك تأثير بتاتا من السباحة الطويلة على السباحة القصيرة .. اننا لم نحول أحدا من سباحينا الممتازين في المسافات القصيرة الى المسافات الطويلة .. ان هذا التحويل لا يتم الا في حالة تقاعد أحد السباحين نهائيا أو أحد لاعبي كرة الماء .. ان لكل من السباحتين ميدانا خاصا .. ولكل منها نتائجها وبطولاتها .. وقد أحرزنا عدة بطولات عالمية في السباحة الطويلة ..

الهواة فقط

ثم استطرد قائلا :

— حسب القاعدة أدمج اتحادا السباحة الطويلة والقصيرة في اتحاد واحد لان عملهما متصلان . وأصبح هناك تنسيق لان هناك نتائج وبطولات للهواة تعتمد من الاتحاد .. ولا يخضع لذلك سوى السباحين الهواة للمسافات الطويلة .. والاتحاد مسئول عن هؤلاء الهواة اثبتوا أنهم ممتازون وفازوا المحترفون فهم يشتركون في السباقات الخاصة بالمحترفين لانها مسابقات مادية .. والاتحاد من جانبه يشرف فقط على هؤلاء السباحين من ناحية الاطمئنان عليهم فقط قبل السفر وحالة معيشتهم والمرافقين لهم وعن مركزهم المالي قبل الاشتراك في أي سباق .. ان جميع الذين مثلونا في مسابقات الهواة أثبتوا أنهم ممتازون وفازوا بعدة سباقات دولية هذا العام .

مصطفى حفظي



موضات باريس للموسم القادم
هدية من
مجلة ((هي))
لقارئات اخبار اليوم
٢٤ صفحة بالالوان
توزع مع اخبار اليوم مجانا
يوم السبت القادم
وهما ملحق مجلة
الاولاد والبنات

يوسف عز الدين

لندن — فتحي سباق

تتحدث جميع صحف لندن عن حارس مرمى يدعى «بات جنيجز» يملك اكبر يدين للاعب كرة في العالم .. هذا اللاعب عمره ١٩ سنة .. وثمنه ١٧ الف جنيه ، انه يلعب لنادي «نورثرن ايرلند» يستطيع ان يمسك الكرة من اي اتجاه بيد واحدة .. انه ايرلندي الاصل .. قالت عنه صحف لندن انه سيكون احسن حارس مرمى في العالم .. سجل له التليفزيون البريطاني عدة احاديث مع صور ليديه الكبيرتين وكيفية امساك الكرة بيد واحدة في اي زاوية أو أي اتجاه ..

تجارب الملاكمة يوم ٢ سبتمبر لاختيار ٩ لاعبين لطوكيو

تقرر اقامة التجارب النهائية لمعسكري الملاكمة الدوليين يوم ٢ سبتمبر لاختيار ٩ لاعبين يمثلوننا في دورة طوكيو الاوليمبية .. تبدأ التجارب في الساعة الثامنة مساء باستاد بلدية الاسكندرية .. يجتمع عز الدين مختار رئيس بعثة طوكيو مع زغلول سعيد سكرتير عام الاتحاد العربي اليوم لوضع التقرير النهائي بالنسبة لبعثة الملاكمة تمهيدا لعرضه على العقيد علي شفيق رئيس الاتحاد .

اختيار نهائي

ستكون التجارب بين ست أو سبع أوزان وهي المستويات المتقاربة فنا ولياقة وخبرة .. أما الاوزان الباقية والتي يوجد شبه اجماع عليها ولا يوجد لها منافسون أقوياء فتعتبر في حكم المختارة نهائيا .. وهذا لن يمنع من شطبها ومنعها من السفر اذا توانت أو تكاسلت في التدريب . حيث يحتل مكانها آخرون ممن يزخر بهم اتحاد الملاكمة من أبطال أكفاء ظهروا أخيرا .

علي شفيق

معركة بقاء

والتجارب ستكون معركة حامية بين أبطال لهم ماضيهم وأسماؤهم وآخرين ظهروا حديثا ليهددوا القدامى في عروشهم وأمجادهم .. والذين سينزلون معركة البقاء هذه من الجدد هم :

محمد محمود سعيد بطل الجامعات والدرجة الاولى الذي وصل قمة لياقته ومنافسه طلعت الدهشان بطل الجمهورية .. ويدون الدخول في بقية الاسماء التي ستتقابل . تحقيقا للسرية وتحفظا على المفاجأة . نأمل أن يقدم كل ملاكم كل مجهوده فنا وثقافة .. فالعبرة في هذه التجارب لن تكون مجرد فوز وانما خلاصة لكل مقومات الملاكم وعناصر استعداده لدخول دورة طوكيو .

بدر الالفي

سباحو الاهلي يفوزون في بيروت

فاز سباحو الاهلي على سباحي بيروت في جميع السباقات التي أقيمت بينهم أمس في بيروت .. وفاز منتخب بيروت على فريق الاهلي في كرة الماء ٦ / ٣ .

تجارب رفع الاثقال لدورة طوكيو الاوليمبية

تقرر اقامة التجارب النهائية لرفع الاثقال لاختيار فريقنا لدورة طوكيو يوم ١٦ سبتمبر .. ستقام التجارب بمعسكر اللجنة الاوليمبية بالمعهد العالي بالهرم .. كان الاتحاد قد قرر مستويات السفر على أساس المجموعات التي سجلها الرباعون من قبل .. لم يتحقق هذا المستوى لبعض اللاعبين في بطولة الجمهورية .. تقرر اعادة التجارب يوم ١٦ سبتمبر .

من الملاعب

* فازت الهند على كمبوديا ٤/صفر في كرة القدم . اقيمت المباراة بكوالالمبور . سجل أهداف الفريق الهندي جوسوامي هدفا ، ودوريك هدفين ، واندرجيت هدفا .
* أعدت اليابان ١٤ باخرة لاستقبال ضيوف دورة طوكيو لحل أزمة الفنادق .. ينتظر أن يصل عدد الزائرين أثناء الدورة الى مائة ألف من جميع أنحاء العالم .
* بعثة المانيا في دورة طوكيو ضربت رقما قياسيا جديدا . يبلغ عدد البعثة ٣٩٩ شخصا ، وهو أكبر رقم في عدد البعثات ، يليه اليابان ٣٤٨ شخصا ، الولايات المتحدة ٣٤٥ شخصا ، الاتحاد السوفيتي ٣٣٣ شخصا .
* وصلت شعلة دورة طوكيو الى ايران . احتفلت اللجنة الاوليمبية الايرانية بوصول الشعلة احتفالا ضخما .
* فاز فريق السويد لرفع الاثقال على فريق انجلترا ٥/٢ في المباراة الدولية استعدادا لدورة طوكيو ..
* فاز فريق نادي هليوبولس القاهري لكرة القدم على نادي اسبورتنج الرياضي : ١/صفر . أحرز الهدف اللاعب ابراهيم السيد في الشوط الثاني .
* انضم الى النادي الاوليمبي ٤٠ لاعبا ناشئا لكرة القدم للموسم الرياضي الجديد . صرح بذلك حسن عوني المشرف على الفريق . تم اختيارهم من بين ٣٠٠ لاعب تقدموا للنادي . يبدأ تدريب اللاعبين الجدد في أول أكتوبر القادم .
* تم تكوين فريق جديد لكرة القدم من الناشئين تحت ١٥ سنة بنادي سموحة . الفريق يضم ٣٠ لاعبا . يشرف على الفريق المدرب حسن عمر .
* فاز فريق جمعية الشبان المسيحية ببطولة ثلاثيات كرة السلة .. اشترك فيها ١٧٠ لاعبا ولاعبة مثلوا ٣٤ فريقا من الهيئات والشركات والاندية بالاسكندرية . حصل على المركز الثاني فريق شركة النحاس .
* تقام يوم ٢٨ سبتمبر القادم بطولة الجمهورية للمحترفين في المصارعة . يشترك فيها أبطال المصارعة في الاوزان المختلفة من جميع المحافظات . البطولة تقام بصالة المصارعة بنادي الترام السكندري .

لأول مرة يشترك العمال والفلاحين في الدورة الرياضية للمحافظات

ادخال الالعاب الشعبية ضمن برنامج مسابقات الدورة

الغردقة — فاروق الشاذلي :

العمال والفلاحون سيشتركون في المسابقات الرياضية لدوري المحافظات .. الحكشة والتحطيب سيدخلان ضمن برنامج المنافسات .. لن يسمح باشتراك أي لاعب او لاعبة اقل من ١٢ سنة .. الدورة ستقام كل ٥ سنوات انتهى مؤتمر تقييم العيد العربي الاول لشباب المحافظات من بحث أخطاء ومزايا التجربة الاولى التي اقيمت في شهر يوليو الماضي .. تجتمع اللجنة اليوم وغدا لوضع الصياغة النهائية للمشروع الجديد .

* اجتمع أعضاء المؤتمر لمدة اسبوع في محافظة البحر الاحمر .. كان المؤتمر برئاسة اسماعيل طه مدير المشروع وعضوية المقدم رفعت حماد وعبد الفتاح الطوخي وأنور برعي (من نشاط الشباب) وضياء فؤاد ونوارة طه (من نشاط الانسات) .. وحسن أمين ومجدي سمعان وسعاد حسنين (من المجلس الاعلى لرعاية الشباب) وأحمد شوقي (من اللجنة الفنية) وعبد الله جعفر (عن لجنة المعارض) .
* التوصيات الجديدة .. كانت أهم قرارات المؤتمر هي .. ضرورة اشراك العمال والفلاحين في المنافسات الرياضية للعمل على اشتراكية الرياضة وجعل المحافظات تهتم بالقطاع الاعلى الى جانب قطاع التربية والتعليم .. كما تقرر العمل على ادخال الالعاب الشعبية ضمن المسابقات الرياضية للعيد كالحكشة والتحطيب .. اقامة المباريات على طريقة الدوري العام أو على طريقة دوري المجموعات مع خروج المغلوب من مرتين وذلك لاعطاء أكثر من فرصة لكل فريق ولاكساب فرق المحافظات الخبرة والاحتكاك ولضمان وصول الفرق القوية فعلا الى المباريات النهائية .. كما تقرر الغاء مراسم الفوز في كل لعبة .. وضع حساب النقط بالنسبة لكأس الرئيس للدورة .. تقرر احتساب النقط على أساس الفوز في كل من أنواع النشاط الثلاثة (رياضي وفني ومعارض) .. المطالبة بأن تكون مدة الاعياد ١٠ أيام على الاقل حتى تتاح الفرصة لاقامة مباريات النشاط الرياضي .. كما تقرر الاعتماد على مناطق الاتحادات الرياضية في كل محافظة للاشراف على التصفيات الاولية للاعياد والمباريات في الاقليم حيث ستقام الاعياد على ثلاث مراحل ..

الالعاب الشعبية في الدورة الرياضية

... يقول:

... تشتري فريقا

... الآن في عالم الرياضة ان ... نجما رياضيا ليقوى به ... ولكنا الآن نقرأ العجب عن ... كامل . والاغرب من هذا ... ليس ناديا ، وانما هو ... اذاعة كولومبيا بنيويورك : ... اشترت ٨٠٪ من فريق ... للبيسبول ، والآن تشتري ... في المائة الباقية ويصبح ثمن ... ١٤ مليون دولارا لمدة ٥ ... ان بعض الاندية اعترضت ... صفقة ، ولكن مؤسسة الاذاعة ... عقدته الاندية بأنها لن تتعرض ... نشاط الاندية . ان نشاط ... والاذاعة في عالم الرياضة ... مجرد مصلحة رياضية عامة ... الى عالم الانتاج في محيط ... مع عدم المساس بمصلحة ... العامة : هل سيسمع يوما ان ... اشترت فريق الزمالك ، وان ... اشترى فريق الاهلي ، وهل ... وتلك عالم الانتاج فتتقدم ... اللاعبين وغيرهم تحت ضغط ... صفر الرنان .

... شر المعسكرات

... في ذاكرتي كل المعسكرات ... قبيل الدورات الاوليمبية ... والتي كان الدافع لها ... بالرحلات المجانية ، ... (هبكة) و (احمد ... الافراد السرخي . فلم اجد ... معسكر واحد ، اللهم الا ... اللاعبين واتخام معداتهم ... للامراض ، ولم اجد ... معسكر واحد اكسب اللاعبين ... وكم ضبطنا في هذه المعسكرات ... خلت ليلا من سكانها ، ... الورق تنتشر في الفرق ، ... الا حسنة واحدة حين رأيت ... يصلي الفروض الخمسة ... . أما الناحية الفنية فكانت ... تحجر فيها الفن التقليدي ... كلمة واحدة في حافظة لاعب : ... عرفا عبارة عن عملية تنسيق ... للبعثة من الناحية ... ، ولم تكن ابدا للبناء ... والتجديد لانها عمليات اربعة ... بنشاطها وبرامجها .

« جهينة »

... والاولمبي غدا ... عيد البحرية

... الزمالك مع الاولمبي غدا في ... في احتفالات عيد البحرية . ... على ملعب استاد الاسكندرية

ليلة السبت
على شاطئ جهنم!

على روابى وجبال لبنان،واغانى محرم فؤاد التى كانت تنبعث من اذاعة القاهرة .. المناظر الجميلة الساحرة تمر بى خطفا وانا جالس فى السيارة السريعة المجنونة بجوار المصور الصحفى جاك الذى حدثتك عنه فى الاسبوع الماضى .. لا ادرى ان كان هو المجنون أم ان موتور سيارته هو المجنون !

سالت جاك : أيكما المجنون ؟

فاجاب وهو يدوس بقدمه على البنزين ليزيد من السرعة هذا الطريق هو المجنون !

ثم قال : اننى لو استمعت الى نصيحتك ومشيت على مهل فلن نصل أبدا !

فقلت له : انا لست متعجلا للوصول الى قلعة بعلبك فما رأيك لو سرت على سرعة ٦٠ كيلو ووصلنا سالمين غدا !

فضحك وقال : تكرم عينى !

ومعناها : حاضر !

ثم ضغط على البنزين بقدميه اكثر واكثر !

بقلم
جليل البندارى

رسوم متحركة بريشة رخا

الخاطبة ـ العريس بيسأل هل مرتبك يكفى للصرف عليه ... أو لازم يشتغل علشان يساعدك ..!

السيدة للمنتحر ـ انت ساكن فى شقة نمرة كام ..؟ ابنى عاوز يتجوز ومش لاقى شقه ..!

الطفلة ـ سيبوا لنا التليفزيون بقى .. برنامج ماما سميحه خلاص انتهى ...

مغامرات الفلاحين فى بعلبك والأقصر مع علماء الآثار

الفلاحون والارض واشجار التفاح

وقرية بعلبك التى تضم المعابد الرومانية والقلعة ذات الاعمدة الشاهقة ، لها قصة تشبه فى ملامحها قصة احدى قرى الاقصر ـ عندنا ـ وهى التى كتب قصتها فتحى غانم واطلق عليها « الجبل » وينتجها الآن محمد رجائى فى فيلم سينمائى من اخراج خليل شوقى زوج مذيعة التليفزيون المشهورة امانى ناشد !

فالاهالى فى قرية بعلبك يتصرفون كاهالى قرية الجبل فى الاقصر تماما .. اذا عثروا بطريق المصادفة على آثار قديمة ، دفنوها مرة أخرى وأهالوا عليها التراب ، وكمموا أفواههم حتى لا يتسرب الخبر الى المسئولين عن الآثار ، فيستولون على الارض ويتعرضون هم للانتقال الى مكان أخرى .. وقد رفض الفلاحون اللبنانيون العروض المختلفة التى تقدمت بها اليهم الحكومة اللبنانية لكى يتركوا هذه القرية الى قرية أخرى !

والفلاحون فى بعلبك تربطهم باراضيهم حقول القمح وأشجار التفاح وتكعيبات العنب الذى فى حجم البلح الزغلول !

ان الباعة المتجولين فى القاهرة يعترفون بالمشمش الحموى ويتغنون به فى الشوارع والاسواق .. أما الفلاحون فى بعلبك فلا يعترفون الا بالمشمش البعلبكى . وفى موسم المشمش تتغنى القرية كلها باغنية شعبية تنتشر فى أنحاء لبنان حتى أصبحت جزءا من الفولكلور اللبنانى وهى الاغنية التى تقول :

مشمش بعلبك استوى

والا استوى ماجينا !

شعب من المؤلفين والمخرجين

وفى مهرجان الفن الشعبى على قلعة بعلبك ، يتحول الشعب اللبنانى كله الى مخرجين ومؤلفين ونقاد !

كل واحد له رأى فى الاستعراضات وفى الالحان وفى الشعر وفى التوزيع الموسيقى أيضا !

وهم يقطعون بالسيارات فى كل ليلة عشرات الاميال فى طريق الجبل الذى يتسع فى بعض الاحيان لمرور سيارتين ، ويضيق فى أغلب الاحيان فيصبح كالصراط المستقيم !

كل ذلك فى سبيل مشاهدة برنامج المهرجان ، فاذا وصلوا الى هناك ، فانهم لا يستمتعون بالمناظر ولا بالغناء ولا بالموسيقى !

فاللبنانيون بالذات لا يشاهدون العرض فى هدوء وصمت وانما يتفرجون ويبدون آراءهم ويتناقشون فى وقت واحد !

فتجد الذى فى الصف الاول يعلق برأيه ، فيرد عليه الذى فى الصف الرابع ثم يتدخل آخر بصوت مسموع .. وهكذا تتحول ساحة القلعة الى مؤتمر لنقد البرنامج المعروض !

فاذا كنت متفرجا عاديا ـ مثلى ـ استحال عليك أن تستوعب البرنامج وربما دفعتك الحماسة الى أن تشترك أنت أيضا مع الجمهور فى نقد البرنامج المعروض !

ولقد حرصت على مشاهدة هذا المهرجان مرتين ، لان هذا العرض سوف يتحول جزء كبير منه الى الفيلم السينمائى الذى يخرجه صلاح أبو سيف الآن فى لبنان

ولاحظت أن المخرج المسرحى فؤاد ميقاتى لم يهتم بربط الاحداث وجعلها تتسلسل فى عرض مسرحى مشوق .. كما أنه أطال فى حفلة زفاف البطل والبطلة حتى استغرقت هذه الحفلة وحدها أكثر من ثلث ساعة من عمرى ومن عمر المتفرج!

والمعروف أن هذا المهرجان يقوم على الالحان اللبنانية الشعبية القديمة ، ولكن لم يعرف ـ مطلقا ـ أن لحن «انت عمرى» الذى غناه وديع الصافى بكلمات لبنانية يرجع أصله الى الالحان الفولكلورية اللبنانية !

الفن الشعبى .. والتاريخ

فرقة الانوار للفنون الشعبية اللبنانية تقدم احدى رقصاتها المثيرة تحت اطلال بعلبك التاريخية ..

فى جهنم الحمراء

ولقد وجدت بيروت قطعة من جهنم .. ومررت بالبلاجات فوجدتها لا تقل حرارة عن جهنم الحمراء .. المياه على شاطئ البحر ساكنة راكدة كعواطف وأشعار كامل الشناوى فى شهر أغسطس !

ولا توجد على طول الكورنيش نسمة هواء واحدة .. والناس فى بيروت يهجرونها عند الظهر الى الجبل .. وقال لى المخرج الياس متى ان الجبال هى التى تمنع الهواء عن بيروت فى الصيف .. فسألته ولماذا لا تمنع البرد عنها فى الشتاء ؟



بنات لبنان .. فى لباس الدبكة .. الرقصة الشعبية رقم واحد فى لبنان ..

فريد الاطرش فى بيروت

وفى بيروت التقيت بفريد الاطرش .. وكان يبدو فى منتهى السعادة .. قال لى ان الدكتور عبد القادر حاتم طلب اليه أن يمثل فيلما لحساب المؤسسة .. فرد عليه بأن هذه أمنيته من زمان ، ويتقاضى فريد عن هذا الفيلم مبلغ ٢٥ الف جنيه .. وفى يوم توقيع العقد فوجئ بأن القصة من تأليف توفيق الحكيم .. وقال لى فريد ان هذه أول مرة ـ فى حياته ـ يمثل فيلما من تاليف كاتب عربى كبير هو توفيق الحكيم .. وقبل ذلك كان كل المخرجين يقدمونه فى قصص مقتبسة عن أفلام أجنبية !

والقصة هى « هروب من الجنة » .. وسوف يخرجها محمود ذو الفقار الذى سبق أن أخرج لتوفيق الحكيم « الرباط المقدس » و « الايدى الناعمة » .. ويتولى انتاج هذا الفيلم لحساب المؤسسة محمد رجائى ..

وقال لى فريد الاطرش ان من أحلامه بعد عودته من باريس ، أن يجد توفيق الحكيم قد وافق على كتابة الحوار بنفسه !

ووصف فريد الاطرش حوار توفيق الحكيم بسلاسل الذهب !

والمعروف أن توفيق الحكيم لم يكتب سوى حوار فيلم « رصاصة فى القلب » لعبد الوهاب .. أما « الرباط المقدس » والايدى الناعمة فقد كتب حوارهما يوسف جوهر .

الشعر والشعراء فى لبنان

والشعراء اللبنانيون يتغنون بجبالهم ووديانهم وتفاحهم ومناظر بلادهم الجميلة ويقولون فيها أروع الشعر .. ومن أجمل ما سمعت للشاعر الموسيقار زكى نصيف هذا البيت :

لبنان يا قطعة من السما
يالى اسمك على شفافى صلا !

ولكن هذا الشعر على جماله وروعته ، ليس شعرا وطنيا أو بمعنى أوضح ليس شعرا ثوريا .. وفى خلال دراستى لكل الشعر الذى رواه شعراء لبنان على السنة المطربين والمطربات فى مهرجان بعلبك ، لم أجد أثرا لثورة لبنان ضد الاستعمار الفرنسى ، وانما رأيت ثورات ضد الزلازل التى كانت تجتاح لبنان بين الحين والآخر !

جليل البندارى

برنامج التليفزيون

القناة (٥)

الساعة ١١ افتتاح واقوال الصحف ١١٫١٥ اغنية ١١٫٢٠ لك يا سيدتى ١١٫٥٠ عادات وتقاليد ١٢٫٢٧ ختام . ٤٫٠٠ افتتاح وقرآن كريم ٤٫١٠ البرامج التعليمية ٥٫١٠ سهرتنا الليلة ٥٫٢٠ حلقة اجنبية (نداء الميناء) ٥٫٤٤ الدورية الافريقية ٦٫٠٨ اقوال الصحف ٦٫٢٣ نافذة على العالم ٦٫٣٠ مجلة المراة ٧٫٠٠ الاخبار ٧٫١٥ الفيلم الامريكى الشبح ٨٫٢٠ عصر العلوم ٨٫٢٥ الاطباق الطائرة ٨٫٦ اغنية ٩٫٠٠ الاخبار ٩٫١٥ كفاح شعب ٩٫٣٠ اذاعة خارجية من الاسكندرية (مهرجان التليفزيون ١٫٠٠ ختام .

القناة (٧)

٤٫٠٠ افتتاح وقرآن كريم ٤٫١١ مساء الخير ٤٫٢٧ الحلقة الاجنبية فرقة الانقاذ ٤٫٥١ هل تعلم (عن المناجم) ٤٫٥٥ جونى وكوكب المشترى ٥٫١٩ هل تعلم (القطم) ٥٫٢٢ اغنية ماما زمانها جاية ٥٫٣٠ جنة الاطفال ٦٫٠٠ الاخبار ٦٫١٦ فيلم تسجيلى (وراء الافق) ٦٫٣٥ الدورية الاستطلاعية ٧٫٠٠ لقاء كل يوم ٧٫٣٠ صور رياضية ٨٫٠٠ برنامج وجه الحقيقة ٨٫٣١ الحلقة (١١) من تمثيلية نفوس عالية ٩٫٠٠ الاخبار ٩٫١٦

شادية
فيلم « آمال » بالقناة ٧

برنامج هذا الاسبوع ٩٫٣٢ عرض الاسبوع ١٠٫١٧ الفيلم العربى ١٢٫١٤ ختام .

القناة (٩)

٦٫٠٠ افتتاح وقرآن كريم ٦٫٠٥ برامجنا اليوم ٦٫١٠ حلقة من الهـ ٦٫٣٥ حلقات من شق الباب ٧٫٠٠ من فرنسا ٧٫٣٠ الاخبار بالفرنسـ ٧٫٤٥ من عالم الموسيقى ٨٫٠٠ الـ بالانجليزية ٨٫١٥ الكلاب والصـ ٨٫٤٥ فيلم سياحى (اجازة فى ... ٩٫٠٠ الاخبار بالعربية ٩٫١٥ فيلم ٩٫٣٠ فيلم سهرة امريكى ١١٫٠٠

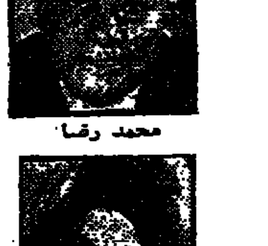
المعلم (كرشة) يغنى بالفرنسية فى مسرحية من تأليف موليير!

الممثل الكوميدى محمد رضا الذى لعب دور « المعلم كرشة » فى مسـ « زقاق المدق » ، ودور المعلم « بيومى ابو النجف » فى مسرحية « العش الها... ودور « المعلم عوض » فى حلقات « الجدعان » ... سيغنى باللغة الفرنسـ مسرحية « البورجوازى النبيل » أشهر مسرحيات الكاتب الفرنسى الـ موليير .

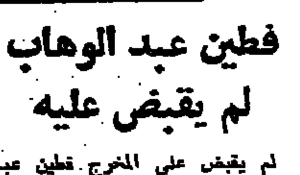
المسرحية أخرجها سعد أرد... ويبدأ عرضها يوم الخميس القـ... تتقاسم بطولتها سناء مظهر ونـ... وصفى .

سيقوم محمد رضا بدور احد الطبقة الكادحة ، الذى يحاول ا... الى الطبقة البورجوازية .. وفى المحاولة يقع فى حب مركيزة جـ... (سناء مظهر) ويغنى لها بالفرنـ... من وراء ظهر زوجته (نعيمة وصـ...

والمعروف أن مسرحية (البورجـ... النبيل) كتبها موليير لتكون من (الكوميديا باليه) ، فهى تحتوى رقص وموسيقى وغناء .



محمد رضا



سناء مظهر

٣٠ الف جنيه و ١٠ أسود لافتتاح السيرك القومى

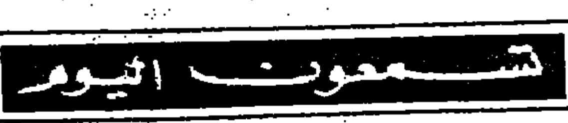
يستعد السيرك القومى لافتتا... موسمه فى أول فبراير ١٩٦٥ بخيمة تسع ١٥٠٠ متفرج وتتكلـ... ٣٠ الف جنيه . ارسل السيـ... القومى ايضا يطلب ١٠ اسود ... السودان بالطائرة .

مسرحيات تنيسى وليامز يذيعها البرنامج الثانى

سيقدم البرنامج الثانى ... الاذاعة جميع مسرحيات الكاتـ... الامريكى تنيسى وليامز . يبدأ بعد غد فى منتصف الليل احد... مسرحياته القصيرة بعنوان « ٧٠ عربة محملة قطنا » .

قطين عبد الوهاب لم يقبض عليه

لم يقبض على المخرج قطين عبد الوهاب فى حادث سيارة رشدى اباظة فى طريق الهرم . لم يكن قطين موجودا ساعة وقوع الحادث . كان أحمد رمزى يجلس بجوار رشدى اباظة ولكنه ايضا لم يقبض عليه . الوحيد الذى قبض عليه ساعة الحادث هو رشدى اباظة فقط . وخرج بكفالة مائة جنيه .



نجاة تغنى : ساكن قصادى .. وبحبه !

★ الحان عبد الوهاب وكلمات حسين السيد وصوت نجاة الصغيرة يغنى السابعة و١٢ دقيقة مساء ، فى صوت العرب : « ساكن قصادى .. وبحبه ! »

البرنامج العام :

٦ صباحا تقدمة التلاوة ٦٫٠٧ القرآن الكريم ٦٫٣٥ حديث ٦٫٤٧ غناء ٧ الاخبار ٧٫١٥ غناء ٨ الصحافة ٨٫١٥ غناء ٨٫٢٠ السمرة ٨٫٤٠ غناء ٩ بيوت البيوت ٩٫٤٥ غناء ١٠ أمم الانباء ١٠٫٠٥ الاسرة البيضاء ١١ موسيقى ١١٫١٥ دنيا الفنون ١١٫٤٥ غناء ١٢ أهم الانباء ١٢٫٠٥ المبتاق ١٢٫٤٥ غناء ١٢٫٥٦ آذان الظهر ١ موسيقى وغناء ١٫٤٥ مع المسافرين ٢ غناء ٢٫٣٠



برنامج « طبيب العيلة »
٥٫٤٥ مساء بالبرنامج العام

الاخبار ٢٫٥٥ غناء ٣٫٢٥ عيلة مرزوق ٣٫٣٠ غناء ٣٫٥٥ أين نلعب هذا المساء ؟ ٣٫٥٥ مع الشعب ٤ ابناؤنا فى الخارج ٤٫٣٠ آذان العصر ٤٫٣٨ غناء ٤٫٤٥ نقدم هذا المساء ٥ الاخبار ٥٫١٠ أسعار القطن ٥٫١٥ ازهار ٥٫٣٠

الصحف ٥٫٤٥ طبيب العائلة ٥ أين نلعب هذا المساء ؟ ٦٫١٨ ٦٫٣٠ يوم البحرية ٧ أهم الانباء ٥ غناء ٧٫١٥ الرياضة ٧٫٣٠ غناء ٥ الشعر المعاصر ٨ القرآن الكريم ٨ الاخبار ٩ تمثيلية : الناس والحب ٩٫١٥ حديث السمرة « يوم البحرية للفريق سليمان عزت ٩٫٢٥ غناء الانباء ١٠٫١٥ غناء ١٠٫٣٠ من الـ ١١ الاخبار ١١٫١٥ غناء ١١٫٣٠ ... ونلعب ١٢ أضواء المدينة ١٢٫٣٠ الا ١٢٫٤٥ الصحف المرتل ١٫٠٠ ختام .

صوت العرب :

٩ صباحا : غناء ٩٫١٠ طريق الـ ٩٫١٥ ليالى الشرق ١٠٫١٥ أهم الا ١٠٫٢٠ غناء ١٠٫٣٠ العرب والـ ١٠٫٤٥ غناء ١١ نائب من مجلس الا ١١٫٠٥ غناء ١١٫٣٠ الحقائق ٤٠ ١١٫٤٠ غناء ١٢ تمثيلية : أيام ... ١٢٫٣٠ غناء ١ ما يطلبه العمال ١٫٣٠ الكفاح ١٫٥٠ غناء ٢٫٢٠ قرآن ٢٫٣٠ غناء ٢٫٤٥ قلمة الابطال ٣ ... ٣٫١٥ أهم الانباء ٣٫٢٠ غناء ٣٫٣٠ الخليج العربى ٣٫٤٠ غناء ٤ ختام مساء : غناء ٥٫٠٥ الحقائق ... ٥٫١٠ ما يطلبه العرب ٥٫٤٥ قلعة الابطال ٦ أهم الانباء ٦٫٠٥ غناء ٦٫٣٠ شارع الصحافة ٦٫٤٥ غناء ٧ ... الغد ٧٫١٠ غناء ٧٫٤٠ طريق الـ ٧٫٤٥ القرآن الكريم ٨ الكفاح ٨٫٢٠ غناء ١٠ ... من مجلس الامة ٩٫٠٥ غناء ٩٫٢٠ الكفاح ١٠٫١٥ خبر الـ ١٠٫٥٠ شادية ١١ العيتان ١٢ ... أهم الانباء ١٫١٥ غناء ٢ أهم الانباء ٢٫٠٥ المصحف المرتل ٢٫١٠ ختام .

أين تذهب هذا المساء؟

المسارح والملاهى

مسرح حديقة متروبول ت ٩١٩٧٢٧ مهرجان النجوم لعام ١٩٦٤ شهر زاد ـ محمد رشدى رجاء يوسف ـ لولا محمد شجون ـ كهرمان ـ عادل وعصام ـ ثلاثى اضواء المسرح وباقة من النجوم التذاكر بمؤسسة عرابى ت ٧٧٢٨٨ وبالمسرح

مسرح الريحانى بعماد الدين ت ٩٠٣٦٩٧ فرقة حسنى العطار تقدم المسرحية الفكاهية الكلمة لجوز الست تاليف واخراج حسنى العطار ٣ ساعات ضحك متواصل

شاليه القاهرة شارع عماد الدين ت ٩١٠١٩٩ نوال الصغيرة ـ كمال الشناوى سعدو اكرام ـ محاسن نشات المطرب العربى صبرى محمود لولى نادر ـ الساحر وليم عشاء راقص ـ أوركسترا

موزيكهول كونتننتال بميدان الاوبرا ت ٩١٠٠٢٢ البريب مونتى رامون تريانا الثنائى جوارسيد رقص شرقى من الفنانة فوزية محمد

دار الشاى الهندى ٢٣ ش طلعت حرب ت ٧٣٠٩٦ و ٧٢٩٨٥ الشهيات الهندية اللذيذة من ١٠ صباحا الى ١٠ مساء عدا الاحد ، تكييف هواء

ملهى وكازينو الاريزونا شارع الهرم ت ٨٩٧٢٠٤ هند علام ـ باليه روفاييل الاسبانى ـ سيد الملاح الراقصة الهام شوقى ـ فهيم السعدى ـ محمد القبارى نادية حلمى ـ الراقصة كريمة ـ أوركسترا ـ عشاء راقص

ملهى رمسيس الصيفى وسط طريق الهرم ٨٩٦٤٦٨ نجمة السينما جواهر محمد العزبى ـ أحمد غانم سهير فهمى ـ اللبنانية جوهرة مطرب الاوبريت كنعان وصفى رماح ـ ٣ باليهات عالية

بالمسرح العائم ت ٢٥٥١٦ بجوار كوبرى الجامعة مسرحية علشان عيونك اخراج محمد توفيق تقدمها انصار التمثيل والسينما التذاكر بشباك المسرح

استمتعوا بسهرات اوبرج الاهرام التى يقدمها لكم ملهى الرومانس بالاسكندرية طول فصل الصيف حجز المواند ت ٢٢٧٠٦ ـ ٢٢٧٠٨ ـ ٦٢٧٠٨

الثقافة والارشاد القومى
هيئة الاذاعة والمسرح والموسيقى

القاهرة

مسرح ميامى: مسرح الحكيم يقدم الارانب

مسرح لونابارك: المسرح الكوميدى يقدم جلفدان هانم

مسرح البالون ت ٨١١٧١٨ ـ ٨١٢٠٧٠ فرقة رضا تقدم أروع استعراضاتها الاسعار ٦٤ ـ ٥١ ـ ٣٥

المسرح الصيفى الكبير بمحطة الرمل: المهرجان الدولى الثالث للتليفزيون الفرقة القومية للفنون الشعبية الاسعار ٦٤ ـ ١٥ ـ ٣٥

مسرح ٢٦ يوليو: المسرح الكوميدى يقدم عزيزة

الاسكندرية

مسرح كوته: المسرح الكوميدى يقدم علمك يا شيخ علام

مسرح سيد درويش: مسرح الاطفال مغامرات سائح اول حدث من نوعه فى الجمهورية العربية المتحدة

يرفع الستار فى جميع المسارح الساعة ٩٫٣٠ مساء

اوبرج نابولى السياحى خلف سينما ريتس المطرب حسنى شريف ـ ليلى التونسى ـ سعيد الموجى ـ ظلال ـ عربى سلطان ـ منى حسنى ـ سحر البرنامج يبدأ ١٠٫٣٠ مساء

صحارى سيتى ت ٨٩٦٦٧٣ رقص شرقى من الراقصات نادية وعزيزة وعزة وكريمة بصحارى سيتى رقصة افريقيا من الفوريلا

ملهى لؤلؤة الصحراء خلف الاهرامات بالجيزة ت ٨٩٧٩٧٣ الراقصة امل ـ فوزى سلام الثنائى شيكو ـ باليه هواى فرقة أبو الغيط (أكى) فرقة رشاد عبد الوهاب فنون شعبية ـ اوركسترا الاهرام حتى الصباح بقيادة

ملهى كازينو جراندا ميدان الاوبرا ت ٩١٦٨٧٧ الباليه الاسبانى جولياتى الراقصات دهب وعزة وسامية والمنولوجست سلوى رشدى والمطرب مصطفى هاشم والمطربة هدى عاشور استعراض شرقى من فنانات المسرح

اوبرج الاهرام ت ٨٩٧٩٥٧/٨ و ٨٩٦٧١٣ الاستعراض الانجليزى العالمى (بلو ستارز فوليز) الراقصة الشرقية سهير مجدى

ملهى بالميرا الليلى شارع ٢٦ يوليو أمام شملا الراقصة امتثال زكى الباليه النمساوى العالمى ترنو وفرقة نجوم النيل الراقصة ناهد صبرى الجميلة اليس ت ٧١٨٨٤

ملهى شهر زاد فتحية محمود وفرقتها شفيق جلال ـ أحمد غانم لولا محمد ـ فوزية محمد كهرمانة ـ حمص وحلاوة عادل وعصام ـ فاضل وصابر اكروبات سعد

ملهى الجولف آخر الهرم أمام مينا هاوس دلال وحيد ـ زيزى عبده عزه سامى ـ نازك ـ المطرب محمد خالد ـ فوزى سلام حمدى المدنى

ملهى نيو اريزونا شارع الالفى ت ٧٢٤١٢ زينات علوى ـ هند علام الراقصة سحر ـ المنولوجست ثريا صالح ـ محمد عبدالله الراقصة ليلى على ـ محمد القبارى ـ والراقصة زيزيت عشاء راقص .. أوركسترا

كازينو اورينت بالاس عمارة الجندول ت ٧٨٣٧٥ حاليا المطعم ـ كافتريا وبار وقريبا موزيكهول لولا تتجلو

الفنادق

فندق سنترال ت ٩٠٩٨٩٩ ـ ٩٠٩٩١٤ اثاثات فاخرة وأسعار معتدلة خدمة ممتازة

مينا هاوس ت ٨٩٤٦١٠ حمام السباحة مفتوح يوميا ماعدا الاثنين موسيقى تنس وجولف الملهى الليلى أبو نواس

فندق نيل بالاس عشاء راقص على أنغام فرقة بول بويز والراقصة الشرقية زينات علوى ـ حديقة رائعة بدون رسم دخول مغلق الاثنين

ستوريو المطار مغلق للتحسينات ملحوظة ـ البار مفتوح

روف فندق جزيرة بالاس عشاء على أنغام الموسيقى الايطالية (الونشا) الثنائى جوزيه سركوس الاسبانى ـ الراقصة لولا محمد ـ بدون رسم دخول

فندق كونتننتال سافوى ت ٧٧١٣٠ بارمكيف الهواء ـ أوركسترا جاز فيليب والمغنية (انى)

النيل هيلتون ت ٧٥١٧ ـ ١١٧١٠٧ الملهى الليلى تروبيكانا يقدم باليه فانتازيتى وفاتنة الرقص الشرقى ناهد صبرى وبخيمة الكارافان رقص شرقى من الراقصة ميرة سفارى بار ـ عزف على البيانو لمدام ماريون

سهرة هادئة ممتعة على ضفاف النيل
الفندق العائم بالنورا :
شارع النيل بجوار كوبرى الجامعة
مطعم فاخر ، موسيقى حالمة ، كافتريا ، بار

سينما

سينما كايرو ت ٥٠٤٦٦ محبوبة الجماهير بالسينما سكوب شارل ازنافور ـ ميلين ديمنجو

سينما أوبرا ت ٩١٤٣٤٣ حياة محرمة فيكتور ماتيور ـ ديانا دورس

سينما ريفولى ت ٧٧٢٤٩ الطلقة الخاطفة ـ الوان أودى مورفى ـ مارى أندروس

سينما قصر النيل ت ٧٧٥٦١ عزيمة من فولاذ دون مورى ـ ديانا هايلاند

سينما أوديون ت ٤٥٧٦٧ مكيفة الهواء لست يتيما مافى ساديم ساكوف

سينما مترو ت ٧٩٩١٨ سيدة البحار السبعة سكوب الوان جيانا ماريا كانالى انتونى ستيل

سينما راديو ت ٧٧٥٦٢ الضائعون ـ ألوان جولى هاريسون ـ كلير بلوم

سان جيمس ت ٩١٩٤٠٥ جزيرة العشاق روبرت روبرتسون جودجيا مور عشق الاختين بيتى ديفيز ـ كازل مالون

سينما ريو بباب اللوق الفتاة الشاذة ـ للكبار العريس يصل غدا سعاد حسنى ـ أحمد رمزى الآلة القاتلة ـ سكوب الوان

حدائق القبة

سينما الحدائق أنا وهو وهى شويكار ـ فؤاد المهندس البجعة السوداء سكوب الوان تايرون باور النظارة السوداء ـ نادية لطفى

الصوت والضوء

منطقة الاهرام وأبو الهول ـ تليفون ٨٩٨٨٨ العرض باللغة الفرنسية الدخول من نزلة السمان

منطقة صلاح الدين تليفون ٥٢٣٦٠ الانجليزية ثم الالمانية الدخول من طريق المقطم

يبدأ الساعة ٨٫٣٠ مساء

أوتوبيسات خاصة من ميدان التحرير لنقل الرواد للمنطقتين أمام هيلتون كشك الصوت والضوء ممنوع الدخول بعد العرض

العباسية

الصقر النفى ت ٨٢٢٠١٧ قصة ممنوعة ـ ماجدة دعاء على النيل فريد شوقى ـ هند رستم الخطايا ـ عبد الحليم حافظ

سينما الاندلس ت ٨٢٢٧٠٧ العزاب الثلاثة سعاد حسنى ـ حسن يوسف ازاى انساك ـ فريد الاطرش عصابة مناجم الذهب

سينما التاج شارع أحمد سعيد سنوات الحب ـ نادية لطفى الليلة السحرية فيلم أقرب من الخيال الشيطان الصغير سميرة أحمد ـ كمال الشناوى

شارع الجيش

سينما هوليوود ت ٨٢٤٩٧٢ أطلس ـ سكوب الوان اسرار باريس ـ سكوب الوان سر الغائب رشدى أباظة ـ تحية كاريوكا

حديقة فكتوريا ت ٨٢٤٩٧٣ أطلس ـ سكوب الوان أسرار باريس ـ سكوب الوان خلود فاتن حمامة ـ كمال الشناوى

الظاهر

ريالتو الشتوى والصيفى من غير أمل ـ مديحة يسرى و تمر حنة ـ نعيمة عاكف ... الجزيرة ـ سكوب الوان جون واين

سينما مرمر وسمارة بالدقى ت ٨٠٠٩٦٠ المهاجر فريد شوقى ـ شويكار الحسناء والطلبة حسن يوسف ـ شويكار جيسون والة الحرب

سينما ستار بالسيدة زينب الآلة القاتلة ـ سكوب الوان رجل فى الظلام فريد شوقى ـ ليلى فوزى الفتاة الشاذة ـ للكبار

شبرا

سينما ستراند الحسناء والطلبة شكرى سرحان ـ شويكار شاهد الجريمة روبرت ريان طريق الشيطان فريد شوقى ـ رشدى اباظة

سينما مسرة بشبرا القرصان الاحمر ـ الوان برت لانكستر عصابة المسدس ٤٥ ـ الوان راندولف سكوت سوق السلاح ـ فريد شوقى

سينما الامير بشبرا الليلة الاخيرة فاتن حمامة ـ أحمد مظهر منطقة الرعب ـ سكوب الوان رائحة الفضيحة صوفيا لورين

الجيزة

سينما الفنتازيو ت ٨٩٧١٢٠ الحقيبة السوداء شكرى سرحان ـ نعيمة عاكف أوبتلين الثائر ـ روى كالهون اسماعيل يس فى مستشفى المجانين

شهر زاد ت ٨٩٦٥٥٣ جلاد البندقية ـ سكوب أنز الحبايب شكرى سرحان ـ أمينة رزق جونى جيتار ـ الوان جون كراوفورد

المنيل

سينما روضة ت ٢٥٩٣٦ وهبتها لك ـ سكوب الوان جيمس ستيوارت وادى الرعب ـ جون هدسون حياة عازب نادية لطفى ـ شكرى سرحان

سينما جرين بالاس ت ٢٠٧٦٠ ساق الحب ـ سكوب الوان جلين فورد ـ شارل بوايه مغامرات دون جوان ـ الوان فيفيان لى ـ ابرول فلين التلميذة ـ شادية

سينما الجزيرة ت ٢٥١٦٠ الساحرة الصغيرة رشدى أباظة ـ سعاد حسنى الطائر الحزين ـ دانى كاى

مصر الجديدة

سينما روكسى ت ٨٧٢٢٤٤ صراع للقمة هنرى فوندا ، كليف روبرتسون غزاة الشمال ـ الوان كيرك دوجلاس ـ تونى كيرتس

سينما حديقة الجمهورية ميدان الجامع ت ٨٧٤٤٠٢ زواج فى خطر نادية لطفى ـ شكرى سرحان سلطان ـ فريد شوقى اسماعيل يس فى الاسطول

سينما الفالوجا ت ٨٦٧٦٤٦ العريس يصل غدا سعاد حسنى الشعلة والسهم ـ الوان برت لانكستر سجن العذارى ـ زوزو نبيل

الشركة العامة لتوزيع وعرض الأفلام السينمائية

سينما رمسيس تكييف الهواء تليفون ٤٨٤٥٥ ثلاث فتيات للزواج ـ الوان كيرك دوجلاس ـ جينترى جانيور

القاهرة

سينما ريتس: لا أنام، الطريد

الحرية بمصر الجديدة: زوج فى اجازة، رغبة وكبرياء

بالاس بمصر الجديدة: ثلاث فتيات للزواج، ممر الرعب

سينما لينو: أسبوعا ثانيا، لورانس والعرب، الهرب الدولى

الاسكندرية

سينما ريو: فروى فى المدينة

سينما الهمبرا: اجازة فى فندق الغرام، تروى لاناهو، وحش المدينة، الول كريستيان

سينما ريتس: هارب من الزواج، فؤاد المهندس، شويكار، حد السيف

أخبار النقابات

يسلم الاتحاد العام للعمال خلال اسبوع مطبوعاته من سجلات ودفاتر الى النقابات العامة التي تقوم بتوزيعها الى اللجان النقابية .

قرر المجلس التنفيذي لاتحاد النقابات المستقلة ببيروت الانضمام الى الاتحاد العام لعمال لبنان .

يظهر هذا الباب كل يوم « سبت » ويحرره محمد الليثي

الثقافة العمالية بصراحة

هذه هي كلمتي الاخيرة عن « الثقافة العمالية بصراحة » واليوم كلمتي عن المحاضرين في برامج الثقافة العمالية والحديث الى جماهير العمال ليس سهلا سواء أكان في مكان عام أم داخل فصل دراسي .

فقد يكون استاذ الجامعة صالحا للحديث لطلبة الجامعة أو طلبة الماجستير أو طلبة الدكتوراه . ان المتحدث الى العمال سواء أكان جامعيا أم غير جامعي يجب أن يكون صاحب (فكر عمالي) (وفكر اشتراكي) فالمعلومات ليست ... ما لا يعود الى المادة العلمية للمحاضر . بل يعود الى حالة عدم الاستقرار في طريقة التحدث الى العمال . فهناك محاضر متحدث يتصور انه يتحدث الى طلبة الجامعة . وهناك محاضر يتصور انه يتحدث الى مستوى يجمع ...

انتخاب ممثل العاملين في التجارة الدولية

تجرى انتخابات ممثلي العاملين في مجلس ادارة الشركة العامة للتجارة الدولية يوم الاربعاء القادم .

... الى قلوب المثقفين العماليين وأن يدركوا أن هذه الكلمات من أجل الثقافة العمالية وحدها .. ومن أجل المستقبل بالنسبة لكل مثقف عمالي .

محمد الليثي

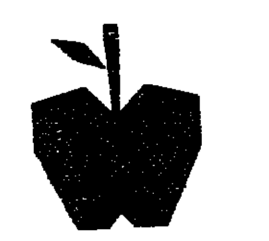
½ مليون جنيه للتامين الصحي في الاسكندرية

تكلف تنفيذ التامين الصحي في الاسكندرية ½ مليون جنيه . اشرف وزير العمل بنفسه على عملية الاعداد . انتهت الاستعدادات في الاسكندرية لتنفيذ مشروع التامين الصحي : تم انشاء مستشفيات عمالية و١٠ عيادات خارجية . تقرر اعادة مستشفيات متنقلة للمرور على العمال في مناطق عملهم ...

مستشفيان و٤ عيادات و١٠ مكاتب تامينات في محافظة البحيرة

ب ٨٠ الف جنيه . وتشمل المستشفيات أيضا معامل تحليل وحجرات أشعة ثمنها ٨٠ الف جنيه .

مستشفى الدكتور القشيري



سو آن لانج تقابل الشيخ في الاسكندرية

الممثلة الامريكية سو آن لانج ضيفة مهرجان التليفزيون ، ستقابل الشيخ في الاسكندرية . سيصحبها الى الاقصر لتشاهد آثار أبي سمبل . وهناك .. تقع غرامه . سيكون ذلك ضمن أحداث فيلم « انا والشيخ » الذي سيظهر ضمن الانتاج المشترك بين الجمهورية العربية المتحدة وامريكا . سيناريو الفيلم يكتبه السيناريست الامريكي جاك امريك الموجود الآن في الاسكندرية

« سهرات المهرجان »
رستم - واذا كان فيه حد صاحي دلوقتي اقول له تصبح على خير ..!

- شوفي ياختي الست اللي ماتختشيش .. لابسه مايوه مشجر مع ان جوزها مات الاسبوع اللي فات ..!

عفريت الظهر !!

« الاستاذ » الناس مبهورين في السوق ، متهولين من جرأته ، ... حمارته في الطريق بين المركز والقرية ، مزهوا كالاسد ، مدركا ... ون جميعا تتبعه

... أول مرة يشتبك فيها مع الشيخ ويقهره . فالحرب بينهما لم تهدأ منذ أن جاء الاستاذ ... ميذه في المدرسة أن الدنيا ليس فيها عفاريت . فمنذ ذلك اليوم والشيخ يتهمه بالجهل ... الشيخ بالنصب ، ومعارك الكلام بينهما لا تنقطع ،

بقلم صلاح حافظ

... التي يتقاذفان بها يطير ... الآفاق ، وتقسم الناس ... والقرى المجاورة الى ... بين . وما من مرة ... الصدفة في القرية أو في ...

ولكن كل مافعله الاستاذ بالشيخ طوال اربع سنوات لا يساوي ماحدث اليوم . فقد فتك به هذه المرة كما يفتك ذئب بفريسته . وجعله اضحوكة السوق ، ولم ينصرف الا بعد ان تركه ...

لذلك .. واندفع يستانف الصياح بصوت اعلى ..

- كلام فارغ ! ليس في العالم شيء اسمه العفاريت . لقد قضيت على هذه الخرافة ، وأنقذت منها الفلاحين وها انا أسير وحدي على حافة الترعة .. فماذا حدث لي ؟ ها أنا أقترب من المكان الذي قتل عنده الشقي المزعوم . فلماذا لا يظهر ؟ ها أنا الآن عند المكان نفسه فاين ذلك ال ...

... الشيخ يقول انها تطرد العفاريت .. فوجد نفسه دون وعي يتشبث بها .

صلاح حافظ

(البقية ص ١٥)

... بكل مسرحية مرفوضة تكلف ٦٠ جنيها أجر ستة من المختصين يتولون قراءتها ورفضها بواقع جنيهات للفرد !

عقاف يحيى

يومان .. وينتهي شهر الرعب

المرأة لعبت دورا في ٦٠٪ من جرائم القتل !

يومان فقط .. ويبدأ بعدها ضباط الشرطة يتنفسون في راحة .. ويشعرون بالسعادة .. فقد انتهى شهر اغسطس .. شهر الرعب بالنسبة اليهم ..

ورجال الامن جميعهم ينظرون الى شهر اغسطس نظرة خاصة تختلف عن نظرتهم الى بقية شهور السنة .. انه شهر يقضونه على أعصابهم من بدايته حتى نهايته ..

وفي الاسبوع الاول من الشهر يكون كل ضابط في قلق .. فعادة تصدر حركة التنقلات في هذا الشهر .. ورغم ...

كانت موزعة على نصف أقسام القاهرة .. كل قسم جريمة ما عدا قسم مصر الجديدة فقد وقعت به جريمتا قتل .. احداهما غامضة والثانية كان القاتل فيها معروفا ..

والغريب أن ٦ جرائم من العشرة كان للمرأة دور كبير فيها .. فهي اما الضحية .. واما السبب في ...

الذي عثر عليه مقتولا في مسكنه وتبين ان صهره فهمي عثمان قتله لانه اغضب زوجته .

والثاني بواب مصر الجديدة عبد الحفيظ عوض الله الذي نافس صديقه زكي طه حسين على حب فاطمة محمد احمد .. فقتله زكي واعترف امام النيابة .

والثالث بواب وفي مصر الجديدة أيضا وهو محمد على حسين .. تشاجرت ابنته مع الساكن علي محمد نصر الجمل .. فصعد اليه لمعاتبته ..

... والكارثة عند ضباط الشرطة هي البلاغات بجرائم .. وتزداد الجرائم خلال هذا الشهر زيادة ملحوظة عن الشهور الاخرى .. كل يوم أكثر من جريمة في كل قسم من أقسام الشرطة .. وتختلف انواع الجرائم ولكن الظاهرة المثيرة حقا هي ازدياد عدد جرائم القتل خلال هذا الشهر من اي شهر آخر ..

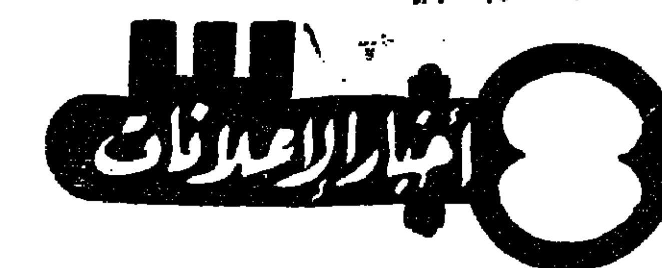
وفي القاهرة مثلا وقعت خلال شهر اغسطس الحالي ومنذ بدايته ١٠ جرائم قتل و ١٠ جرائم شروع في قتل .. بينما لم يقع خلال شهر يوليو مثلا سوى جريمتي قتل فقط .. وهناك شهور لا ترتكب خلالها اي جريمة قتل ..

... وهكذا يكون شهر اغسطس .. هو مثار الرعب للضباط .. انه شهر الجريمة ... والتنقلات .





هكذا نسخة الأصل



(٣٠) وظائف خالية

حملة الاعدادية وراسبيها

طالبات وطلبة ...

اضمن مستقبلك

واختصر تعليمك ...

واستلم وظيفتك ..

مساعد فنى فى ميدان الراديو والتليفزيون بعد دراسة ١٢ شهرا مع اعفاء راسبى الاعدادية

من شرط المؤهل

قدم اوراقك فورا لمدرسة الكترو ٣ شارع جواد حسنى (طلعت حرب سابقا) ٥ ش شريف باشا امام وزارة الاوقاف (مركز الخدمة)

آخر ميعاد لقبول طلبات الدفعة الثانية

يوم ١٥/٩/١٩٦٤

حيث يعلن قائمة اسماء الطلبة والطالبات الذين قبلوا بالمجان بالمعهدمركز الخدمة

الاستعلامات يوميا

من ٨ - ٢ ، ٤ - ٩

مكتبة مطلوب لها موظف لادارتهـا بالشاركة او الايجار وبالرتب ايجارها جنيه الاستعلامات من الثامنة للعاشرة مساء تليفونها ٨٠٥٦١٠ ش بولاق الجديد .

مطلوب آنسة حسنة المظهر تجيد الكتابة على الآلة الكاتبة لمكتب نجمة الشرق للآلات الكاتبة ٣٥ شارع الجلاء بالقاهرة .

مطلوب سائقون جميع أنواع السيارات للعمل بدار التربية ٣٠ شارع امين الرافعى بالدقى ويفضل من سبق له العمل على سيارات أوتوبيس مدارس المقابلة يوميا بالدار مع بيان الخبرات من الثالثة الى السادسة مساء .

فاركو للاسلكى

٦٠ ش ٢٦ يوليو ت : ٧٣٥٥٥

امام ادارة الكهرباء والغاز بمصر

بمصروفات جنيه واحد

تؤهل ضباط ومعاوني اللاسلكي بالثانوية والاعدادية وراسبيهما

توجد فصول جديدة للبنات

شركة أنجلو اجيشيان موتورز

تعلن عن حاجتها الى ميكانيكية سيارات بنزين وديزل درجة أولى بأجور مجزية ويشترط اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها .

تقدم الطلبات لادارة المستخدمين بالوروش بمدينة الاوقاف بامبابة .

حملة الاعدادية وراسبيها

بنين - بنات

تقبل مدرسة الشرق الاوسط للاسلكى اشرافوزارتى التربيةوالتعليم والمواصلات شارع الميتديان أمام دار الهلال السيدة زينب بالقاهرة طلبات التحاق الدفعة الثانية لتخريجهم معاونين لاسلكيين ومساعدين فنيين بعد دراسة سنة واحدة بمصروفات مخفضة جنيها واحدا شهريا بما فى ذلك الكتب والادوات المدرسية والتدريب العملى - الاستعلامات يوميا من ٩ - ١ ص و ٤ - ٩ م

مطلوب فورا مائة طالب

بالثانوية والاعدادية وراسبيها

لتوظيفهم ضباطا ومعاوني لاسلكي واخصائي راديو وتليفزيون بعد دراسة مسائية عملية ونظرية لمدة ١٢ شهرا

بمدرسة اللاسلكى بالزيتون

٥١ سليم الاول ت : ٨٦٥٤٨٤

مركز التدريب المهنى الخاص اشراف وزارة التعليم العالى بمدرسة الاسكندرية للاسلكى

امام ٩٧ شارع محرم بك ت ٣١٦٤٠ باسكندرية

تقبل حاملى الثانوية العامة وما يعادلها من الجنسين لتخريجهم ضباطا لاسلكيين دوليين برا وبحرا وجوا

الدراسة ١٢ شهرا بمصروفات مخفضة

٣٠ جنيها على اقساط

منظمة مكاتب تسويق وتصدير الحاصلات الزراعية

تعلن عن حاجتها الى شغل الوظائف الآتية :

١ - ثلاثة بكالوريوس زراعة دفعة ١٩٦٤ للعمل فى المراقبة الفنية .

٢ - بكالوريوس تجارة دفعة ١٩٦٤ للعمل بقسم الاحصاء .

٣ - مترجم يجيد اللغات الاجنبية .

٤ - ليسانس حقوق للعمل بادارة التحقيقات وشئون الافراد خبرة ثلاث سنوات .

٥ - اثنين صراف ذوى خبرة فى الشئون الصرفية للعمل باسكندرية وبور سعيد .

تقدم الطلبات بمقر المنظمة ٨ شارع شامبليون حتى يوم ١٠ سبتمبر ١٩٦٤ ويتعين تقديم شهادة المعافاة من العسكرية

(٣٠) وظائف خالية

حملة الثانوية العامة

طالبات وطلبة

اى تاريخ واى شعبة واى مجموع ودبلوم الفنون والصناعات والهندسة التطبيقية وما يعادل احدى هذه الشهادات

كنص القرار الوزارى رقم ١٥ لسنة ١٩٤٥

اضمن مستقبلك

واختصر تعليمك

واستلم وظيفتك ..

ضابط لاسلكى برا وبحرا وجوا وهندسة الراديو والتليفزيون

مركز تدريب الكترو

للتليفزيون وتخريج ضباط اللاسلكى الدوليين

٣ شارع جواد حسنى (طلعت حرب سابقا) - ٥ شارع شريف امام وزارة الاوقاف (مركز الخدمة) .

وذلك للاسباب الآتية

١ - الشهادة معترف بها دوليا .

٢ - التعليم تحت اشراف وزارات التعليم العالى والتربية والتعليم والمواصلات

٣ - أرقى معهد لاسلكى بالشرق الاوسط .

٤ - مزود بمعمل حديث لا يوجد مثله أبدا بمنطقة الشرق الاوسط .

٥ - المعهد الوحيد المزود بمركز خدمة تليفزيونية مجهزة باحدث الاجهزة العلمية طبقا لشروط المؤسسة المصرية العامة للسينما والاذاعة والتليفزيون .

٦ - المعهد الوحيد المزود باقوى نخبة من الاساتذة المتخصصين .

٧ - المعهد الوحيد الذى يدرس البرقيات اللاسلكية الكاتبة والملاحة الجوية والبحرية .

٨ - المعهد الوحيد :

مضمون النتائج .

٩ - الوحيد الذى يدرس الشهادات العالية لخريجى اللاسلكى .

١٠ - المعهد الوحيد الذى يديره مهندس متخصص فى جميع الفروع الموضحة عاليه هو :

المهندس ياسين حافظ

(خبرة ١٨ عاما فى هذا الميدان)

الاستعلامات يوميا من ٨ - ٢ و ٤ - ٦

ملحوظة : اصدر الدكتور عبد العزيز السيد وزير التعليم العالى قرارا بتخفيض مصروفات قسم ضباط اللاسلكى بمعهد الكترو من ٣٦ الى ٢٠ جنيها .

مدارس التربية الحديثة الاعدادية بطنطا تطلب مدرسين ومدرسات لجميع المواد .

مؤسسة ربات البيوت

تطلب آنسات وسيدات تليفون ٥٩٥٥٦

مؤسسة فيدت للتجارة

تطلب سكرتيرة موظفين وموظفات ٤١ شارع السكاكينى تليفون ٨٣٠٤١٧

تعلن شركة النيل العامة لنقل البضائع بسيدى جابر عن حاجتها الى (١) بكالوريوس تجارة شعبة محاسبة حديث التخرج واتى الخدمة العسكرية أو أعفى منها وتقدم الطلبات باسم السيد رئيس مجلس الادارة فى ميعاد غايته ٣ سبتمبر سنة ١٩٦٤ .

شركة النصر لصناعة الزجاج والبللور مصنع شبرا الخيمة

تعلن عن حاجتها الى الآتى :

١ - مشرف فنى ذو خبرة لا تقل عن عشر سنوات فى ادارة المطابخ والتغذية

١ - طباخ ماهر ذو خبرة لا تقل عن ١٥ عاما .

١ - مساعد طباخ ذو خبرة لا تقل عن عشرة اعوام فى اعمال المطابخ

يقدم المؤهل ان وجد

تقدم الطلبات باسم السيد/المهندس مدير المصنع فى ميعاد اقصاه ١٢ سبتمبر ١٩٦٤

مديرية التربية والتعليم بالغربية

مؤسسة اللاسلكى بطنطا

تقبل دفعة جديدة بقسم هندسة الراديو والتليفزيون للطلبة والطالبات وبناء على قرار وزارة المواصلات تقبل المؤسسة راسبى الاعدادية - الامتحانات النهائية بوزارة المواصلات - التعيين فور التخرج - الكتب والاجهزة بالمجان - قسم داخلى للطلبة الغرباء - اشتراك سفر مخفض للوافدين - قدم اوراقك لمكتب تنسيق المؤسسة شارع انور بجوار المساحة .

شركة النقل العام للانشاء والرصف

٣٣ شارع الفلكى

احدى شركات

المؤسسة المصرية العامة للنقل الداخلى

تعلن عن الحرف الشاغرة الآتية :

سائق حراس - سائق بلدوزر - سائق جراد كوتش - سائق شوفيل - سائق فينشر - كهربائى سيارات سائق معدات رصف - ميكانيكى ديزل - ميكانيكى سيارات - سائق نقل - حداد

تشترط خبرة خمس سنوات على الاقل وان يجتاز امتحان يعلن عنه بورش الشركة بالماظه التى تقدم الطلبات بها فى ميعاد غايته ١٠ سبتمبر سنة ١٩٦٤

شركة المشروعات الهندسية لاعمال الصلب

((ستيلكو)) (مصنع حلوان)

يعلن عن حاجته الى : -

برادين

تقدم الطلبات الى قسم العلاقات الصناعية بالمصنع بكفر العلو/حلوان على النموذج المعد لذلك مرفقا به شهادات الخبرة وستجرى الاختبارات اللازمة فور تقدم الطلبات . وآخر موعد يوم ١٩٦٤/٩/١٠

(٣٠) وظائف خالية

مركز التدريب المهنى الخاص

لمدرسة راديو كميونيكيشانز

رائدة أوائل اللاسلكيين بالجمهورية

١٣ ش سعيد بالاسكندرية

ت ٣٣٩٤١

تقبل حملة الثانوية ومعادلاتها لتخريجهم ضباطا لاسلكيين والاعدادية والابتدائية وراسبيهما بنين وبنات لتخريجهم معاونين لاسلكيين

قسمان لتدريس الراديو والتليفزيون

خريجى مدارس اللاسلكى

اعدت لهم دراسة تخصص علمية وعملية ستة شهور يقوم بها ..

الاستاذ المهندس محمد وجيه

تقدم بطلبك الآن الى ادارة

مدرسة الراديو والتليفزيون

١٨٣ شارع التحرير ناصية شارع نوبار بباب اللوق عمارة استراند

شركة الصناعات الكيماوية المصرية (كيما)

احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الكيماوية

تعلن الشركة عن حاجتها الى شغل الوظيفتين الآتيتين للعمل باسوان بالفئة الثامنة (١٨٠ : ٣٦٠) جنيها سنويا وطبقا لاحكام لائحة العاملين بالشركات الصادرة بالقرار الجمهورى رقم ٣٥٤٦ لسنة ١٩٦٢ :

١ - ملاحظ للسكة الحديد (خبرة بجميع اعمال السكر الحديد)

٢ - ملاحظ للميناء النهرى (خبرة فى اعمال الشحن والتفريغ والنقل النهرى)

من الحاصلين على مؤهل متوسط يناسب طبيعة العمل وخبرة لاتقل عن ٤ سنوات او مؤهل أقل من المتوسط او الصلاحية للعمل دون مؤهل وخبرة لا تقل عن ١٢ سنة .

ويشترط فى جميع المتقدمين اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها نهائيا وتقدم الطلبات على النموذج المعد لذلك

بمكتب الشركة بالقاهرة ١٢ شارع طلعت حرب (سليمان سابقا)

وبقسم الافراد بالادارة العامة باسوان فى موعد غايته اسبوع من تاريخ النشر

(٣٠) للايجار

شقق وفيلات خالية ومفروشة بهليوبوليس الزمالك الدقى بالمكتب العالمى ت ٤٤٧٦٦

شقق مفروشة بالقاهرة وضواحيها ت ٥٥١١٥

(٣٠) للبيع

سيارة فولكس واجن استيشن ٥٨ للبيع بحالة جيدة المخابرة تليفون ٩٠٣١٣٨

للبيع تليفزيون نصر ١٩ بوصة وناشيونال ١٤ جديدان تليفون ٥٦٢٥٦

(٤٠) مزادات

المزاد الكبير بالظاهر

غدا الاحد ٥ مساء

اثاث ومفروشات - وشقة كاملة

٣٦ ش الظاهر شقة ٣٢ الدور الخامس

المعاينة اليوم وغدا التفاصيل والمكلف بالبيع مؤسسة النصر للتسهيلات التجارية ت ٥٣٩٧٥

الخبير المثمن

أنطون غطاس

ت : ٩٠٠٧٤٤ - ٩٠٠٠٥٩

الشركة العامة للبترول

بيع كبير بالمزاد

الاحد ٣٠ اغسطس سنة ١٩٦٤

الساعة ١٠ صباحا

سيارة استيشن انترناشيونال	١٩٥٩
سيارة فولكس واجن	١٩٥٩
سيارة استيشن شيفرليه	١٩٥٩
ثلاث سيارات رمسيس	١٩٥٩
سيارة بيك آب فورد	١٩٥٥

المعاينة والبيع بجراج النصر رقم ١ شارع نوال بالدقى

الخبير: فاروق عبدالعزيز

٩٩ شارع رمسيس ت ٧٥٨٦٠ بالقاهرة

(٤٠) مزادات

اليوم مزاد هام

الساعة ٥ مساء

بصالة بور سعيد للمزادات

٢٢١ شارع بور سعيد ت ٧٩٠٤٠ باسبورتنج

لمنقولات وتحف ثمينة وسيارة شيفروليه ٥٢

تعلق آخرين معروضة بالصالة

الخبير : انطون غطاس

مزاد هام بالقاهرة شركة النيل العامة لاوتوبيس غرب الدلتا

تعلن الشركة عن بيع الادوات والمهمات الخردة الموجودة بجراجيها بالزيتون وامبابة بتاريخ ١٩٦٤/٩/٦ وسيتم البيع بجراج الشركة بالزيتون ١٥٠ شارع جسر السويس امام مبنى التليفونات .

حديد وصلب وزهر وصاج والنيوم ونحاس واطارات خارجية وكمر داخل وبطاريات وموتورات كاملة وقطع غيار كمية براميل زيت رجوع ولاسيهات وفرنسيلات وخشب ذان كسر وجووبكسات والمعاينة من اليوم لكل من جراج الشركة بالزيتون وامبابة

والبيع يوم الاحد ١٩٦٤/٩/٦

الساعة ١١ صباحا

الخبير المثمن رقم ٤٠

الشاذلى هريدى حسن

تليفون : ٧٥٣١٦ باسكندرية

الجمعيات التعاونية للاصلاح الزراعى بالسنبلاوين

تشهر عن مزاد بيع المرتجعات الموجودة بمقر مخازن الجمعيات وهى براميل صاج مستعملة وحديد خردة وظهر خردة وفوارغ وخشب كسر وبستلات وخلافه فعلى راغبى الشراء الحضور للمعاينة بمخازن الجمعيات وقد تحدد المزاد يوم ١٩٦٤/٩/٢ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر المنطقة بالسنبلاوين بعمارة حسن فهمى الدور الثالث وللمنطقة الحق فى قبول أو رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

هيئة المواصلات السلكيه واللاسلكية

ادارة المخازن والمشتريات

مبنى سنترال الاوبرا

الدور التاسع - بالقاهرة

٤٩/٦ مخازن (مبيعات)

(مزاد علنى عن بيع مهمات خردة بمخازن الميناء الفرنساوى بالاسكندرية)

تشهر الهيئة عن بيع :

٤٫٦١٣ طن (تحت العجز والزيادة) كهنة من خيام وبطاطين واحبال وكاوتش سيارات ودراجات خارجى وداخل وجلد وخيش وخلافه .

٥٢٫٢٩٠ طن (تحت العجز والزيادة) اخشاب من الواح صناديق وخلافه خردة .

١٢٫٧١٦ طن (تحت العجز والزيادة) اخشاب من أنوع واعمدة فلرى وفلنكات وقوائم خردة

٤٥٠ ذراع خشب للاعمدة ٨ سكك مقاس ٧٨ × ٣ × ٢٫٥ بوصه (جديدة)

وذلك بالمزاد العلنى فى الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٦٤/٩/٥ بمخازن الميناء الفرنساوى باسكندرية ويمكن المعاينة يوميا فى مواعيد العمل الرسمية بالمخزن المذكور وعلى المتزايدين ان يقوموا بسداد التأمين الابتدائى الذى سيطلب منهم قبل بدء المزاد وعلى من يرسو عليه المزاد ان يكمل باقى التأمين الابتدائى المطلوب الى ٢٠ ٪ من قيمة الصفقة وباقى الثمن يدفع قبل الاستلام وبعد اعتماد نتيجة المزاد هذا بخلاف تحصيل رسم قدره ٢ ٪ من قيمة الصفقة على من ترسو عليه لحساب مصلحة التسجيل والرقابة التجارية بوزارة التموين .

٦٨٦٣

(٤٠) عطاءات

اعلان

تعلن مصانع النحاس المصرية بحجر النواتية كيس بريد اسكندرية عن مناقصة عامة لتوريد عدد ٤٠٠٠ فانلة صوف للعاملين بها جلسة الاحد الموافق ١٩٦٤/٩/٢٠ وتطلب الشروط من قسم المشتريات بالشركة مقابل ٢٥٠م جنيه وترسل بالبريد مقابل ١٠٠م جنيه .

أراضى للبناء

شركة الادارة العقارية

شركة مساهمة مصرية

المركز الرئيسى بالقاهرة بشارع البستان رقم ١٩

تليفون رقم : ٢٢٢٤٧ ، ٣٣٠٢٥

فرع الاسكندرية ٢ طريق الحرية

تليفون رقم : ٢١٤٤٨ ، ٢٨٣٠٨

تقسيم شارع الترولى بالمطرية بالقاهرة

المعتمد بقرار مجلس المحافظة رقم ٦٤/٢٥٢

تقسيم شارع كنيسة الاروام بشوتس برمل الاسكندرية

المعتمد بقرار من محافظ الاسكندرية رقم ٦٣/٤١٩

تقسيم البساتين بالمعادى بالقاهرة

الجارى اعتماده

وتنصح الشركة راغبى شراء أراضى البناء بالتأكد من اعتماد التقسيم بقرار المحافظ طبقا للقانون رقم ٥٢ لسنة ١٩٤٠ ليمكن تسجيل القطع المشتراة والحصول على رخصة البناء وتوصيل المرافق الى مبانيهم .

(٣٠) اراضى للبناء

شركة سليم للتجارة وتقسيم الاراضى

ميدان الجيزة فوق سينما الفيتنازيو الشتوى ت ٨٩٤٧٤٦

تعلن انه قد بدأ البيع فى ...

مدينة سليم بالجيزة

على شارع ربيع بالجيزة بعرض ٥٠ مترا والتقسيم طبقا لقانون تقسيم الاراضى ٥٢ لسنة ١٩٤٠

وتقدم القطع القليلة الباقية من

مدينة العمرانية الجديدة بالجيزة

المعاينة يوميا بسيارات الشركة مجانا

شركة وادى النيل للتجارة وتقسيم الاراضى

١٤ سراى الازبكية ناصية عماد الدين بجوار الامريكين

تقدم لاعالى وموظفى وعمال المصانع بالاميرية ومسطرد وبهتيم وشبرا الخيمة

مدينة التعاون

على ترعه الاسماعيلية

خلف مصنع الدلتا للصلب

قطع اراضى للبناء على شوارع بعرض ١٠ و ٢٢ مترا مساحات تبدا من ١١٠ امتار باسعار تبدا من ١٢٥ قرشا

بالتقسيط بدون فوائد

الشوارع على الشركة والتسليم فورا المعاينة من فرع الشركة بالاميرية ش بورسعيد امام مدينة الفردوس ت ٨٧٥٤٦٨

(٣٠) شئون قضائية

نيابة المنيا الكلية

قلم التنفيذ

حكمت محكمة المنيا الكلية بجلسة ١٩٦٤/٦/٢٤ فى الجنحة ٢٠١٧ سنة ١٩٦٤ استئناف المنيا بتغريم توفيق محمد خالد خمسة جنيهات لعرضه للبيع ٥ كراوية ، مغشوشة .

(٣٠) مواد غذائية

من المنوفية الى منزلك ساخنا

فطير مشلتت

اتصل بادارة التوزيع بالقاهرة ت ٧٦٢١٩

(٣٠) معاهد رياضية

تمرينات القبول للكليات العسكرية ت ٣٥٤٦٥

(٣٠) مدارس ومعاهد

تعلموا الانجليزية والفرنسية

بجنيه شهريا - اطلس ت ٧٣٥٥٩ (٦١/٩ م)

تطبيقا للقرارات الاشتراكية وتنفيذا لتعليمات وزير التعليم العالى قرر مجلس ادارة

مدرسة المواصلات اللاسلكية

قبول دفعات جديدة كل دفعة ٣٠ طالبا من حملة الثانوية العامة وما يعادلها وحملة الاعدادية وراسبيها للدراسة هندسة الراديو واللاسلكى والتليفزيون

مدرسة المواصلات اللاسلكية

تؤهل خريجيها لوظائف ضباط لاسلكى فى البواخر والطائرات والهيئات الحكومية

مدرسة المواصلات اللاسلكية

الوحيدة فى الجمهورية العربية المتحدة التى تحمل هذا الاسم والتى تستخدم احدث الاجهزة والآلات الاوتوماتيكية للدراسة والتمرين

مدرسة المواصلات اللاسلكية

١٢٢ شارع الجلاء

ميدان رمسيس ت ٧١٧٩٥

الاستعلامات من

٩ - ١ و ٦ - ٨

الدراسة مجانا

لمن ينطبق عليهم الشروط

(٣٠) معاهد رقص

دروس خصوصية للرقص

بمعاهد روبير للرقص بالقاهرة والاسكندرية

ROBERT

المواعيد : من ٩ صباحا الى ١٠ مساء الرئيسى بالقاهرة : ت ٥٦٣٠٤ والفروع الزمالك ت ٨٠٥٤١٥ ومصر الجديدة ت ٨٦٧٩٧٨ والاسكندرية ت ٢٨٣٠٤

(٣٠) موبيليات ومفروشات

بالتقسيط

٣ غرف موبيليا كاملة

بـ ٢٠٠ جنيه

١٠ قطع نوم - ١٠ قطع سفرة - ٦ قطع صالون بالخشب الزان والقشرة

بمحلات السيد عمرو

٢٥ شارع الدقى ت : ٨١٥٧٢

(٣٠) وكالات ...

مؤسسة ناصر الف...

عمارة ناصر بجوار قسم الازبكية لاحياء حفلاتكم الخاصة والعامة ت ...

(٣٠) نظارات طبية

النظارة المثالية يقدمها

فؤاد صبحى

اخصائى النظارات الطبية

ميدان الاوبرا ٩١٥٥٥٥

ناصية عبد الخالق ثروت

بـ ١٥٠ قرشا

نظارات طبية بشمبر مبلح

نظارات ستراند

عمارة ستراند بباب اللوق

سيارات ولوازمها

خدمة وصيانة السيارات

" نصر "

وقطع الغيار الاصلية بالاسعار الرسمية

لدى الموزعين

الشركة المصرية للأعمال التجارية

٥٥ شارع الجمهورية تليفون ٩٠٥٨٥٢

الاصلاحات ومحطة الخدمة

١٥ شارع الاعسر ت ٨٣٢٥٥٣ خلف مستشفى الدمرداش






















بقية المغامرات فى أخبار اليوم السبت القادم

فقيد آل البنا بالمحلة الكبرى

توفى الى رحمة الله تعالى عميد آل البنا بالمحلة الكبرى

المرحوم الحاج السعيد أبو العينين البنا

التاجر بالمحلة والد أبو العينين التاجر ورافت بسجل مدني بلطيم والسعيد وعزت التجار وامير الطالب بالثانوى وشقيق الحاج فهمى البنا التاجر والاستاذ ابو العينين البنا المحامى والسيد/انور البنا التاجر وصهر الاساتذة محمد مطحنة بشركة الغزل ومصطفى مطحنة ببنك مصر بالمحلة وعم كل من الاساتذة محمد فاروق البنا بوزارة الاقتصاد وفوزى البنا بمحافظة الغربية وحرم كل من السادة عزت محفوظ التاجر والحاج عبد الحميد اسماعيل بمحلج منية سمنود والاستاذ نجدت بلحة ببنك مصر بالمحلة وعبد الفتاح حجازى الزارع بالجابرية وعديل السادة المرحوم احمد العسيلى وعبد المنعم السنبختى بسمنود وقريب الاستاذ سيد نصير وكيل وزارة الشباب واللواء امين جعيصة حكمدار الدقهلية سابقا والملازم نعيم حمزة بالجوازات والجنسية بالاسكندرية واللواء الدكتور منجى جعيصة مدير سلاح المهمات بالجيش وعائلات مطحنة بالعتمدية وسعيد واسماعيل بمقبول ومصر وعمارة وابو على بصير وصادومة بشبرا بابل والبلقينى بالمحلة ونصير وحمزة وجعيصة بشوبر وقحافة والبنا والقطاطرى وبلحة ومحفوظ بالمحلة وحجازى بالجابرية وشيعت الجنازة امس الجمعة حيث اقيمت ليلة المأتم والعزاء تلغرافيا البنا بالمحلة الكبرى .

توفيت لرحمة الله امس المرحومة

فاطمة هانم فخرى

حرم المرحوم عبد القاهر عبود بالسكة الحديد سابقا ووالدة محمد فخرى عبود المحامى ورئيس قسم القضايا وعضو مجلس ادارة شركة مصر للتامين ومصطفى بالتامين الاهلية واحمد بكلية الهندسة ومرفت ببنك مصر واحسان بالبنك المركزى وزينب بالثانوى وحرم احمد الشريف بوزارة العمل وحرم ش صلاح عبود بالطيران المدنى ونزيه بالاشغال العسكرية ورضا ببلدية اسكندرية وقد شيعت الجنازة والعزاء تلغرافيا ٧ شارع شيكولانى بشبرا

توفيت الى رحمة الله حرم المرحوم على خلاف والدة سيد من الاعيان وعبد الله ناظر مدرسة البرغوتى وعطية بشرطة القاهرة وابو الفتوح ناظر مدرسة مرسى مطروح وعبد الكريم تاجر بالبرغوتى وقريبة الحاج صوق عمدة كفر قنديل وعلى الجمل المحامى والحاج شسية الجمل والعزاء بالبرغوتى تلغرافيا القطورى .

البقاء لله

عبد العزيز حسنين يشاطر الاستاذ تحسين زيتون واخوته الاحزان لوفاة المرحومة والدتهم لها الجنة ولهم الصبر

اسرة مراقبة حسابات الشركات

بمؤسسة الصناعات الغذائية

تنعى بمزيد الاسى والدة الزميل الاستاذ النحاس حسين عبد العزيز للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عفريت الظهر !!

(بقية المنشور ص ١٣ »

ويستحث ذاكرته أن تستعيدها .

كان قد سخر من هذه الكلمات أمام الناس أكثر من مرة .. ولكنها الآن كانت القشة الوحيدة فى دوامة الرعب التى تبتلعه .. فاطبق عليها دون تفكير .. ومضى لسانه يتحرك بها كالمحموم ويرددها بصوت كالفحيح لايكاد هو نفسه يسمعه .

فى تلك اللحظات أحس الاستاذ بذلة لم يجرب مثلها فى حياته . وانبثق من داخله صوت يصيح مؤنبا : ماهذا الذى تفعله ؟ هل جننت ؟ ولكنه رفض أن ينصت الى هذا الصوت وترك لسانه يردد الكلمات المتقنة دون توقف . فلم يكن يعنيه عندئذ شىء غير النجاة .. مهما كان الثمن .

الا أن الصوت اللعين الذى انبثق يؤنبه رفض أن يدعه وشأنه . والذلة التى كان يشعر بها وهو يردد كلمات الشيخ كانت تزداد مرارتها مع كل كلمة .. حتى كاد يختنق بها . وجاءت لحظات نسى فيها حتى الخوف . ولم يعد يشعر حتى بالاصبع التى تنغزه . ولا باى شىء آخر غير هذه الذلة التى تعتصر قلبه ..

ولم يدر الاستاذ متى كف لسانه عن ترديد الكلمات . ولا متى كفت الاصبع اللعينة عن غمزاتها . ولكنه عندما استرد روعه وافاق الى نفسه كان يشعر أنه أكثر الناس مهانة على ظهر الارض .. وكانت تنساب من عينيه دموع لايدرى كيف يحبسها .

وبعد قليل لاحت له من بعيد ثياب جماعة من الفلاحين مقبلة من نفس الطريق . فأسرع يمسح دموعه حتى لا يراها أحد . وعندما اقترب منهم شد قامته باعتداد وهو يتهيأ ليلقى عليهم السلام .

واذا بالاصبع اللعينة عندئذ تعود لغمزه !

وارتبك الاستاذ

ولكن جماعة الفلاحين كانت الآن على مسافة خطوات منه . فاستطاع أن يتماسك . وسيطر على نفسه وهو يرد تحياتهم . ثم غامر مستجمعا كل شجاعته .. ونظر الى الوراء .

لم يكن هناك غير سلك الشمسية مغروسا فى ظهره . يهتز مع الدابة التى يركبها . ويغمزه على ايقاع خطواتها !

وانتفض الاستاذ وهو لايكاد يصدق نفسه ..

ورقص قلبه بسعادة غامرة وهو يشعر أن حملا ثقيلا قد انزاح عن صدره . لقد خدعه اذن هذا السلك اللعين .. والعالم حقا ليس فيه عفاريت . وكل مايدعيه الشيخ أكاذيب سخيفة كما كان دائما يقول للناس ..

ومضى يستحث الدابة أن تطير به نحو القرية وهو يقول لنفسه :

— الحمد لله ! لم يشهد أحد ماحدث الا هذه الحمارة البكماء ..

ولكنه .. لأمر ما أحس بانه لم يعد خفيفا كما كان .

وعندما بلغ القرية واحتشد الناس حوله يسمعون منه كيف فتك بالشيخ .. كانوا يشعرون بان شيئا فيه قد تغير .. لقد كانت نظراته كثيرا ماتطرق الى الارض . وكان صوته يبدو فى آذانهم أجوف وكلماته بلا حياة .. وضحكاته كاذبة ..

فقيد آل الحجاوى

بالعريش

توفى الى رحمة الله

على عبد الله الحجاوى

والد خالد بشركة رفاعى وعبد الله التاجر وحسونة بتعمير الصحارى وعبد بشركة رفاعى ومحمد بالقوات المسلحة وابن عم عبد الرحمن الحجاوى وسلامة الحجاوى وقريب عائلات الكاشف والشريف بالعريش

الفتوة بمحافظة المنوفية

اسرة الفتوة تنعى ببالغ الحزن والاسى المرحوم المهندس

أحمد طاهر داود

ناظر شبين الكوم الصناعية الثانوية فللفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

***

المهندس طاهر داود

ناظر شبين الكوم الثانوية الصناعية محمود عبده سالم ينعاه صديقا مخلصا وبارا بالتعليم الصناعى

الشركة المتحدة للغزل والنسج
رئيس وموظفو حسابات الاجور والمراجعة يشاطرون الزميل مصطفى محمد حسب الله أحزانه لوفاة عمه فللفقيد الكريم الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

الادارة المالية والادارية

تشارك الزميل حامد محمد ابراهيم فى وفاة والده المرحوم الاستاذ

محمد ابراهيم رزق

وترجو للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

***

أسرة الادارة المالية

تشاطر الزميل حامد رزق الاحزان لوفاة والده المرحوم الاستاذ

محمد ابراهيم رزق

اسكن الله الفقيد فسيح جناته والهم الاسرة الصبر والسلوان

***

شركة أبى قير للصناعات

الحربية والمدنية
مصنع ١٠ الحربى سابقا
تنعى اسرة الشركة بمزيد الحزن والاسى المرحوم الاستاذ

محمد ابراهيم رزق

والد الزميل حامد محمد ابراهيم للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة العزاء

نادى التجارة بطنطا

اسرة النادى تنعى بمزيد الحزن والدة الزميل الاستاذ النحاس حسين عبد العزيز للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر

***

الاستاذ عبد العزيز قنديل المحاسب وموظفو مكتبه ينعون بمزيد الحزن والدة الاستاذ النحاس حسين عبد العزيز للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

المراقبة العامة للتسويق

المراقب العام والوكيل والمفتشون والموظفون ينعون ببالغ الاسى ابن عمة الزميل الاستاذ احمد منتصر فللفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

الشركة الصناعية التجارية

اسود اخوان مدير وموظفو وعمال الشركة يشاطرون المهندس جرجس برسوم الاحزان لوفاة والده

المرحوم برسوم رزق

فللفقيد الرحمة وللاسرة الكريمة العزاء

العميد عبد المجيد فؤاد وضباط وجنود الوحدة يشاطرون الزميل المقدم ا . ح عبد العاطى ابو سيف الاحزان لوفاة والده ويسالون للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان .

شباب فتوح يشاطرون الاخوة كمال وفخرى واحمد فريد احزانهم لوفاة

المرحومة والدتهم

حرم المرحوم عبد القاهر عبود فللفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نادى الزاوية بفاقوس

ينعى بمزيد الحزن والاسى والد الاستاذ ابراهيم عبد الرحمن سالم المدرس بمدرسة الزاوية الحمراء للفقيد الرحمة ولاله الصبر والسلوان

النقيب نبيل حمدى والملازم اول نبيل خضر والصف والجنود بالوحدة يشاطرون السيد العميد ابراهيم ابو ستيت احمد فى وفاة شقيقه المرحوم المهندس

محمد نجيب أبو ستيت

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مدرسة كوم أمبو الاعدادية للبنين

ناظر ومدرسو وموظفو وعمال المدرسة يشاطرون زميلهم الاستاذ عبد الرءوف اسماعيل احزانه لوفاة المرحومة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مدير وموظفو الوحدة الحسابية للهندسة الميكانيكية بالسكة الحديد ينعون بمزيد الاسى والحزن زميلهم الراحل المرحوم

قيصر عزيز بشارة

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

***

موظفو قسم المراجعة للوحدة الحسابية بالهندسة الميكانيكية بالسكة الحديد ينعون بمزيد الاسى زميلهم الراحل المرحوم

قيصر عزيز بشارة

ويبكون فيه خلقه الكريم للفقيد الجنة وللاسرة الصبر والسلوان

سنوالى نشر الاعلانات
التى لم تنشر اليوم
غدا ان شاء الله

أبو العلاحسين معاون مؤسسة اخبار اليوم ينعى صديقه المرحوم حسنى عمران رحمه الله والهم آله الصبر والسلوان

طلبة الربع دقهلية
ينعون بمزيد الاسى زميلهم المرحوم
السيد عبد الحميد عبده
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء المنير لسيف الدين

ابو الفتوح غنيم مدير الشئون القانونية بمجلس مدينة بلبيس ورئيس مجلس قروى الصحافة وامين الاتحاد الاشتراكى بالمنير يشارك السيد العميد اسماعيل سيف الدين رئيس مدينة بلبيس احزانه لوفاة المرحوم شقيقه

المهندس السيد سيف الدين

رحم الله الفقيد والهم آله الصبر

***

الاستاذ سيف الدين

احمد عبد الكريم وشوقى ابو العينين يقدمان لسيادتكم أخلص العزاء فى مصابكم الاليم رحم الله فقيدكم واطال عمركم والهمكم الصبر

شكر

شكر آل سالمان بمغاغة

وعزبة الصعايدة

واقاربهم واصهارهم يشكرون كل من واساهم فى فقيدهم المرحوم
سعيد زغلول سالمان

ويخصون بالشكر السيد الرئيس جمال عبد الناصر والسادة المشير عبد الحكيم عامر وحسين الشافعى وعلى صبرى وانور السادات وعبد اللطيف البغدادى وكمال رفعت وعبد الفتاح فؤاد محافظ المنيا ورئيس مجلس مدينة مغاغة وعضوى مجلس الامة بمغاغة واسرتى المصانع الحربية والطائرات ورجال الدين والشركات والمؤسسات والبنوك ومامور وضباط وجنود وموظفى الشرطة والمحامين والاطباء وموظفى وعمال المستشفى الاميرى ورجال التربية والتعليم والاصلاح الزراعى والرى والتموين وعمد واعيان ومشايخ البلاد والتجار والمواطنين بمغاغة والوجهين البحرى والقبلى سواء بالحضور أو البرق جزاهم الله خير الجزاء

فرج عبد الفتاح فرج
يشكر الزملاء رؤساء اقسام وموظفى الشركة الشرقية للكتان مصنع غزل القطن لمواساتهم لوفاة المرحوم خاله

شكر آل عبد الرازق

عائلة عبد الرازق ببنى سويف والقاهرة واقاربهم واصهارهم يشكرون كل من واساهم فى فقيدهم الشاب المهندس

محمد حمدى محمد

سواء بالحضور وبالبرق ويخصون بالشكر ضباط وموظفى ادارة التعبئة ويدعون الله الا يريهم مكروها

شكر اسرة المرحوم

قدرى دسوقى العمدة

بالصوامعة شرق

يتقدم دسوقى أبو عوف وعبد الرحمن عبد الوهاب عمدتا الصوامعة شرق والاشراف باخميم عن جميع العائلات والاصهار بالشكر لكل من تفضل بمواساتهم فى فقيدهم الشاب ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة نواب الرئيس ورئيس مجلس الوزراء ورئيس مجلس الامة والوزراء ومحافظ سوهاج والسكرتير العام المساعد والسادة العاملين بمصلحة الضرائب والمدير العام الثانى للسكة الحديد وهيئتها ونقابتها العامة وعميد واساتذة وطلاب الخدمة الاجتماعية والسادة مفتش الرى ومدير وكيسن ومدير الاعمال والمساعدين والمهندسين والموظفين بحياض سوهاج وموظفى المحافظة ومدير الكوكاكولا وموظفيها والسادة المستشارين والقضاة والمحامين والاطباء ورجال الشرطة والعمد والاعيان والتجار والمقاولين وكل من واساهم بالحضور والبرق والنشر لا اراهم الله مكروها

ذكرى

ذكرى الاربعين

للفقيد الشاب المرحوم

محمد السعيد عبد القادر

بمصانع الشوربجى تحييها الاسرة بمنزلهم ٤ش باشا سرى رقم ٢ ببركة الفيل بالحلمية مساء اليوم ٢٩-٨ رحمك الله واسكنك منازل الصديقين
والدك ووالدتك واخواتك

تحيى اسرة المرحوم الحاج

موافى الامام شعبان

ذكرى الاربعين يوم الاثنين ٣١ اغسطس بمنزله بالقيصرية مركز المحلة

تقيم اسرة عبد ربه ذكرى الاربعين للمرحومة

حرم على عبد ربه

بتلاوة القرآن الكريم بمنزل الاسرة ٣٢ شارع عزمان مساء الاثنين ٣١-٨-١٩٦٤

***

والدتنا الحبيبة رحلتى عنا فجأة دون وداع وتركت قلوبا تمزقها الحزن ونفوسا حطمها الالم عزاؤنا انك فى جنة الخلد بناتك رقية وزينب وعابدة ونعمة ونادية

تحيى اسرة المرحوم

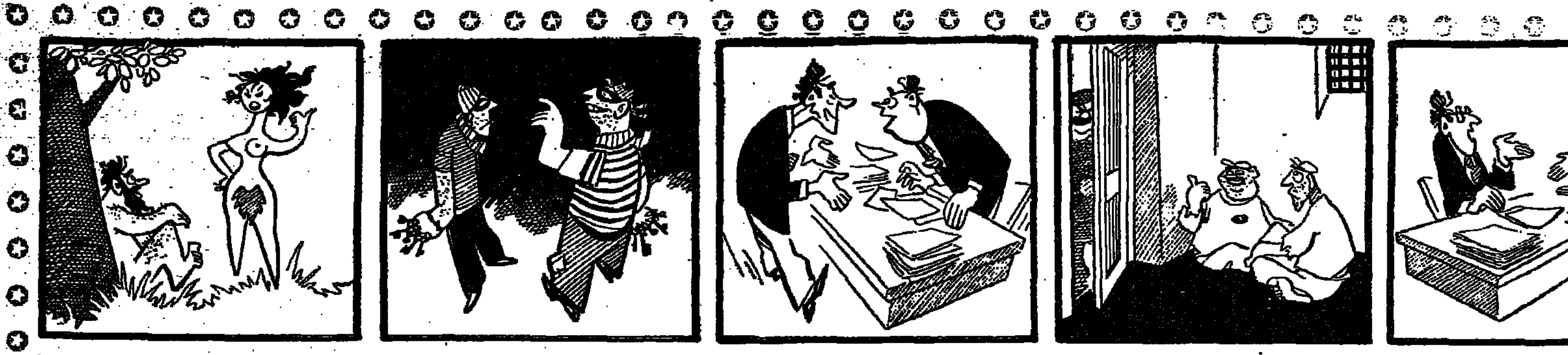
محمد التابعى الدهشاوى

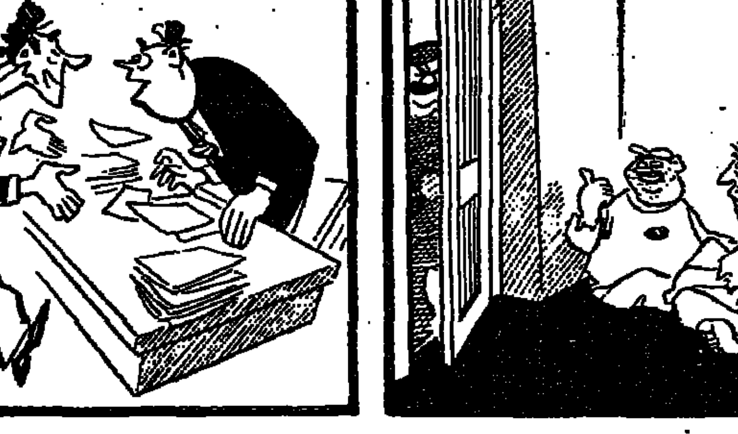
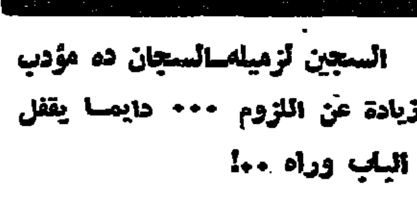
ذكرى الاربعين بتلاوة آى الذكر الحكيم بمنزله بشارع ريحان بالمنصورة يوم الاحد ٣٠ اغسطس ١٩٦٤ .

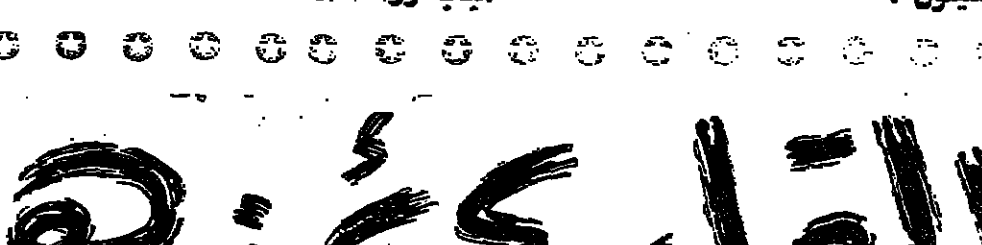
الاثنين القادم الذكرى الثانية للفنان

الاستاذ أحمد علام

تفقدناك يوم تنم انشيفريدين «مجنون ليلى» فاكبرنا فنك واثرتك مفنار خسارتنا بفقدك ستزور قبرك مساء الاثنين والمتخلفون يقرءون الفاتحة تحية لروحك الطاهرة
يوسف تادرس





القارئ: هذا الحبيب المجهول

فكرة !

منذ بضعة اشهر ، وانا لا انام الليل !

انني ارقد فى فراشي عند منتصف الليل . وبعد فترة تبدو طويلة استيقظ من نومي واتصور انها الساعة الخامسة صباحا !

واضيء النور ، واتطلع الى ساعتي ، فاجد العقارب تشير الى الساعة الثانية ! واتصور ان ساعتي وقفت ، فادير رقم ١٥ فى قرص التليفون ، فتقول لي الساعة الاوتوماتيكية انها الساعة الثانية ودقيقة واحدة وخمس ثوان !

واعود الى فراشي لانام !

واغفل فترة ، ثم اقفز من فراشي ! واتطلع الى عقارب الساعة فاجد انها الساعة الرابعة صباحا !

واشتى فى حجرة نومى اسائل نفسي عن اثر هذا الارق على اعصابي ! واصاب بالفزع فى اول الامر ؛ فان الارق يؤدى الى الجنون فى بعض الاحيان !

ثم اذكر نفسي بان نابليون كان لا ينام اكثر من اربع ساعات ، ومع ذلك مات فى فراشه فى المنفى ؛ ولم يمت فى مستشفى المجاذيب !

واجلس الى مكتبي واحاول ان افرغ ما فى رأسي على الورق !

واستمر فى كتابة عشرات الصفحات حتى الساعة السابعة صباحا ، ثم اقرأ الصحف ثم ارتمي فى بانيو الحمام المليء بالماء الساخن ثم آخذ دشا باردا ثم اذهب الى جروبي لتناول فنجان شاى مع شلة من الاصدقاء .

وفى الساعة التاسعة صباحا اجلس الى مكتبي فى دار اخبار اليوم ، وابدا عملي ..

ويستمر هذا العمل حتى منتصف الساعة الثالثة .. ثم اذهب الى بيتي واتناول غدائي فى ٧ دقائق ، ثم ارقد فى فراشي لاعوض ساعات النوم التى ضاعت مني اثناء الليل !

ويطير النوم من عيني !

فان القلق الذى اعيش فيه يطارد نومي !

وارتمي فى مياه البانيو الساخنة ؛ ثم آخذ دشا باردا واعود الى مكتبي فى الساعة الرابعة بعد الظهر ! واستمر اعمل حتى الساعة العاشرة !

واعود الى بيتي وانا اريد ان ارتمي فى فراشي بالبدلة !

ثم اتذكر ان المعدة الفارغة تطرد النوم ؛ فاملاها بالعيش والجبنة والبطيخ ؛ واذهب الى فراشي لاقرأ ! فانا لا استطيع النوم الا اذا قرأت ساعة على الاقل ؛

هل تعرف سبب كل هذا الجهد الذى ابذله ؟

انني استعد لميلاد مجلة ((هي)) !

ان الاب العادى يصاب بالقلق فى الساعات السابقة لولادة مولوده .. ولكن قلق ((الصحفي الاب)) يستمر تسعة اشهر !

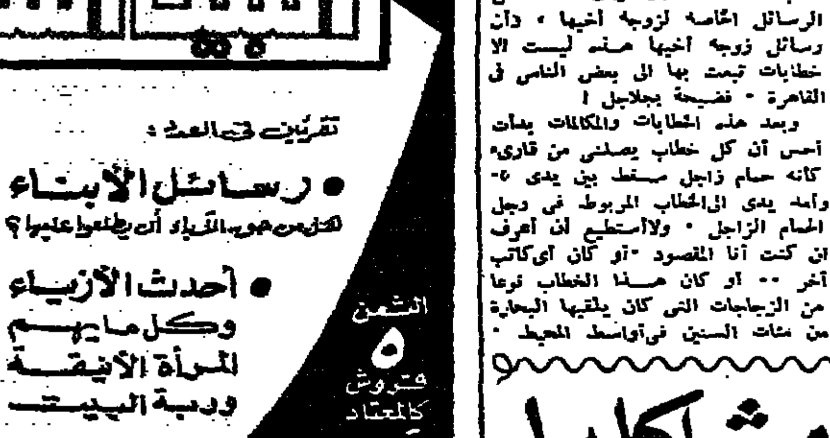
علي امين

كانت الطريقة الوحيدة لكى أتخلص من هذه القارئة هى أن أجعلها ترى يوسف السباعى فى وضع طبيعى جدا : وهو يشرب ملوخية ويمصمص كوارع !

اما لماذا قررت التخلص منها فلأنني لم انجح فى اقناعها بان الادباء يتعبون اكثر مما تتصور .. وانهم لا يجدون افكارهم بنفس السهولة التى تعثر بها على منديلها او جزمتها .. كما ان افكارهم ليست ثمارا ناضجة طول السنة .. ولا رؤوسهم نوعا نادرا من السحاب الذى يتساقط مطره فى اى وقت .. ولا عندهم تأشيرات الدخول والخروج ، الى ومن اى موضوع يريدون !

وكنت احاول ان اجعل هذه القارئة تحس بجاذبية الارض ، وكانت هى حريصة على ان تسحبنى الى خارج الارض .. الى منطقة انعدام الوزن .. فوق الارض وبالقرب من الكواكب ، بعيدا عن اى ضغط واى قيد .

ومعنى ذلك ان هذه القارئة المثقفة لا تعرف الادباء على حقيقتهم . لقد رسمت لهم صورة غريبة عنهم . وهى صورة استوحتها من خيالها وأحلامها وعبادتها للبطولة . مع ان هذه الفتاة لو صحت فى ساعة مبكرة من نومها لرأت الجناينى الذى يزرع الورد ويقطفه غارقا فى الطين .. ولرأت الذين يصنعون اجمل التورتات عند جروبى قد تلوثت ملابسهم بالعجين والفحم والجاز .. والاديب جناينى وطباخ وسفرجى . ولكنه لا يظهر هكذا أمام جمهوره . انه يبدو فى أحسن صورة . فالقارىء لا يراه وهو يمزق الاوراق ، ويتمزق هو مع الاوراق .. انه مثل لاعب كرة القدم يظهر أمام جمهوره فى غاية اللياقة البدنية . والجمهور لايراه وهو يتمرن . وهو ينهار على الارض من التعب والارهاق .. والكاتب مثل



الممثل أيضا .. لا يظهر على المسرح الا بعد أن حفظ دوره . وبعد أن انسجمت الالوان والازياء والنص والاداء .. فهو يظهر أمام جمهوره فى أحسن صورة ..

ولكن الكاتب يختلف عن الممثل فى أن الممثل يحس بجمهوره احساسا مباشرا . يسمعه وهو يضحك . ويسمعه وهو يبكى . ويستمد من التشجيع المباشر للجمهور قوة تدفعه الى الاجادة والسيادة .. والكاتب ليس كلاعب الكرة الذى يتمشى بين زئير المتفرجين له وضده ..

واذا كان القارىء لا يعرف الاديب او الكاتب ، فان الكاتب لا يعرف القارىء - انه حبيبه المجهول - فالكاتب لا يعرف بالضبط ما الذى يعجب القارىء . وكيف ؟ وأى أنواع الفائدة وأى أنواع التسلية ؟ ثم كيف يقرأ الناس مقالات الكاتب ؟ هل يكتفون بالعنوان ؟ هل يكتفون بأول المقال أو بآخره ؟ ومتى يقرأون هذا المقال ؟ فى الصباح .. فى المساء .. عند النوم - أوفى دورة المياه ؟ ان الكاتب حريص على القارىء ، وحريص على أن يتضاعف عدد القراء ؟ ولكن أين هم ؟ أين غيرهم ؟

من حين الى حين تصل الى الكاتب رسالة . وفى الرسالة رأى .. ووجهة نظر . وكل القراء تتردد فى رسائلهم عبارة : سلة المهملات . فالقارىء هو أيضا خائف من الاهمال . وهو أيضا لا يعرف الكاتب . مع أن الكاتب يتمنى أن يعرف رأى القراء .

وهناك قراء يكتبون بمتعة واصرار . وكل كاتب له عدد من القراء .. أصدقاء له . حريصون عليه . يعاتبونه . وأحيانا يقسون عليه .. ويبررون القسوة بأن الحب هو الذى دفعهم الى ذلك ..

اذكر أن قارئة كانت تبعث برسائل منتظمة معطرة تعليقا على كل ما أكتب . وظلت هذه العلاقة الادبية سنوات . وكان يعجبني فيها أسلوبها وثقافتها . وفكرت فى أن أضع رسائلها فى اناء به كحول لكى تتحول الرسائل الى زجاجة عطر ثمين .. وكنت أقرأ رسائلها بعناية خاصة . وأقول فى نفسى : خسارة ألا تنشر رسائل هذه القارئة !

وفى يوم أعلن احسان عبد القدوس فى الاذاعة أن هناك سيدة تطارده وتتهمه بأن كل قصصه مسروقه من حياتها . وهذه التهمة تحية لاحسان عبد القدوس لانه استطاع أن يحس حياة الناس . حتى ليتخيل كل واحد أنه يتحدث عنه . وفى اليوم التالى اتصلت بى هذه السيدة واتهمتنى أنا أيضا بأن كل ماأكتبه كان مسروقا عن حياتها . واننا جميعا أعضاء فى عصابة واحدة هى خطف حياة الناس وتعريتها وتشريحها بعد ذلك .

وانتقلت هذه السيدة من الخطابات الزرقاء الى المكالمات التليفونية العنيفة .. ثم الى التهديد بالقتل .. وانتقلت رسائلها أيضا الى سلة المهملات

ومعظم المكالمات التليفونية التى يتلقاها الادباء عادة من السيدات أو الفتيات . فهن يخشين الاتصال الشخصى ، ويخشين أن يكتبن رسائل بأيديهن . وتنتهى المكالمة التليفونية عادة بأن تعد الفتاة بأن تتكلم فى وقت آخر .. أو فى نفس الموعد من أى يوم . وقد تعود الى الكلام . وتتكون علاقات طويلة أو قصيرة . لها قيمة أدبية أو لاقيمة لها ..

وعن طريق هذه الاتصالات التليفونية من الممكن أن يعرف الكاتب رأى جانب من القراء أو القارئات فيما يكتبه . ولا أقول رأى كل القراء ..

وأحيانا يحاول الكاتب أن يعرف رأى القراء عن طريق الاستفتاءات التى تقول له ان كذا فى المائة يقرأون الموضوعات الادبية وكذا فى المائة يقرأ الموضوعات الجنسية . وانك انت تجىء فى الترتيب بعد فلان الكاتب وقبل فلان الاديب .. ولكن هذه الارقام رغم وضوحها لاتدل دلالة مقنعة ولامفصلة عن الذى يعجب القارىء فى كاتب معين .

تماما كما أقول لك ان فى القاهرة مائة شارع تنتهى بكورنيش النيل . من بينها عشرة فى الزمالك . فان هذه الارقام الواضحة الناطقة لا تحدثك عن جمال كورنيش النيل ولا عن شجر الجبلاية فى الزمالك .. ولا كيف تتعلق فيه الاشجار متسترة على عناق الشبان تحتها فى ضوء القمر .. مثلا .

فلا توجد طريقة مؤكدة لمعرفة مايريده القارىء . ولا توجد طريقة مؤكدة لمعرفة مايجب أن يكتبه الاديب . وانما الشىء المؤكد هو أن يكتب الاديب مايحس به . ويصدق . وأن يتحدث للناس عن الناس وأن يعطيهم الامل فى حل مشاكلهم .. وحتى هذا ليس سهلا ولافى متناول أى كاتب فى كل لحظة ولابنفس الدرجة من الوضوح

أعود الى حكاية قارئة يوسف السباعى .. انها فتاة مثقفة جدا . تعرف عددا من اللغات وهى فى الخامسة والعشرين من عمرها . وقد رأت معظم بلاد العالم . ولكن هذا الذى رأته فى الدنيا لم يجعلها تلمس الواقع بما فيه الكفاية . فكأنها انتقلت من بلد الى بلد فى علبة من حرير .. أو على سطح سحابة .. أو فى قمر صناعى . لم تر أحدا . ولم تسمع بأحد . وانما تعيش فى عالم مثالى لا وجود له .

الاديب عندما يأكل !

بدأت معرفتي بها عن طريق مكالمة تليفونية .. وناقشتها وانشغلت بكلامها فقد كنت مشغولا فى نفس الوقت باعداد دراسة عن الفيلسوف الوجودى سارتر وعن رأيه فى الادب والاديب والقارىء . مشغولا بالتعديلات الرائعة لفهمه للدور الايجابى للاديب فى تطوير مجتمعه والمساهمة فى دفعه الى الامام .. وربما كانت هذه المشاغل كلها هامة جدا بالنسبة لى . وليست

بقلم

أنيس منصور

شيئا بالنسبة لهذه الفتاة . ولكنها هى كانت مناسبة عابرة أثارت اهتماماتى الكامنة ..

فكانت تحدثنى عن الوردة وجمالها . وأحدثها عن الدوخة التى يعانيها الجناينى . تحدثنى عن القمر وأنا أحدثها عن طريق البرود والجمود الذى يتصف به سطح القمر .. كانت تحدثنى ان عن الاديب اله ، وأقول لها انسان وأقل من انسان .. حتى انت .. طبعا أنا وأى واحد . حتى يوسف السباعى . طبعا وأى انسان آخر .. ولم تكن تصدقنى . واتخذت من دهشتها دليلا على أنها لا تعرف كاتبها المفضل . وعلى أننى أيضا لا أعرف كيف يفكر القراء والقارئات ..

واستدرجت يوسف السباعى الى أحد المطاعم . واندهش هو من اصرارى على دعوته الى الغداء . وأقسم عشرين مرة انه معزوم مرات عند عمه ، ومرات عند أخيه محمود السباعى .. وأخيرا جاء الى المطعم المتفق عليه .. واطلت الفتاة من النافذة تشاهد كاتبها المفضل وقد تزاحمت حوله الاطباق من كل نوع ملوخية وبامية وكوارع وفتة وأعواد قصب وكوم من الارغفة . كانت الدهشة واضحة على وجه يوسف السباعى . ولكن الذى يراه من بعيد لا يعرف بالضبط ان كانت هذه دهشة أو فرحة . المهم انه مد يده ثم يديه وأكل .. وتجول على مهل بين الاطباق . والناس من حولنا من المؤمنين بفائدة الطعام المسلوق للصحة .. وأثناء الاكل راح يوسف السباعى يتحدث عن الكرم الفلاحى ، وعن الناس الذين عزموا الغذاء .. وكلام معناه ان هذا الذى أقمته له كان حفلة ريفية تدل على منتهى الكرم ، بل انه كرم من غير عقل !

وانتهز الآن هذه الفرصة لاوضح ليوسف السباعى سر الاصوات الغريبة التى كنا نسمعها أثناء الاكل .. وسر الصرخات التى تعالت بشكل مكتوم فى مكان قريب منا .. انها عبارة عن نوافذ أقفلتها الفتاة فى وجهنا .. ويبدو انها حاولت اقتلاع النوافذ لتلقيها فوق رؤوسنا ، ولكن النوافذ كانت أقوى من ساعديها الضعيفين .. أما الاصوات الاخرى فلا اعرف على التحديد .. ولكن أرجح أو تكون بعض أدوات المنزل البلدية تطايرت هنا وهناك !

وبعد اسبوع سألنى يوسف السباعى عن السر وراء هذا الغداء . واعترفت له . وأحس يوسف السباعى كأنه قام بهذه الاعمال الوحشية امام كاميرات التليفزيون .. وانه كان على الهواء !

وكفرت القارئة بكاتبها المفضل .. وبكل الكتاب !

وظلمت أنا يوسف السباعى . وظلمت هى كل الادباء !

ثم أرسلت خطابا تقول فيه : وحوش !

وفى هذا دليل على اننا نزلنا درجة فى نظرها .. فالاديب يجب ألا يأكل وألا يشرب وألا يتعب امام القارىء . فالقارىء قد وضعه فوق فوق .. ويجب أن يبقى حيث وضعه القارىء !

وفى احدى المرات حاولت أن أكون ايجابيا بالنسبة لرسائل القراء .. فرددت على بعض الرسائل . وأساء القراء فهمها .. ثم جاءتنى رسالة من قارئة . أعجبتنى الرسالة جدا . طلبت منى القارئة أن أبدى رأيى فى أسلوبها . ورددت عليها وكتبت رأيى بوضوح وشجعتها على الاستمرار فى الكتابة . وعندما أبعث برد الى قارئة أكتب ـ عادة ـ مثل هذه العبارات :

فهم يأتون بزجاجة فارغة ويضعون فيها رسالة يطلبون فيها النجدة ثم يسدونها ويلقون بها فى المحيط ويتركونها لحركة الموج وتيارات المياه لكى تدفعها فى طريق احدى السفن . او الى الشاطىء . وكثيرا ما تلقت السفن هذه الزجاجات .. ولكن بعد انقضاء سنوات .. فهذه الرسائل الزجاجية تصل ولكن متأخرة جدا .. وكذلك رسائل القراء .. انها تصل ولكن متأخرة .. فهى تصل بعد أن يكون الكاتب قد أصبحت له صفات محددة فى الكتابة وفى المعاناة فى التفكير .. ثم انه أصبح بعيدا عن القراء .. وأهم من ذلك أن القراء قد حبسوه فى زجاجة من صنع خيالهم وأحلامهم ليبقى هناك عاليا لا يرونه ولا يراهم !

ولا أستطيع أن أبعد عن أذنى بعض الاصوات وأنا أكتب .. ولا أدعى أننى انفرد بهذه الاصوات ، ولكنها موجودة فى الجو .. تماما ككل الاصوات التى تنطلق من اذاعات الدنيا كلها تدور حول رأسى ورأسك فى هذه اللحظة .. ولكن الاجهزة الحساسة هى التى تلتقطها وتجعلها مرتفعة .. هذه الاصوات التى ترن فى أذنى ، والتى تجسمها شكوكى ومخاوفى هى : هاتوا فلوسنا .. كتابة أونطة .. تماما كما يفعل المتفرجون بعد أن يخرجوا من فيلم لم يعجبهم .. أو شيلوا الريف .. كما يصرخ جمهور الكرة عندما لايعجبهم الحكم .. أو أنها كلمة : غلط .. غلط .. كأننى طلبت رقما خاطئا .. وكأننى سألت عن يوسف السباعى فى بيتهم !

وتبقى المشكلة قائمة : من هو القارىء . وما الذى يريده وما الذى يعجبه .. لا أحد يعرف هذا القارىء ، ولا القارىء يريد أن يعرف الكاتب على حقيقته !

انيس منصور

خبروه فقالوا

ان الطب قد صفى مشاكله !

انى أومن بكفاية أطبائنا ايمان العجائز ، وأحترمهم احترامى للمجاهدين ، واعطف عليهم عطفى على ضحايا ، جعلتهم ظروف فوق طاقتهم طعاما دائما لطواحين الرأى العام ، ولكنى مع ذلك لا أحب لهم أن يحاولوا الارتفاع الى مساقط النور على هامات الحقائق العلمية ، أو جماجمها فى بعض الاحيان . فان القليل من المجد الحقيقى أجدى عليهم ألف مرة من الكثير من المجد المصنوع .

ان الذى يقرأ الصحف بشىء من الانتظام هذه الايام ، يرى بين الحين والحين معجزة طبية لطبيب من أطبائنا الافذاذ ، منطلقة الى الفضاء كأنها صاروخ . والذى يضم هذه المعجزات بعضها الى بعض ، يخيل اليه ان الطب قد صفى مشاكله ، وان تاجر الامراض قد منى بالافلاس ... سرطان المثانة انحلت مشكلته ... القلب لم تعد ثمة حاجة للخوف عليه ... البلهارسيا تحل مشكلتها فى عام ... تليف الكبد الذى يصيب عشرات الالوف من مرضى البلهارسيا ، ستختفى آثاره من سوق الامراض ... وهكذا وهكذا مما لم يعد يتركه الحصر من ألوان الخوارق والمعجزات .

ولقد تكون هناك انتصارات حدثت فى الدوائر الطبية فعلا ، ولكنها انتصارات محدودة .

ولقد قابلت مرضا الزميل الجراح الكبير الدكتور سعد الدين عمر ، فسألته عما قيل عن حلول نهائية وصل اليها ، فى مشكلة تليف الكبد : فقال فى تواضع جم « ان ما أمكن الوصول اليه هو تحديد بعض المعالم فى طريق الجراح ترشده الى وجه السداد فى علاج تليف الكبد ، اما على مبضع الجراح ، واما على دواء الطبيب » وهذا فى حد ذاته انتصار علمى ضخم ، لانه يقى من الموت عددا كبيرا من ألوف الضحايا لهذا المرض العنيد . بيد أن المبالغة فى هذا الانتصار ، وعده حلا نهائيا لمشكلة تليف الكبد ، يفقده بعض قدره ، ويطفىء بعض نوره الوضاء . وانى لواثق ان ما يقوله الزميل الكبير قد يقول مثله ، او شبيها به ، أو قريبا منه ، كثير من الزملاء الذين أضيئت من حولهم مشاعل الاعجاز فى الزمن الاخير .

بقلم سعيد عبده

ولقد سألنى سائل عن رأيى فى احدى هذه المعجزات ، وعن استطيع أن أساعده فى الالتجاء الى صاحبها بشلواه . وجوابى عنه اننى ـ وربما بدافع الشيخوخة ، وربما نقول الاعتكاف ـ أرفض التحليق فى هذه الآفاق البعيدة

اننى أوثر المشى على هون فى عالم الحقائق المرة ، على ظهر حمارى الاعرج ... حيث أرى من فوق ظهره كل يوم مئات المواطنين الشاكين من قروح بسيطة فى المثانة ـ بغض النظر عن سرطان المثانة ـ وحصيات ميسورة العلاج فى مجارى البول ـ بغض النظر عن الكلى الصناعية ـ وتليف الكبد المبتدىء ـ بغض النظر عن تليف الكبد المزمن المصحوب بالدوالى والنزف الخطر ... حيث أرى هؤلاء المئات يدخلون بعض مستشفياتنا ويقيمون فيه اياما أو أسابيع ، وربما أقاموا شهورا ، ويكلفون الدولة ما يكلفونها من نفقات ، ثم يخرجون من المستشفى كما دخلوه بنفس الشكاة ونفس الامراض ...

اننى أعرف واحدا من هؤلاء ، دخل هذا الاسبوع أحد مستشفياتنا الكبرى بقرحة بسيطة فى المثانة ، تنزف ، وتجعل مخرج البول من سبيله قطعة من العذاب ، وظل بالمستشفى ثلاثة أيام ، لم يزره طبيب متخصص ، ولم يفحص له بول ، ولم تصور له بالاشعة مثانة ، ولا عمل له شىء مما يعمل للمريض فى مثل هذه الاحوال ... وأى مريض هو ؟ .. مريض محول تشوه من حيث أدى ضريبة الدم لبلاده ووطنه خير ما يكون الاداء . وأى مستشفى ذلك الذى دخل فيه ؟ .. مستشفى كان يجب أن يكون مهدا لضبط والربط ، وعنوانا لسيادة القانون والنظام . وانى أكتب هذه السطور ولا أدرى ان كان المريض قد حظى بزيارة أحد الاطباء المختصين .

ان المعجزة الكبرى فى الطب ليست فى أن نجتث سرطانا بالمثانة ، او نضع صماما فى قلب مريض ، فتلك حالات مهما بلغ من روعتها حالات فردية ، مبعثرة هنا وهناك . انما المعجزة الكبرى فى الطب هى ربط الصواميل المفكوكة فى خدماتنا الطبية اليومية ، وفى مشاكلنا الطبية الشائعة . ان الدولة تعطى الخدمات الطبية بسخاء والمفاتيح التى تربط هذه الصواميل المفكوكة متوافرة . وأكثر منها توافرا التى تعرف كيف تربط هذه الصواميل المفكوكة متوافرة .. وأكثر منها توافرا النيات الطيبة ، ولكن شيئا ما يحدثه شيئا ما فى الضمائر ... فى الخلق العام ... فى ينابيع الرحمة المفروض انها موجودة فى قلوب البشر ... شيئا ما لا أدرى كنهه يحول بين هذه الايدى وبين المفاتيح ، أو بين المفاتيح وبين الصواميل المفكوكة ، ويترك هذه الصواميل يأكلها الصدأ ، ويترك مشاكلنا العلاجية تكبر وتترعرع كما تكبر وتترعرع الشياطين .. مشاكلنا الطبية التى نبحث فيها عن الكنارى ونعمى عن رؤية العصافير .

لقد كنت خليقا أن أفرح وأغتبط ، وأزمر ، مع الزامرين لو أن أمراضنا الشائعة ، القابلة للتداوى البسيط ، والتى يعد مرضاها بمئات الالوف ، قد نالت من أطبائنا ما هى أهل له من اهتمام ... ولو جزءا صغيرا من الاهتمام الذى يولونه للأمراض البراقة فى القمة ، فلا يؤدى اهمالها الى ظهور الحالات الخطرة التى يتطلب علاجها الاتيان بالمعجزات فى المستقبل ، والتغنى فى مسارح جراحاتها الكبرى على الارغول !!

قد يقول قائل : انها منى ان تكن حقا تكن أحسن المنى ، والا فقد عشنا بها زمنا رغدا على ما يقول الشعراء ، بيد أن التلويح للمرضى بهذه الامانى الحلوة ، مع العجز عن تحقيقها ، هو تعذيب لهم لا مبرر له ، وتلويح للجائع برغيف قد لا تصل اليه يداه .

ثم ياليت زملائى الصحفيين يؤجلون توزيع أكاليل الغار على رؤوس روادنا الطبيين الى الوقت الذى تستطيع فيه هذه المعجزات المشكوك فى أمرها ، ان تصل كأس واقع الى القاعدة الكبرى للشعب ، وبالتالى الى القاعدة العامة للامراض ، وسيرون انهم سوف يحتاجون يومئذ الى أكاليل أكبر وأكثر وأحق بذكر الذاكرين .

سعيد عبده
